

Kurslitteratur

HVU20K, Ämnesdidaktik med bedömning B, AN, 7,5 hp

HVU20U, Ämnesdidaktik med bedömning B - ULV, AN, 7,5 hp

Läses av alla ämnesinriktningar

Jönsson, A. (2023). *Lärande bedömning*. Gleerups. (184 s.)

Jönsson, A. (2024). *Betygssättningens didaktik*. Gleerups. (125 s.)

Skolverket (2012). *Greppa språket: ämnesdidaktiska perspektiv på flerspråkighet*. (2. uppl.)
Skolverket. Finns att ladda ner från Skolverkets webbplats:
<https://www.skolverket.se/publikationer?id=2573> (23 s.)

Wahlström, N. (2023). *Läroplansteori och didaktik*. Gleerups. (Valda delar om ca 100 s.)

Aktuella styrdokument inklusive allmänna råd och kommentarmaterial. (Valda delar om ca 100 s.)

(Totalt ca 550 sidor.)

Svenska som andraspråk

Black, P. & Wiliam, D. (1998). Inside the black box: raising standards through classroom assessment. I: *Phi Delta Kappan* 80 no 2. (11 s.)

Blomqvist, P. (2025). *Skrivbaserad undervisning – att forma en kreativ och intellektuellt utmanande skrivgemenskap*. Liber. (216 s.)

Blomqvist, P., Lindberg, V., & Skar, G. B. (2016). Vad behöver eleverna undervisning i för att utveckla sitt skrivande? Förväntningsnormer och didaktiska beslut i svensklärares bedömningssamtal. *Acta Didactica Norge*, 10(1), 1–22. Finns som elektronisk resurs. (20 s.)

Carlgren, I. (2015). Tänk om... (den ”nya kunskapsskolan” inte är en kunskapsskola). I *Skola och samhälle*. Finns som elektronisk resurs. (2 s.)

Grettve, A. m.fl. (2014). ”Ta ställning i frågor om digitala bedömningsverktyg”. I *Att bedöma och sätta betyg*. Finns som elektronisk resurs. (15 s.)

Institutionen för ämnesdidaktik



Stockholms
universitet

Hellman, J. (2024). Source-Based Writing: Students' Approaches and Critical Aspects of Learning. *Nordic Journal of Literacy Research*, 10(3), 60–81. Finns som elektronisk resurs. (21 s.)

Jakobson, L. (2020). Vuxna nybörjarstuderandes uppfattningar om skriftlig lärarrespons på skrivande i svenska som andraspråk. *Educare* 4, 1–32. (31 s.)

Langer, J. (2017). *Litterära föreställningsvärldar. Litteraturundervisning och litterär förståelse*. Daidalos. (243 s.)

Lubińska, D., & Magnusson, U. (2021). Implementering av ett formativt verktyg för andraspråksbedömning. Exemplet Bygga svenska ur lärarperspektiv. *Nordand*, 16(2), 114–133. Finns som elektronisk resurs. (19 s.)

Nilson, E. (2014). Bedömning av litterär analys i skolan (s. 171–188). I Skar, Gustaf & Tengberg, Michael (red.), *Bedömning i svenskämnet: årskurs 7–9*, Svenskläraryrket, 171–188. Finns som elektronisk resurs. (18 s.)

Olofsson, M. & Sjöqvist, L. (2013). Bedömning i svenska som andraspråk I Hyltenstam, K. & Lindberg, I. (red.) (2013). *Svenska som andraspråk: i forskning, undervisning och samhälle*. (2. uppl. s. 685–723). Studentlitteratur. (38 s.)

Skolforskningsinstitutet (2018). *Feedback i skrivundervisningen*. Systematisk översikt 2018:01. Finns som elektronisk resurs. (ca 60 s.)

Staf, S (2014). Att läsa och analysera noveller i årskurs 9. I Skar, Gustaf & Tengberg, Michael (red.), *Bedömning i svenskämnet: årskurs 7–9*, Svenskläraryrket, 189–209. Finns som elektronisk resurs. (20 s.)

Skolverket. (2021). *Att planera, bedöma och ge återkoppling* (s. 8–33). Finns som elektronisk resurs. (25 s.)

Skolverket. (2022). *Betyg och prövning. Kommentarer till Skolverkets allmänna råd om betyg och prövning*. Finns som elektronisk resurs. (50 s.)

Wiggins, G., & McTighe, J. (2010). *Backward Design: Why "backward" is best*. Finns som elektronisk resurs. (3 s.)

Wedin, Å. (2022). Writing as multilingual and multimodal practice. The case of the language introduction program in Swedish upper secondary school. I A. Norlund Shaswar & J. Rosén (Red.), *Literacies in the age of mobility: Literacy practices of adult and adolescent migrants* (s. 215–238). Springer International Publishing AG. Finns som elektronisk resurs. (23 s.)

(Totalt ca 815 sidor.)