

Institutionen för kultur och estetik

Litteraturvetenskap

Kurslitteratur

Mumin med mera: Tove Janssons författarskap, GN, 7.5 hp (LV7300)

Gäller fr.o.m. höstterminen 2020

* Texten finns tillgänglig på kurssajten Athena eller som e-bok

Litteratur

Jansson, Tove, *Bildhuggarens dotter*

Den farliga resan

”Det osynliga barnet” i *Det osynliga barnet och andra berättelser*

”Dockskåpet”, ur *Dockskåpet och andra berättelser*

”Ekorren”, ur samlingen *Lyssnerskan*

Farlig midsommar

Hur gick det sen?

Kometjakten (Kometen kommer)

”Meddelande”, ur samlingen *Meddelande*

Moomin. The Complete Tove Jansson Comic Strip [Vol. 1]

Muminpappans bravader

Pappan och havet

Sent i november

Småtrollen och den stora översvämningen

Sommarboken

Trollkarlens hatt

Trollvinter

Vem ska trösta Knyttet?

Facklitteratur

Druker, Elina, "Bilderbokens konstruktion", i *Modernismens bilder. Den moderna bilderboken i Norden*, Makadam, Diss. Stockholm: Stockholms universitet, 2008, s. 79-97*

Druker, Elina, "Marquis Mongagas elefanter. Konstnärsroller i Tove Janssons muminsier", *Kalejdoskopiska läsningar. Vänbok till Janina Orlov*, 2015, s. 19-26*

Happonen, Sirke. "The Fillyjonk at the Window: Aesthetics of Movement and Gaze in Tove Jansson's Illustrations and Texts." *Tove Jansson Rediscovered*. Eds. McLoughlin, Kate and Malin Lidström Brock. Newcastle: Cambridge Scholars, 2007. 54-74*

Holownia, Olga, "Hell, what a chance to have a go at the classics": Tove Jansson's take on Alice's adventures in Wonderland, The hunting of the Snark, and The hobbit', *Barnboken*, 2014(37), 2014*

Jansson, Tove, "Tarzan, den Oförliknelige", i *Barndomens böcker. Barnboksförfattarnas litteraturhistoria*, red. Annika Holm & Siv Widerberg, 1984, 209-217*

Orlov, Janina, "Creating the Eternal Farewell. Tove Jansson's Moomin Novels", i *Beyond Babar. The European tradition in children's literature*, Scarecrow Press, Lanham, Md., 2006, s. 75-99*

Orlov, Janina, "Tre gossar i snön och tiden. En betraktelse kring Walter, Lille Karl och Mumintrollet", i *Kunskapens hugsvalelse. Litteraturvetenskapliga studier tillägnade Clas Zilliacus*, 2003, s. 67-79*

Orlov, Janina, "Fragment av en poetik. En läsning av Tove Jansson "Det osynliga barnet", i *Medvandrare: Festskrift till Roger Holmström den 13 november 2008*, red. Michel Ekman, Julia Tidigs, Clas Zilliacus, Åbo Akademis förlag, Åbo 2008, s. 271-280*

Westin, Boel, *Tove Jansson: ord, bild, liv*, Bonnier, Stockholm, 2007*

Westin, Boel, *Familjen i dalen. Tove Janssons muminvärld*, Bonnier, Diss. Stockholm: Univ., Stockholm, 1988*

Öhrn, Magnus, "Vem drar i muminpappans svans. Om manliga fantombilder och homosocialitet i Mumindalen", i *I litteraturens underland. Festskrift till Boel Westin*, Makadam, Stockholm/Göteborg, 2011, s. 420-432*

Fastställd av studierektor i litteraturvetenskap 2020-05-18 på delegation från institutionsstyrelsen på Institutionen för kultur och estetik.