



# Akademien som litteraturförmedlare

Nordisk konferens vid Stockholms universitet  
16–17 november 2017



Stockholms  
universitet



**Konferensen finansieras av Litteraturvetenskap som ledande forskningsområde vid Stockholms universitet.**

Nordisk konferens vid Stockholms universitet 16–17 november 2017

Sal C512

Södra Huset, hus C, plan 5 i Frescati

OBS! Vänligen undvik parfym pga av allergi.



# Torsdagen den 16 november

13.00 *Välkomstord av professor Astrid Söderbergh Widding, Rektor för Stockholms universitet*

---

13.15–14.15 *Keynote: Mads Rosendahl Thomsen (Aarhus universitet)  
Syden i Norden: Internationale kredsløb vs. national anerkendelse*

---

## Litteraturförmedling inom utbildningen

**Moderator:** *Ylva Lindberg*

14.30–15.00

Ann-Sofie Persson (Linköpings universitet)

Vad vi läser och varför – om texturval och syfte i litteraturundervisning inom högre utbildning i franska i Sverige 2006 och 2017

15.00–15.30

Ingela Johansson (Lunds universitet)

En svensk undervisningskanon inom spanskspråkig litteratur – finns den? En undersökning av skönlitteratur i grundutbildningen vid tre svenska lärosäten

15.30–16.00 *Kaffepaus*

**Moderator:** *Björn Larsson*

16.00–16.30

Mattias Aronsson (Högskolan Dalarna)

Dags att tänka på refrängen? Franskspråkiga sånger inom litteraturundervisningen i franska: vad, hur och varför?

16.30–17.00

Lisbeth Vestraete-Hansen (Köpenhamns universitet)

Fransk(sproget) litteratur i dansk Akademia: Filologi, formalisme og frankofoni.

17.00–17.30

Annika Mörte Alling (Lunds universitet)

Att undervisa om franska 1800-talsromaner: vilka, varför och hur?

19.00 *Middag på restaurang Döden i grytan, Norrtullsgatan 61*

# Fredagen den 17 november

---

9.00–10.00 Keynote: Cecilia Alvstad (Universitetet i Oslo)  
Akademikerns formella och informella roller som litteraturförmedlare

---

## Litteraturförmedling inom utbildning och forskning

**Moderator:** *Mattias Aronsson*

10.15–10.45

Elisabeth Tegelberg (Göteborgs universitet)

Den romanska litteraturforskningens utveckling och inriktning - med särskilt fokus på Göteborgs universitet

*10.45–11.15 Kaffepaus*

11.15–11.45

Björn Larsson (Lunds universitet)

”Tradurre è tradire”. Är översatt litteratur ”riktig” litteratur?

11.45–12.15

Camilla Skalle & Anje Müller Gjesdal (Universitetet i Bergen)

Sentrum og periferi i den litterære kanon

*12.30–14.00 Lunch på Fakultetsklubben*

## Utbildning i jämförande perspektiv

**Moderator:** Annika Mörte Alling

14.00–14.30

Ylva Lindberg (Jönköping University)

Förhållandet mellan förmedling av litteratur på franska i press och akademi i Danmark

## Fredagen den 17 november (forts.)

14.30–15.00

Hanne Jansen (Köpenhamns universitet)

Italiensk litteratur i danske hænder – i oversættelse, forskning og undervisning

*15.00-15.30 frukt & dryck*

15.30–16.00

Cecilia Schwartz (Stockholms universitet)

Italienska ligan i litteratur

Litteraturförmedling i svensk press, översättning och undervisning

16.00–16.30

Mickaëlle Cedergren (Stockholms universitet)

Vem bryr sig om de franska nobelpristagarna?

Litteraturförmedling i svensk press och forskning

16.30 Avslutande diskussion







Romanska och klassiska institutionen  
Universitetsvägen 10 B. 106 91 Stockholm



Stockholms  
universitet