

Kurskompendium

**ARABISKA MED MELLANÖSTERN-
OCH NORDAFRIKASTUDIER - kandidatkurs**
GN, 30HP
VT 2018

ARABISKA MED INRIKTNING MOT MENA

KURSER PÅ GRUNDNIVÅ

	Delkurser	HP
Termin 1 - Hösten		
<i>Arabiska med MENA I</i>	• MSA I	7,5
<i>GN - 30hp</i>	• MSA II	7,5
	• Språkfärdighet I	7,5
	• MENA:s tidiga historia och religioner	7,5
Termin 2 - Våren		
<i>Arabiska med MENA II</i>	• MSA III	10
<i>GN - 30hp</i>	• Textläsning I	5
	• Språkfärdighet II	7,5
	• MENA:s moderna historia	7,5
Termin 3 - Hösten		
<i>Arabiska med MENA III</i>	• MSA IV	10
<i>GN - 30hp</i>	• Textläsning II	5
	• Språkfärdighet III	7,5
	• MENA:s litteratur	7,5
Termin 4 - Våren		
<i>Arabiska med MENA IV</i>	• Textläsning III	7,5
<i>GN - 30hp</i>	• MENA:s medier	7,5
	• Språkfärdighet IV	7,5
	• Vetenskapsteori, forskningsmetodik och kritiskt tänkande	7,5
Termin 5 - Hösten		
<i>Arabiska med MENA V</i>	• Textanalys: Litterära texter	7,5
<i>GN - 30hp</i>	• Textanalys: Sakprosa	7,5
	<u>Valbar delkurs:</u>	
	• MENA:s politik och ekonomi	15
	• Praktik	15
	• Fältstudie	15
	<u>Inom programmet:</u>	
	• Utlandsstudier	30

Termin 6 - Våren	• Arabistik	7,5
<i>Arabiska med MENA kandidatkurs</i>	• Teori och metod	7,5
<i>GN - 30hp</i>	• Examensarbete	15

● Du befinner dig här

Innehållsförteckning:

- **Kontaktuppgifter**
- **Kursplan**
- **Litteraturlista**
- **Kursöversikt**
- **Information om delkurserna med lektionsplanering:**
 - Arabistik, 7.5hp
 - Teori och metod, 7.5hp
 - Examensarbete, 15hp
- **Viktig Information om tentamen och regelverk**

(OBS det är viktigt att du läser detta!)

KONTAKTUPPGIFTER

Adress:

Mellanösternstudier
Institutionen för Asien-, Mellanöstern- och Turkietstudier
Stockholms Universitet
Kräfteriket 1
106 91 Stockholm

hemsida: www.su.se/asia/mena

e-post: info.mena.asien@su.se

Studentexpeditionen:

Besöksadress: Kräfteriket 4a

e-post: exp.asien@su.se

Tel: 08/16 10 35

Fax: 08/16 88 10

Personal på avdelningen**Professor:**

Elie Wardini

tel: 08-16 23 23

elie.wardini@su.se

Professor:

Hans-Ingvar Roth

tel: 08-16 39 70

hansi.roth@su.se

Lektor:

Astrid Ottosson al-Bitar

tel: 08-16 15 31

astrid.ottosson_al-bitar@su.se

Lektor:

Tania al Saadi

tel: 08-16 20 41

tania.al.saadi@su.se

Adjunkt:

Samim Elias

tel: 08-16 13 95

samim.elias@su.se

Studierektor:

Martin Säfström

tel: 08-16 29 43

martin.safstrom@su.se

Amanuens:

Mary Zaia

tel: 08-16 20 79

mary.zaia@su.se

Telefon- och mottagningstider:

Måndag: 9-11

Tisdag: 13-15

Onsdag: 13-15

Torsdag: 9-12

Fredag: 13-15

Professor:

Jenny White

tel: 08-16 21 99

jenny.white@su.se

Affilierad professor:

Noha Mellor

noha.mellor@su.se

Lektor:

Isa Blumi

tel: 08-16 25 12

isa.blumi@su.se

Adjunkt:

Joel W. Abdelmoez

tel: 08-16 28 97

jw.abdelmoez@su.se

Övriga adresser**Stockholms Universitet**

tel. 16 20 00

www.su.se

Stockholms universitets studentkår

tel: 15 41 00

www.sus.su.se

Stockholms universitets bibliotek

www.su.se/bibliotek

Mitt Universitet

www.mitt.su.se

Mondo

www.mondo.su.se

KURSPLAN

Kursplan

för kurs på grundnivå

**Arabiska med inriktning mot Mellanöstern- och Nordafrikastudier -
kandidatkurs**

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

**Arabic with Middle Eastern and North African Studies - Bachelor's
Course**

Kurskod:	ABAG06
Gäller från:	VT 2017
Fastställd:	2013-09-18
Ändrad:	2016-08-24
Institution	Institutionen för Asien- Mellanöstern- och Turkietstudier

Huvudområde:	Mellanösterns språk och kulturer
Fördjupning:	G2E - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Beslut

Kursplanen är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2013-09-18 och är senast reviderad 2016-08-24.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Arabiska med inriktning mot Mellanöstern- och Nordafrikastudier V, 30hp.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
AB05	Arabistik	7.5
AB06	Teori och metod	7.5
AB01	Examensarbete	15

Kursens innehåll

Kursen innehåller sju terminens studier i arabiska med inriktning mot Mellanöstern- och Nordafrikastudier och leder till kandidatexamen i Mellanösterns språk och kulturer. Inom denna kurs kommer studenten att fördjupa sig i det akademiska studiet av det arabiska språket, med särskilt fokus på lingvistik och det arabiska språkets historia och kommer att studera fördjupad teori och metod, samt skriva ett examensarbete

Kursen består av följande delkurser:

- Arabistik, 7.5hp

Delkursen behandlar det akademiska studiet av det arabiska språket, med fokus på lingvistik och det arabiska språkets historia. Kursen ger således kunskap om centrala teman inom dagens forskning om det arabiska språket; inbegripet diglossi, sociolingvistik, lexikografi och dialektologi och centrala forskningsfrågorna gällande studiet av det arabiska språkets historia. Kursen ger även en översikt över det arabiska språkets uppkomst, utveckling och geografiska spridning.

- Teori och metod, 7.5hp

Inom ramen för denna delkurs skall studenten i samråd med en handledare välja en vetenskaplig teoretisk eller metodologisk diskurs och läsa och analysera litteratur som behandlar, för diskursen, relevant teori och

metod samt ger en översikt över tidigare forskning och tillgänglig empiri.

- Examensarbete, 15hp:

Inom denna delkurs ska studenten skriva ett examensarbete inom huvudområdet Mellanösterns språk och kulturer. Kursen behandlar de formella och teoretiska krav som ställs på ett examensarbete och ger studenten övning i att självständigt och kritiskt utföra en vetenskaplig studie.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

För delkursen Arabistik, 7.5hp:

- Visa kunskap om det arabiska språkets uppkomst, utveckling och geografiska spridning samt kritiskt diskutera huvudfrågorna inom forskning relaterad till arabisk språkhistoria.
- Visa kunskap om centrala teman inom dagens forskning om det arabiska språket, inbegripet diglossi, sociolingvistik, lexikografi and dialektologi.

För delkursen Teori och metod, 7.5hp:

- På ett kritiskt sätt redogöra för teori och metod som är relevant för det område studenten valt att fördjupa sig inom, inbegripet att redogöra för vilka som anses vara huvudforskare inom detta område, tidigare forskning och tillgänglig empiri, samt de större teman och diskurser som litteraturen påvisar.

För delkursen Examensarbete, 15hp:

- Självständigt identifiera, formulera och lösa ett avgränsat forskningsproblem inom området Mellanösterns språk och kulturer.
- Skriftligt redogöra för och diskutera examensarbetets syfte, utförande och resultat och i detta visa att han/hon kan; söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information, tillämpa en lämplig metod och diskutera för- och nackdelar med denna och alternativa metoder, beakta grundläggande vetenskapliga krav på validitet och reliabilitet, analysera empirin utifrån teoretiska perspektiv, förhålla sig till relevant tidigare forskning, diskutera avgränsningar och potentiella brister i det egna arbetet, samt möjligheten till generaliserbarhet av studiens resultat och om nödvändigt diskutera forskarens egna roll i kunskapsproduktionen samt ta ställning till forskningsetiska normer.
- Skriftligt presentera examensarbetet i enlighet med ämnets normer för formalia och på ett tydligt och för studien lämpligt sätt.
- Visa förmåga att muntligt diskutera det egna och andras examensarbete, på ett kritiskt och självständigt sätt.
- Lösa ett forskningsproblem genom att använda sig av i huvudsak, och för forskningsproblemet tillräcklig omfattning, arabiskt källmaterial.
- Översätta, för examensarbetet relevanta, arabiska källor på ett korrekt sätt och citera och transkribera arabisk text i enlighet med ämnets normer.

Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier.

Undervisningen är obligatorisk.

Inom ramen för delkursen Examensarbete, 15hp, ges individuell handledning och grupphandledning.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen. Kursbeskrivningen finns tillgänglig senast en månad före kursstart.

Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras på följande sätt:

Delkurserna Arabistik, 7.5hp, och Teori och metod, 7.5hp, examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter.

Delkursen Examensarbete, 15hp, examineras genom skriftligt examensarbete, ventilering av det skriftliga examensarbetet, samt opposition på en annan students examensarbete.

För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen.

b. Betygsättning sker enligt en målrelaterad sjugradig betygsskala: A = Utmärkt, B = Mycket bra, C = Bra, D = Tillfredsställande, E = Tillräckligt, Fx = Otillräckligt, F = Helt otillräckligt.

Opposition på en annan students examensarbete, bedöms enligt en tvågradig betygsskala, U/G.

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande.

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga delkurser, fullföljd ventileringsavhandling av det skriftliga examensarbetet, godkänt betyg på opposition på en annan students examensarbete, samt fullgjord närvaro om 80 % på respektive delkurs.

Om särskilda skäl föreligger kan examinator efter samråd med ansvarig lärare medge den studerande befrielse från skyldigheten att delta i viss obligatorisk undervisning. Studenten kan då åläggas en kompensationsuppgift.

Bokstavsbetygen A-E omvandlas till siffrorna 5-1 och sammanräknas till ett medelbetyg där man också väger in det antal poäng som respektive delkurs utgör av hela kursens poängantal. Betyget på hela kursen sätts således genom ett viktat genomsnitt av delkurserna. Gängse avrundningsregler tillämpas.

På samtliga delkurser, förutom Examensarbete, 15hp, gäller att studenter som lämnar in examinationsuppgift senare än vid ordinarie inlämning endast kan erhålla betyg C-F.

e. För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller det år som kurstillfälle saknas.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till institutionsstyrelsen.

Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

f. Komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg på examensarbetet kan medges om studenten ligger nära gränsen för godkänt. Examensarbetet ska lämnas in inom en vecka efter att kompletteringsbehov meddelats av examinator. Vid godkänd komplettering av enklare formaliafel används betygen A-E. Vid godkänd komplettering av brister av förståelsekaraktär - mindre missförstånd, smärre felaktigheter, eller i någon del alltför begränsade resonemang, används betyget E.

Möjlighet till komplettering av betyg Fx upp till godkänt betyg ges inte på övriga delkurser.

g. Student som påbörjar arbetet med examensarbetet har rätt till sammanlagt minst 3 timmar individuell handledning.

h) Vid betygsättning av examensarbetet används följande bedömningsgrunder: förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa ett avgränsat forskningsproblem, förmåga att skriftligt redogöra för och diskutera syfte, utförande och resultat av en vetenskaplig studie, söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information, tillämpa en lämplig metod och diskutera för och nackdelar med denna och alternativa metoder, beakta grundläggande vetenskapliga krav på validitet och reliabilitet, analysera empiri utifrån teoretiska perspektiv, förhålla sig till relevant tidigare forskning, diskutera avgränsningar och potentiella brister, samt möjligheten till generaliserbarhet av studiens resultat och om nödvändigt diskutera forskarens egna roll i kunskapsproduktion samt ta ställning till forskningsetiska normer, lösa ett forskningsproblem genom att använda sig av i huvudsak, och för forskningsproblemet tillräcklig omfattning, arabiskt källmaterial, översätta, för examensarbetet relevanta, arabiska källor på ett korrekt sätt och citera och transkribera arabisk text, samt examinationerna angivna ovan vid a).

i) Byte av handledare kan ske vid särskilda omständigheter. Begäran om ett sådant byte, med motivering, ska alltid göras hos institutionsstyrelsen.

Byte av examinator kan endast ske när studenten är underkänd på ett prov. Se ovan under e) där reglerna för underkännande anges.

j. Student som under det aktuella kurstillfället inte blir klar i tid med påbörjat examensarbete har inte rätt till mer handledartid. Dock har studenten alltid rätt att få sitt examensarbete bedömt vid efterföljande

examinationstillfällen, så länge kursen ges.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

För aktuell kurslitteratur hänvisas till ämnets webbsida på www.su.se/asia

Aktuell litteraturlista finns tillgänglig senast två månader före kursstart.

Litteratur för examensarbetet väljs i samråd med handledare.

LITTERATURLISTA

LITTERATURLISTA

ABAG06, Arabiska med inriktning mot Mellanöstern- & Nordafrikastudier - kandidatkurs, 30hp, Vårterminen 2018

• Arabistik, 7.5hp

Bassiouny, R., *Arabic Sociolinguistics*. Edinburgh: Edinburgh University Press: 2009. (320 p.). ISBN: 9780748623747.

Versteegh, Kees, *The Arabic Language*. 2nd. ed. Edinburgh: Edinburgh University Press. 2014. ISBN 978-0748645275. (410s).

Articles to find on su.se/biblioteket:

Behnstedt & Woidich, "13 - Dialectology". In *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (Oxford Handbooks in Linguistics) Jonathan Owens (ed.) p. 300-325. 2013 ISBN-10: 0199764131.

Brustad, K. "Diglossia as Ideology." In *The Politics of Written Language in the Arab World*, eds. Jacob Hoigilt and Gunvor Mejdell. Brill Online, 2017, pp 41-67

Buckwalter & Parkinson, "24 - Modern Lexicography" in *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (Oxford Handbooks in Linguistics) Jonathan Owens (ed.) p. 539-560.
2013 ISBN-10: 0199764131

Eisele, J.C., "Approaching Diglossia: Authorities, Values, and Representations". In Aleya Rouchdy (ed.) *Language Contact and Language Conflict in Arabic: Variations on a Sociolinguistic Theme*. London: RoutledgeCurzon. 2002. pp. 3-23 (21p.)

Eid, M., "Language is a Choice: Variation in Egyptian Women's Written Discourse". In Aleya Rouchdy (ed.) *Language Contact and Language Conflict in Arabic: Variations on a Sociolinguistic Theme*. London: RoutledgeCurzon. 2002. pp. 203-232 (31p.)

Haeri, N., "Form and Ideology: Arabic Sociolinguistics and beyond.". In *Annual Review of Anthropology*, Vol. 29 (2000), pp. 61-87 (26p).

Newman, "21- The Arabic Literary Language: the Nahda (and beyond)" in *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (Oxford Handbooks in Linguistics) Jonathan Owens (ed.) 2013. p. 472-494.

Retsö, J. "What is Arabic?" in *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (Oxford Handbooks in Linguistics) Jonathan Owens (ed.) 2013 p. 433-450.

Sara, S., "23 - The Classical Arabic Lexicographic Tradition" in *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (Oxford Handbooks in Linguistics) Jonathan Owens (ed.) p. 520-538.
2013 ISBN-10: 0199764131

S'hiri, S., "Speak Arabic Please!: Tunisian Arabic Speakers' Linguistic Accommodation to Middle Easterners". In Aleya Rouchdy (ed.) *Language Contact and Language Conflict in Arabic: Variations on a Sociolinguistic Theme*. London: RoutledgeCurzon. 2002. pp. 149-174 (26p.)

Al Wer, E., "Education as a Speaker Variable". In Aleya Rouchdy (ed.) *Language Contact and Language Conflict in Arabic: Variations on a Sociolinguistic Theme*. London: RoutledgeCurzon. 2002. pp. 41-53 (13p.)

Articles on Mondo:

Ferguson, C., "Diglossia"; *Word* vol. 15 (1959), pp. 325-340 (16p.)

Ferguson, C., "The Arabic Koine". *Language*, vol. 35, 1959: 616-630. (15s).

Lane, E. W.: *Arabic-English Lexicon*. Introduction.

Miller, "The Origin of the Modern Arabic Sedentary Dialects: An Evaluation of Several Theories". *al 'Arabiyya* 19, 1986: 47-74. (28s).

Wehr, Hans, *A Dictionary of Modern Written Arabic*, edited by J. Milton Cowan. 4th edition. Introduction.

• Teori och metod, 7.5hp

Studenten väljer i samråd med en handledare litteratur om minst 1000 sidor. Litteraturen skall vara relevant för examensarbetet och skall täcka in relevant teori och metod samt ge en översikt över tidigare forskning och tillgänglig empiri. Fokus ska ligga på litteratur som behandlar teori och/eller metod.

• Examensarbete, 15hp

Studenten förväntas själv, i samråd med handledare, tillgodogöra sig för examensarbetet relevant litteratur.

INFORMATION OM DELKURSERNA MED LEKTIONSPLANERING

Arabistik, 7.5hp

ABAG05 Arabiska med inriktning mot Mellanöstern- och Nordafrikastudier V, GN, 30hp, VT2018

Kursansvarig: Elie Wardini [elie.wardini@su.se]
Lärare: Elie Wardini
Examinator: Elie Wardini

Kursbeskrivning:

Forskning om arabiska inbegriper en rad olika fält och discipliner samt tidsperioder: filologi, litteratur, historia, religion osv. Denna kurs fokuserar på den lingvistiska sidan av modern forskning, med ett speciell fokus på Diglossi, Sociolingvistik, Lexikografi och Dialektologi. Kursen kommer även ge studenten en översikt över viktiga stadium i det arabiska språkets utveckling. Studenten kommer göras bekant med de viktigare forskningsfrågorna kopplade till det arabiska språkets historia.

Lärandemål:

Efter genomgången kurs skall studenten kunna:

- Visa kunskap om det arabiska språkets uppkomst, utveckling och geografiska spridning samt kritiskt diskutera huvudfrågorna inom forskning relaterad till arabisk språkhistoria.
 - Visa kunskap om centrala teman inom dagens forskning om det arabiska språket, inbegripet diglossi, sociolingvistik, lexikografi and dialektologi.
-

Lektionsplanering:

För exakta datum, tidpunkter och lokalthänvisningar, se schemat i TimeEdit som ni finner på nätet. (Gå till www.su.se/asia/mena/vara-utbildningar och klicka er till rätt kurs).

Observera att schemat kan komma att uppdateras om något oförutsett inträffar. Gå därför in regelbundet och kontrollera schemat på webben. Vid eventuella schemaändringar skickas också meddelanden ut via Mondo.

Lesson 1: What is Arabic? and The Earliest stages of Arabic and Classical Arabic (Arabiyya)

To read:

Retsö, "What is Arabic?"

Versteegh, chapter 2-5

Lesson 2: Middle Arabic and Arabic dialects and variants

To read:

Behnstedt & Woidich, "13 - Dialectology". In *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (2013)

Ferguson, *The Arabic Koine*

Miller, *The Origin of the Modern Arabic...*

Versteegh, chapter 8-11

Lesson 3: Modern Standard Arabic and Arabic Lexicography

To read:

Buckwalter & Parkinson, "24 - Modern Lexicography" in *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (2013)

Lane, E. W.: *Arabic-English Lexicon*. Introduction.

Sara, "23 - The Classical Arabic Lexicographic Tradition" in *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (2013)

Newman, *The Arabic Literary Language*

Versteegh, chapter 12

Wehr, Hans, *A Dictionary of Modern Written Arabic*; edited by J. Milton Cowan. 4th ed. Introduction.

Lesson 4: Dialectology and Diglossia

To Read:

Bassiouny, R., *Arabic Sociolinguistics*. Chapter 1.

Behnstedt & Woidich, "13 - Dialectology". In *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (2013)

Eisele, J.C., "Approaching Diglossia: Authorities, Values, and Representations". (2002).

Ferguson, "Diglossia"; *Word* vol. 15 (1959), pp. 325-340 (16p)

Versteegh, chapter 13

Lesson 5: Language Variation and Change

To Read:

Bassiouny, R., *Arabic Sociolinguistics*. Chapter 3.

S'hiri, S., "Speak Arabic Please!: Tunisian Arabic Speakers' Linguistic Accommodation to Middle Easterners". (2002)

Lesson 6: Language and Gender

To Read:

Bassiouny, R., *Arabic Sociolinguistics*. Chapter 4.

Eid, M., "Language is a Choice: Variation in Egyptian Women's Written Discourse". (2002)

Al Wer, E., "Education as a Speaker Variable". (2002).

Lesson 7: Language, Policy and Politics

To Read:

Bassiouny, R., *Arabic Sociolinguistics*. Chapter 5.

Brustad, K. "Diglossia as Ideology." *In The Politics of Written Language in the Arab World*, eds. Jacob Hoigilt and Gunvor Mejdell. Brill Online, 2017, pp 41-67

Haeri, N., "Form and Ideology: Arabic Sociolinguistics and beyond."

Hoigilt, J. "Dialect with an Attitude". *In The Politics of Written Language in the Arab World*, eds. Jacob Hoigilt and Gunvor Mejdell. Brill Online, 2017, pp 166-189.

Kurslitteratur:

Bassiouny, R., *Arabic Sociolinguistics*. Edinburgh: Edinburgh University Press: 2009. (320 p.). ISBN: 9780748623747.

Versteegh, Kees, *The Arabic Language*. 2nd. ed. Edinburgh: Edinburgh University Press. 2014. ISBN 978-0748645275. (410s).

Articles to find on su.se/biblioteket:

Behnstedt & Woidich, "13 - Dialectology". In *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (Oxford

Handbooks in Linguistics) Jonathan Owens (ed.) p. 300-325. 2013 ISBN-10: 0199764131.

Brustad, K. "Diglossia as Ideology." In *The Politics of Written Language in the Arab World*, eds. Jacob Høigilt and Gunvor Mejdell. Brill Online, 2017, pp 41-67

Buckwalter & Parkinson, "24 - Modern Lexicography" in *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (Oxford Handbooks in Linguistics) Jonathan Owens (ed.) p. 539-560.
2013 ISBN-10: 0199764131

Eisele, J.C., "Approaching Diglossia: Authorities, Values, and Representations". In Aleya Rouchdy (ed.) *Language Contact and Language Conflict in Arabic: Variations on a Sociolinguistic Theme*. London: RoutledgeCurzon. 2002. pp. 3-23 (21p.)

Eid, M., "Language is a Choice: Variation in Egyptian Women's Written Discourse". In Aleya Rouchdy (ed.) *Language Contact and Language Conflict in Arabic: Variations on a Sociolinguistic Theme*. London: RoutledgeCurzon. 2002. pp. 203-232 (31p.)

Haeri, N., "Form and Ideology: Arabic Sociolinguistics and beyond.". In *Annual Review of Anthropology*, Vol. 29 (2000), pp. 61-87 (26p.)

Newman, "21- The Arabic Literary Language: the Nahda (and beyond)" in *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (Oxford Handbooks in Linguistics) Jonathan Owens (ed.) 2013. p. 472-494.

Retsö, J. "What is Arabic?" in *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (Oxford Handbooks in Linguistics) Jonathan Owens (ed.) 2013 p. 433-450.

Sara, S., "23 - The Classical Arabic Lexicographic Tradition" in *The Oxford Handbook of Arabic Linguistics* (Oxford Handbooks in Linguistics) Jonathan Owens (ed.) p. 520-538.
2013 ISBN-10: 0199764131

S'hiri, S., "Speak Arabic Please!: Tunisian Arabic Speakers' Linguistic Accommodation to Middle Easterners". In Aleya Rouchdy (ed.) *Language Contact and Language Conflict in Arabic: Variations on a Sociolinguistic Theme*. London: RoutledgeCurzon. 2002. pp. 149-174 (26p.)

Al Wer, E., "Education as a Speaker Variable". In Aleya Rouchdy (ed.) *Language Contact and Language Conflict in Arabic: Variations on a Sociolinguistic Theme*. London: RoutledgeCurzon. 2002. pp. 41-53 (13p.)

Articles on Mondo:

Ferguson, C., "Diglossia"; *Word* vol. 15 (1959), pp. 325-340 (16p.)

Ferguson, C., "The Arabic Koine". *Language*, vol. 35, 1959: 616-630. (15s).

Lane, E. W.: *Arabic-English Lexicon*. Introduction.

Miller, "The Origin of the Modern Arabic Sedentary Dialects: An Evaluation of Several Theories". *al 'Arabiyya* 19, 1986: 47-74. (28s).

Wehr, Hans, *A Dictionary of Modern Written Arabic*; edited by J. Milton Cowan. 4th edition. Introduction.

Examinationsform:

Delkursen Arabistik examineras genom en skriftlig inlämningsuppgift (ca. 5 s) rörande ett av ämnena som diskuterats under kursen. Den skriftliga uppgiften bör lämnas in via Mondo.

Inlämning (för betyg A-F): 11/2, senast kl. 23:59

Sen inlämning (för betyg C-F): 18/3, senast kl. 23:59

På delkursen *Arabistik* tillämpas den sjugradiga målrelaterade betygsskalan A-F.

Obligatorisk närvaro

Denna delkurs har obligatorisk närvaro. Det innebär att närvaro är ett kurskrav. För att få ett slutbetyg på delkursen krävs fullgjord närvaro om minst 80%. Studerande med 70-79% närvaro kan få slutbetyg efter godkända kompensationsuppgifter. Betyg på delkursen sätts efter resultat på tentamen.

80% närvaro motsvarar 6 lektioner

70-79% närvaro motsvarar 5 lektioner

Studenter som vid delkursens slut inte uppfyller kurskravet om obligatorisk närvaro kan skriva tentamen, men kommer inte att få betyg på delkursen förrän kurskravet uppfyllts. Studenten kan ta igen närvaron nästa gång delkursen ges.

Studenter som uppfyller kurskravet om obligatorisk närvaro, men inte blir godkänd på tentamen har möjlighet att tentera om delkursen, så länge den ges och inte väsentligt förändrats, utan att behöva uppfylla närvarokravet igen.

Betygskriterier:

A Studenten har visat kunskap om centrala teman inom dagens forskning om det arabiska språket, inbegripet diglossi, sociolingvistik, lexikografi and dialektologi. Studenten har också visat kunskap om det arabiska språkets grundläggande historia samt en förmåga att kritiskt diskutera de viktigaste forskningsfrågorna relaterade till arabisk språkhistorien.

Studenten har lämnat in den skriftliga hemuppgiften i tid. Studenten har visat på en bred kunskap i ämnet och en stor förmåga till självständigt och kritiskt tänkande. Studenten har uppfyllt kurskravet om obligatorisk närvaro.

B Studenten har visat kunskap om centrala teman inom dagens forskning om det arabiska språket, inbegripet diglossi, sociolingvistik, lexikografi and dialektologi. Studenten har också visat kunskap om det arabiska språkets grundläggande historia samt en förmåga att kritiskt diskutera de viktigaste forskningsfrågorna relaterade till arabisk språkhistorien.

Studenten har lämnat in den skriftliga hemuppgiften i tid. Studenten visar en bred kunskap i ämnet.

Studenten har uppfyllt kurskravet om obligatorisk närvaro.

C Studenten har visat kunskap om centrala teman inom dagens forskning om det arabiska språket, inbegripet diglossi, sociolingvistik, lexikografi and dialektologi. Studenten har också visat kunskap om det arabiska språkets grundläggande historia samt en förmåga att kritiskt diskutera de viktigaste forskningsfrågorna relaterade till arabisk språkhistorien.

D Studenten har visat kunskap om centrala teman inom dagens forskning om det arabiska språket, inbegripet diglossi, sociolingvistik, lexikografi and dialektologi. Studenten har också visat kunskap om det arabiska språkets grundläggande historia samt en förmåga att kritiskt diskutera de viktigaste forskningsfrågorna relaterade till arabisk språkhistorien.

Studenten har uppfyllt kriterierna ytligt och med vissa mindre brister. Studenten har uppfyllt kurskravet om obligatorisk närvaro.

E Studenten har visat kunskap om centrala teman inom dagens forskning om det arabiska språket, inbegripet diglossi, sociolingvistik, lexikografi and dialektologi. Studenten har också visat kunskap om det arabiska språkets grundläggande historia samt en förmåga att kritiskt diskutera de viktigaste forskningsfrågorna relaterade till arabisk språkhistorien.

Studenten har uppfyllt kriterierna ytligt och med vissa brister, men inte så allvarliga att hon/han skall underkännas. Studenten har uppfyllt kurskravet om obligatorisk närvaro.

FX Studenten saknar vissa av de grundläggande kunskaper som krävs för lägsta godkända betyg E.

F Studenten saknar helt de grundläggande kunskaper som krävs för lägsta godkända betyg E.

Observera att både FX och F är underkända betyg. Inget av betygen innebär att du genom kompletteringar kan höja betyget till godkänt betyg.

Teori och metod, 7.5 hp

ABAG06 Arabiska med inriktning mot Mellanöstern- & Nordafrikastudier - Kandidatkurs, GN, 30hp, VT2018

Delkursansvarig: Elie Wardini [elie.wardini@su.se]
Examinator: Elie Wardini [elie.wardini@su.se]

Kursbeskrivning:

Delkursen *Teori och Metod* är en läskurs, med möjlighet att bytas ut mot en teori- och metodkurs vid en annan institution/lärosäte. Syftet med läskursen är att studenten skall bekanta sig med relevant litteratur kring den metod och teori som han/hon ska använda sig av i examensarbetet.

Inom ramen för läskursen skall studenten i samråd med en handledare välja ut och läsa litteratur som är relevant för examensarbetet. Litteraturen skall täcka in relevant teori och metod samt ge en översikt över tidigare forskning och tillgänglig empiri. Fokus ska ligga på litteratur som behandlar för uppsatsen relevant teori och/eller metod.

Utöver ett inledande seminarium kommer ingen undervisning att ske inom läskursen, men studenten kommer att tilldelas en handledare som ska hjälpa till med litteraturval. Studenten förväntas läsa minst 1000 sidor. All litteratur skall väljas i samråd med handledaren.

Att läsa en teori- och metodkurs vid en annan institution/lärosäte:

Studenter som vill läsa en teori- och metodkurs vid en annan institution eller vid ett annat lärosäte skall välja en kurs som är relevant för examensarbetet och med speciellt fokus på teori eller metod. Kursen skall på förhand godkännas av studierektor.

Lärandemål:

Efter genomgången kurs skall studenten kunna:

- På ett kritiskt sätt redogöra för teori och metod som är relevant för det område studenten valt att fördjupa sig inom, inbegripet att redogöra för vilka som anses vara huvudforskare inom detta område, tidigare forskning och tillgänglig empiri, samt de större teman och diskurser som litteraturen påvisar.

Lektionsplanering:

Introduktion till kursen

Sal: *Biblioteket*

Lärare: *Elie Wardini*

Kurslitteratur:

Studenten väljer i samråd med en handledare litteratur om minst 1000 sidor. Litteraturen skall vara relevant för examensarbetet och skall täcka in relevant teori och metod samt ge en översikt över tidigare forskning och tillgänglig empiri. Fokus ska ligga på litteratur som behandlar teori och/eller metod.

Examensform:

Delkursen *Teori och metod* examineras genom en rapport på ca. 10 sidor där studenten redogör för den litteratur han/hon läst. I rapporten ska studenten redogöra för teori och metod relevant för det område han/hon valt att fördjupa sig inom, för vilka som anses vara huvudforskare inom detta område, tidigare forskning och tillgänglig empiri. Studenten ska också visa att han/hon kan se de större teman och diskurser som litteraturen för fram. I rapporten ska studenten visa att han/hon läst den valda litteraturen och att han/hon kan förhålla sig kritisk till litteraturen.

Vid sen inlämning kan studenten endast erhålla betyg C-F.

Inlämning (för betyg A-F): 15/4, senast kl. 23:59
Sen Inlämning (för betyg C-F): 19/8, senast kl. 23:59
Observera att rapporten ska lämnas in via Mondo.

På delkursen *Teori och Metod* tillämpas den sjugradiga målrelaterade betygsskalan A-F.

Betygskriterier:

A Studenten har skrivit en rapport där han/hon på ett kritiskt sätt diskuterar den litteratur som han/hon läst. I rapporten har studenten redogjort för teori och metod som är relevant för det område studenten valt att fördjupa sig inom, för vilka som anses vara huvudforskare inom detta område, tidigare forskning och tillgänglig empiri. Studenten har visat mycket stor förmåga att värdera litteratur. Han/hon har också visat mycket stor förmåga att se de större teman och diskurser som litteraturen för fram. Genomgående har studenten visat mycket stor förmåga till kritiskt tänkande. Studenten har lämnat in examinationsuppgiften i tid i enlighet med lektionsplaneringen.

B Studenten har skrivit en rapport där han/hon på ett kritiskt sätt diskuterar den litteratur som han/hon läst. I rapporten har studenten redogjort för teori och metod som är relevant för det område studenten valt att fördjupa sig inom, för vilka som anses vara huvudforskare inom detta område, tidigare forskning och tillgänglig empiri. Studenten har visat stor förmåga att värdera litteratur. Han/hon har också visat stor förmåga att se de större teman och diskurser som

litteraturen för fram. Genomgående har studenten visat stor förmåga till kritiskt tänkande. Studenten har lämnat in examinationsuppgiften i tid i enlighet med lektionsplaneringen.

C Studenten har skrivit en rapport där han/hon på ett kritiskt sätt diskuterar den litteratur som han/hon läst. I rapporten har studenten redogjort för teori och metod som är relevant för det område studenten valt att fördjupa sig inom, för vilka som anses vara huvudforskare inom detta område, tidigare forskning och tillgänglig empiri. Studenten har visat att han/hon kan värdera litteratur. Studenten har också visat att han/hon kan se de större teman och diskurser som litteraturen för fram. Genomgående har studenten visat förmåga till kritiskt tänkande.

D Studenten har skrivit en rapport där han/hon på ett kritiskt sätt diskuterar den litteratur som han/hon läst. I rapporten har studenten redogjort för teori och metod som är relevant för det område studenten valt att fördjupa sig inom, för vilka som anses vara huvudforskare inom detta område, tidigare forskning och tillgänglig empiri. Studenten har visat att han/hon kan värdera litteratur. Studenten har också visat att han/hon kan se de större teman och diskurser som litteraturen för fram. Genomgående har studenten visat förmåga till kritiskt tänkande. Vissa mindre missuppfattningar eller brister finns, men inte så allvarliga att studenten skall underkännas.

E Studenten har skrivit en rapport där han/hon på ett kritiskt sätt diskuterar den litteratur som han/hon läst. I rapporten har studenten redogjort för teori och metod som är relevant för det område studenten valt att fördjupa sig inom, för vilka som anses vara huvudforskare inom detta område, tidigare forskning och tillgänglig empiri. Studenten har visat att han/hon kan värdera litteratur. Studenten har också visat att han/hon kan se de större teman och diskurser som litteraturen för fram. Genomgående har studenten visat förmåga till kritiskt tänkande. Vissa större missuppfattningar eller brister finns, men inte så allvarliga att studenten skall underkännas.

FX Studenten saknar vissa av de grundläggande kunskaper som krävs för lägsta godkända betyg E.

F Studenten saknar helt de grundläggande kunskaper som krävs för lägsta godkända betyg E.

Observera att både FX och F är underkända betyg. Inget av betygen innebär att du genom kompletteringar kan höja betyget till godkänt betyg.

Examensarbete, 15hp

ABAG06 Arabiska med inriktning mot Mellanöstern- & Nordafrikastudier - kandidatkurs, GN, 30hp, VT2018

Kursansvarig: Elie Wardini [elie.wardini@su.se]
Lärare: Elie Wardini [elie.wardini@su.se]
Examinator: Elie Wardini [elie.wardini@su.se]

Kursbeskrivning:

Under tidigare terminer har du gjort förarbetet för ditt examensarbete. Du har valt ett uppsatsämne och skrivit en projektbeskrivning. Nu är det dags att gå vidare och påbörja själva studien. Denna skall du sedan redovisa i en rapport, examensarbetet.

Du kommer att tilldelas en handledare och det är med denna person som du ska arbeta med uppsatsen framöver. Du kommer också ha möjlighet att diskutera ditt arbete med andra studenter under ett antal uppsatsseminarium denna termin. Dessa seminarier fungerar som ett komplement till den ordinarie handledningen av din uppsats och är tänkta som ett hjälpmedel i uppsatsprocessen, där du tillsammans med andra studenter diskuterar problem och utmaningar och tillsammans kommer fram till tänkbara lösningar på dessa.

Inom ramen för denna delkurs kommer vi även att arbeta med student peer assessment. Det innebär att ni kommer att få lämna respons på en av era medstudenters uppsatsutkast. Mer information om detta kommer att ges i början av kursen.

Efter inlämning kommer du även att få försvara din uppsats i en opponering med andra studenter. Där kommer du även att få opponera på en annan students uppsats.

Så fort din uppsats är betygsatt uppmanas du att publicera ditt arbete i DiVA, ett webbaserat arkiv för akademiska publikationer och uppsatser. (<http://su.diva-portal.org>)

Lärandemål:

Efter genomgången kurs skall studenten kunna:

- Självständigt identifiera, formulera och lösa ett avgränsat forskningsproblem inom området Mellanösterns språk och kulturer.
- Skriftligt redogöra för och diskutera examensarbetets syfte, utförande och resultat och i detta visa att han/hon kan:
 - Söka, samlar, värdera och kritiskt tolka relevant information
 - Tillämpa en lämplig metod och diskutera för och nackdelar med denna och alternativa metoder
 - Beakta grundläggande vetenskapliga krav på validitet och reliabilitet

- Analysera empirin utifrån teoretiska perspektiv
 - Förhålla sig till relevant tidigare forskning
 - Diskutera avgränsningar och potentiella brister, samt möjligheten till generaliserbarhet av studiens resultat
 - Om nödvändigt diskutera forskarens egna roll i kunskapsproduktionen samt ta ställning till forskningsetiska normer
- Lösa ett forskningsproblem genom att använda sig av i huvudsak, och för forskningsproblemet tillräcklig omfattning, arabiskt källmaterial.
 - Översätta, för uppsatsen relevanta, arabiska källor på ett korrekt sätt och citera och transkribera arabisk text i enlighet med ämnets normer¹.
 - Skriftligt presentera examensarbetet i enlighet med ämnets normer för formalia² och på ett tydligt och för studien lämpligt sätt.
 - Visa förmåga att muntligt diskutera det egna och andras examensarbete, på ett kritiskt och självständigt sätt.

¹ Mer information om regler för transkribering finns i kompendiet ”3. Formalia - att transkribera”

² Mer information om regler för formalia finns i kompendierna ”1. Formalia - att referera” samt ”4. Formalia - att skriva uppsats”

Lektionsplanering:

Inlämning av Projektbeskrivning

Alla studenter skall lämna in en uppdaterad projektbeskrivning där förra terminens arbete med teori- och metod-PM skall inarbetas i den ursprungliga projektbeskrivningen. Inlämning sker via Mondo.

Seminarium 1: Uppsatsens syfte och frågeställning Formalia och allmän avstämning

Wardini
Biblioteket

Genomgång av uppsatsprocessen, med fokus på uppsatsens syfte och frågeställning utifrån inlämnade projektbeskrivningar, samt formalia, opponering och betygskriterier.

Seminarium 2: Uppsatsens teori, data och metod

Wardini
Biblioteket

Genomgång av uppsatsprocessen med fokus på uppsatsens teori, data och metod utifrån inlämnade projektbeskrivningar.

Inlämning av lägesrapport

Alla studenter skall lämna in en lägesrapport som underlag för diskussion. I denna ska studenten gå igenom vad han/hon gjort så här långt och var det uppstått eventuella problem och utmaningar. Inlämning sker via Mondo.

Seminarium 3: Diskussion utifrån inlämnade lägesrapporter

Wardini

Lärosalen

På seminariet kommer alla studenter att få presentera sitt arbete så här långt och få möjlighet till feedback från andra studenter och seminarieledaren.

Inlämning av Uppsatsutkast

Studenten lämnar in ett utkast till uppsats. Inlämning sker via Mondo.

Inlämning av student peer assessment

Alla studenter skall göra en peer assessment, alltså en kritisk granskning av en annan students utkast. I denna skall studenten ge konstruktiv feedback och belysa eventuella problem. Mer information om detta kommer att ges i början av kursen. Inlämning sker via Mondo.

Seminarium 4: Diskussion utifrån inlämnade uppsatsutkast och peer assessment

Wardini

Biblioteket

På seminariet kommer alla studenter att få presentera sitt arbete så här långt, samt sina peer assessments.

Kurslitteratur:

På delkursen *Examensarbete* kommer ingen specifik litteratur att användas. Studenterna förväntas själva, i samråd med handledare, tillgodogöra sig relevant litteratur.

Examensform:

Delkursen *Examensarbete* examineras genom ett skriftligt examensarbete. För att bli godkänd på kursen ska studenten även delta i en muntlig opponering, i vilken studenten opponerat på en annan students examensarbete, samt försvarat sitt eget arbete. Betyget sätts efter resultatet på examensarbetet.

Inlämning via Mondo: 23/5, senast kl. 23:59
Opponering: 30/5, kl. 16:00-20:00, sal: Biblioteket, hus 1

På delkursen *Examensarbete* tillämpas den sjugradiga målrelaterade betygsskalan A-F.

Betygskriterier

A: Studenten har skriftligt redogjort för och diskuterat examensarbetets syfte, utförande och resultat och i detta visat att han/hon har **mycket god förmåga** att: 1. identifiera, formulera och lösa ett avgränsat forskningsproblem inom området Mellanösterns språk och kulturer. 2. Söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information. 3. Tillämpa en lämplig metod och diskutera för- och nackdelar med denna och alternativa metoder. 4. Beakta grundläggande vetenskapliga krav på validitet och reliabilitet. 5. Analysera empirin utifrån teoretiska perspektiv. 6. Förhålla sig till relevant tidigare forskning. 7. Diskutera avgränsningar och potentiella brister, samt möjligheten till generaliserbarhet av studiens resultat. 8. Om nödvändigt diskutera forskarens egen roll i kunskapsproduktionen samt ta ställning till forskningsetiska normer.

Studenten visar att hon/han kan lösa ett forskningsproblem genom att använda sig av i huvudsak arabiskt källmaterial och har använt sig av **omfattande och/eller relativt svårt** arabiskt material för att lösa forskningsproblemet. Studenten visar också att hon/han har en **mycket god förmåga** att översätta, för uppsatsen relevanta, arabiska källor. Hon/han har även citerat och transkriberat arabisk text i enlighet med ämnets normer.

Examensarbetet presenteras i enlighet med ämnets normer för formalia och på ett tydligt och för studien lämpligt sätt. Studenten har även deltagit i en muntlig opponering och där diskuterat det egna examensarbetet i dialog med andra och kritiskt granskat en annan students examensarbete.

Studenten visar i examensarbetet på en mycket god förmåga till självständighet och kritiskt tänkande samt en bred kunskap om vetenskaplig metodologi.

B: Studenten har skriftligt redogjort för och diskuterat examensarbetets syfte, utförande och resultat och i detta visat att han/hon har **god förmåga** att: 1. identifiera, formulera och lösa ett avgränsat forskningsproblem inom området Mellanösterns språk och kulturer. 2. Söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information. 3. Tillämpa en lämplig metod och diskutera för- och nackdelar med denna och alternativa metoder. 4. Beakta grundläggande vetenskapliga krav på validitet och reliabilitet. 5. Analysera empirin utifrån teoretiska perspektiv. 6. Förhålla sig till relevant tidigare forskning. 7. Diskutera avgränsningar och potentiella brister, samt möjligheten till generaliserbarhet av studiens resultat. 8. Om nödvändigt diskutera forskarens egen roll i kunskapsproduktionen samt ta ställning till forskningsetiska normer.

Studenten visar att hon/han kan lösa ett forskningsproblem genom att använda sig av i huvudsak arabiskt källmaterial och har använt sig av **omfattande och/eller relativt svårt** arabiskt material för att lösa forskningsproblemet. Studenten visar också att hon/han har en **god förmåga** att översätta, för uppsatsen relevanta, arabiska källor. Hon/han har även citerat och transkriberat arabisk text i enlighet med ämnets normer.

Examensarbetet presenteras i enlighet med ämnets normer för formalia och på ett tydligt och för studien lämpligt sätt. Studenten har även deltagit i en muntlig opponering och där diskuterat det

egna examensarbetet i dialog med andra och kritiskt granskat en annan students examensarbete.

Studenten visar i examensarbetet på en god förmåga till självständighet och kritiskt tänkande samt en bred kunskap om vetenskaplig metodologi.

C: Studenten har skriftligt redogjort för och diskuterat examensarbetets syfte, utförande och resultat och i detta visat att han/hon har en **förmåga** att: 1. identifiera, formulera och lösa ett avgränsat forskningsproblem inom området Mellanösterns språk och kulturer. 2. Söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information. 3. Tillämpa en lämplig metod och diskutera för- och nackdelar med denna och alternativa metoder. 4. Beakta grundläggande vetenskapliga krav på validitet och reliabilitet. 5. Analysera empirin utifrån teoretiska perspektiv. 6. Förhålla sig till relevant tidigare forskning. 7. Diskutera avgränsningar och potentiella brister, samt möjligheten till generaliserbarhet av studiens resultat. 8. Om nödvändigt diskutera forskarens egen roll i kunskapsproduktionen samt ta ställning till forskningsetiska normer.

Studenten visar att hon/han kan lösa ett forskningsproblem genom att använda sig av i huvudsak arabiskt källmaterial och har använt sig av tillräckligt mycket arabiskt material för att lösa forskningsproblemet. Studenten visar också att hon/han kan översätta, för uppsatsen relevanta, arabiska källor på ett korrekt sätt och citera och transkribera arabisk text i enlighet med ämnets normer.

Examensarbetet presenteras i enlighet med ämnets normer för formalia och på ett tydligt och för studien lämpligt sätt. Studenten har även deltagit i en muntlig opponering och där diskuterat det egna examensarbetet i dialog med andra och kritiskt granskat en annan students examensarbete.

Studenten visar i examensarbetet på en förmåga till självständighet och kritiskt tänkande

D: Studenten har skriftligt redogjort för och diskuterat examensarbetets syfte, utförande och resultat och i detta visat att han/hon har en **viss förmåga** att: 1. identifiera, formulera och lösa ett avgränsat forskningsproblem inom området Mellanösterns språk och kulturer. 2. Söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information. 3. Tillämpa en lämplig metod och diskutera för- och nackdelar med denna och alternativa metoder. 4. Beakta grundläggande vetenskapliga krav på validitet och reliabilitet. 5. Analysera empirin utifrån teoretiska perspektiv. 6. Förhålla sig till relevant tidigare forskning. 7. Diskutera avgränsningar och potentiella brister, samt möjligheten till generaliserbarhet av studiens resultat. 8. Om nödvändigt diskutera forskarens egen roll i kunskapsproduktionen samt ta ställning till forskningsetiska normer.

Studenten visar att hon/han kan lösa ett forskningsproblem genom att använda sig av i huvudsak arabiskt källmaterial och har använt sig av tillräckligt mycket arabiskt material för att lösa forskningsproblemet. Studenten visar också att hon/han kan översätta, för uppsatsen relevanta, arabiska källor på ett korrekt sätt och citera och transkribera arabisk text i enlighet med ämnets normer.

Examensarbetet presenteras i enlighet med ämnets normer för formalia och på ett tydligt och för studien lämpligt sätt. Studenten har även deltagit i en muntlig opponering och där diskuterat det egna examensarbetet i dialog med andra och kritiskt granskat en annan students examensarbete.

Examensarbetet uppvisar vissa mindre brister, men inte så allvarliga att studenten skall underkännas.

E: Studenten har skriftligt redogjort för och diskuterat examensarbetets syfte, utförande och resultat och i detta visat att han/hon har en **viss förmåga** att: 1. identifiera, formulera och lösa ett avgränsat

forskningsproblem inom området Mellanösterns språk och kulturer. 2. Söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information. 3. Tillämpa en lämplig metod och diskutera för- och nackdelar med denna och alternativa metoder. 4. Beakta grundläggande vetenskapliga krav på validitet och reliabilitet. 5. Analysera empirin utifrån teoretiska perspektiv. 6. Förhålla sig till relevant tidigare forskning. 7. Diskutera avgränsningar och potentiella brister, samt möjligheten till generaliserbarhet av studiens resultat. 8. Om nödvändigt diskutera forskarens egen roll i kunskapsproduktionen samt ta ställning till forskningsetiska normer.

Studenten visar att hon/han kan lösa ett forskningsproblem genom att använda sig av i huvudsak arabiskt källmaterial och har använt sig av tillräckligt mycket arabiskt material för att lösa forskningsproblemet. Studenten visar också att hon/han kan översätta, för uppsatsen relevanta, arabiska källor på ett korrekt sätt och citera och transkribera arabisk text i enlighet med ämnets normer.

Examensarbetet presenteras i enlighet med ämnets normer för formalia och på ett tydligt och för studien lämpligt sätt. Studenten har även deltagit i en muntlig opponering och där diskuterat det egna examensarbetet i dialog med andra och kritiskt granskat en annan students examensarbete.

Examensarbetet uppvisar vissa större brister, men inte så allvarliga att studenten skall underkännas.

FX: Studenten saknar vissa av de grundläggande kunskaper som krävs för lägsta godkända betyg E.

F: Studenten saknar helt de grundläggande kunskaper som krävs för lägsta godkända betyg E.

Viktig information om tentamen och regelverk

Hemtentamen:

Tentamen kommer att publiceras det datum och det klockslag som står angivet i kursbeskrivningen. En hemtentamen publiceras alltid på kursportalen Mondo. Tentamen kommer att finnas på Mondo ända tills den skall lämnas in, du behöver alltså inte ladda ner den exakt vid det klockslag då den publiceras. Inlämningstid och datum står också angivet i kursbeskrivningen, på själva tentamen samt på Mondo.

Tentamen skall alltid lämnas in elektroniskt via kursportalen Mondo. För att kunna logga in på kursportalen krävs att du är registrerad på kursen samt har aktiverat ditt universitetskonto. Om du är registrerad på kursen men ändå inte kan komma in på kursportalen, kontakta studentexpeditionen på info.mena.asien@su.se.

När du lämnar in din tentamen på Mondo måste du klicka på knappen "Submit/Lämna in". Om du bara klickar på "Spara" når inte din tentamen institutionen utan sparas bara på din Mondo-sida. Om inlämningen är gjord korrekt får du ett automatiskt svarsmail till din webmail. Kontrollera alltid detta!

Till en hemtentamen behöver du inte göra en tentamensanmälan på förhand.

Skrivtid för hemtentamen varierar mellan några dagar upp till en hel termin. För information om en specifik kurs, se kurskompendiet. I undantagsfall, som vid särskilda behov för dyslektiker eller funktionsnedsättning, kan förlängning av skrivningstid ske.

Om du har särskilda behov, kontakta alltid Service för studenter med funktionsnedsättning (studentstod@su.se eller 08/16 28 78) i god tid innan tentamen. Kontakta därefter studierektor vid avdelningen för Mellanösternstudier (martin.safstrom@su.se).

Salstentamen:

Till en salstentamen behöver du göra en tentamensanmälan. Det gör du via *Mina Studier*, genom www.mitt.su.se. Det är därför viktigt att du har aktiverat ditt universitetskonto.

Normalt är en salstentamen 2-4 timmar och det är endast i undantagsfall som vid särskilda behov för dyslektiker eller funktionsnedsättning som förlängning av skrivningstid kan ske.

Om du har särskilda behov, kontakta alltid Service för studenter med funktionsnedsättning (studentstod@su.se eller 08/16 28 78) i god tid innan tentamen. Kontakta därefter studierektor vid avdelningen för Mellanösternstudier (martin.safstrom@su.se).

Regler vid salstentamen:

Under skrivningen gäller skrivningsvaktens hänvisningar. Varje student är skyldig att efterfölja skrivningsvaktens regler och hänvisningar. Följande regler gäller vid salstenta:

Placering: Varje student skall placera sig där det finns en skrivning utlagd eller där tentamensvakten anvisar en plats. Det är inte tillåtet att flytta på skrivningarna.

Lämna skrivsalen: Det är förbjudet att lämna skrivningssalen tidigare än 30 minuter efter det att skrivningen börjat.

Försening: Studenter som kommer senare än 30 minuter till skrivningen får inte tentera om någon annan student lämnat skrivsalen. Försening innebär *inte* förlängd skrivtid för den student som kommit sent.

Personliga tillhörigheter: Ytterkläder och väskor placeras på plats angiven av

skrivningsvakten.

Papper: Det är förbjudet att skriva på eget papper. De papper som får användas delas ut av skrivningsvakten.

Hjälpmedel: Vid de tentor där hjälpmedel, så som lexikon, är tillåtna kontrollerar skrivningsvakten att det inte finns några anteckningar i böckerna.

Förbud att samtala: Det är förbjudet för de som skriver tentan att samtala efter det att skrivningen startat.

Toalettbesök: Studenter som tenterar tillåts att gå på toaletten en och en efter att besöket anmälts till tentamensvakten. Lista för toalettbesök förs vid varje tentamenstillfälle.

Identifiering: Vid inlämning av tentamen till skrivningsvakten skall giltig legitimation uppvisas. Studenten ska också skriva sin namnteckning på anvisat papper, vid inlämning.

Fusk: Studenter som misstänks för fusk får fortsätta skrivningen om hen visar upp och lämnar ifrån sig det otillåtna hjälpmedlet. Skrivvakt ska erbjuda studenten möjlighet att byta ut det otillåtna hjälpmedlet mot ett godkänt exemplar.

Muntlig tentamen:

Ett vanligt komplement till skriftlig examination av olika slag är muntlig tentamen. Detta gäller främst inom språkkurserna (Arabiska). På muntlig tentamen kan du i de flesta fall endast få godkänt eller icke godkänt. En muntlig tentamen görs enskilt med läraren.

Till en muntlig tentamen måste du göra en tentamensanmälan, på samma vis som till salstentamen (se ovan).

Om plagiering:

Det är bra att plugga tillsammans med sina kurskamrater, men när det är dags att göra tentamen är det mycket viktigt att man gör den *självständigt*.

Det är inte tillåtet att plagiera det någon annan har skrivit, vare sig det är från en klasskamrat, från internet eller ur en bok. När du återberättar eller citerar vad en författare har skrivit måste du därför alltid vara noga med att referera, d.v.s. ange varifrån information kommer. Om det inte är ett direkt citat (vilket måste markeras med citattecken), ska du återge informationen med dina egna ord. För mer information om hur man refererar, se t.ex. avdelningens formaliakompendium "Formalia. Att referera" (kan laddas ner som pdf på www.su.se/asia/mena eller hämtas på studentexpeditionen).

Tänk också på att om du ger det du skrivit till någon annan kan du råka ut för att du själv blir plagierad, och då kan det vara mycket svårt att avgöra vem som plagierade vem.

Alla hemtentamen kontrolleras genom programmet *Urkund* innan de lämnas till läraren för rättning. Urkund är ett program som jämför tentor med varandra samt söker på internet efter likheter i andra dokument.

Att plagiera någon betraktas som fusk, och våra lärare har lång erfarenhet och är mycket uppmärksamma på plagiering. Enligt universitetets regler måste all misstanke om fusk anmälas till en så kallad disciplinnämnd, vilket i värsta fall kan leda till avstängning från Stockholms universitet.

Ytterligare information:

För ytterligare information om tentamensformer vid avdelningen för Mellanösternstudier, se kompendiet "Formalia: Att tentera", vilket kan laddas ner på www.su.se/asia/mena, eller hämtas i utskriven version på studentexpeditionen i Kräftriket 4.

Centrala riktlinjer:

För information om centrala riktlinjer från Stockholms universitet vad gäller examination, se regelboken, som finnes på: <http://www.su.se/regelboken/bok-2/utbildning-pa-grund-och-avancerad-niva>

Relevanta delar av regelboken att läsa igenom kan vara:

- Riktlinjer för disciplinärenden vid Stockholms universitet
 - Föreskrifter för examination vid Stockholms universitet
 - Regler för tentamensskrivningar vid Stockholms universitet
-