

Books

En svensk lustgårdskonst. Lars Israel Wahlman som trädgårdsarkitekt. Stockholm 2008.

Millesgården. Arkitektur och trädgård (with Anders Bergström). Stockholm 2004.

Familie portraiter eller Contrafaits. Porträttsamlingen på Krapperups borg. Krapperup 2001.

Drottningholms slottspark. Historik och vägledning. Stockholm 2000.

Till stadsbornas nytta och förlustande. Den offentliga parken i Sverige under 1800-talet (diss.). Stockholm 1999.

Chapters in books

"International training and national ambitions: female landscape architects in Sweden, 1900–1950", *Women, Modernity and Landscape Architecture* (ed. John Beardsley and Sonja Dümpelmann. Routledge 2015.

"I museets dolda vrår – om kvinnliga landskapsarkitekter betraktade genom Arkitektur- och designcentrums samlingar", *Forskning i centrum* (ed. Monica Sand). Stockholm: Statens centrum för arkitektur och design 2014.

"Begravningsplatsen – en del av vårt kyrkliga kulturarv?", *De kyrkliga kulturarven* (ed. Emilie Karlsmo, Jakob Lindblad och Henrik Widmark). Uppsala 2014.

"Engelbrektskyrkans omgivning", "Den vill vara ny och stark". *Engelbrektskyrkan 100 år* (ed. Annika Tengstrand). Stockholm: Statens centrum för arkitektur och design 2014.

"Modernist Residential Areas in Sweden – A Cultural Heritage Worth Preserving?", *Proceedings of the 12th International Docomomo Conference. The Survival of Modern. From Coffee Cup to Plan.* August 7–12, 2012 in Espoo, Finland. Porvoo 2013.

"Ulla Bodorff och industrins landskap", *Berättelser från markerna. En antologi om järnet, skogen och kulturarvet. Vänbok till Gert Magnusson.* Norberg 2013.

"Urban parks in Sweden at the Turn of the Twentieth Century: The Nature Park and the Search for National Identity", *Public Nature: Scenery, History, and Park Design* (ed. Ethan Carr, Shaun Eyring, Richard Guy Wilson). Virginia University Press 2013.

"Från Selma Lagerlöfs kära trädgårdsfröken till självständig trädgårdsarkitekt - om Ruth Brandbergs sökande efter ett yrke", *Det åskådliga och det bottenlösa. Tankar kring konst och humaniora tillägnade Margaretha Rossholm Lagerlöf* (ed. Tomas Björk and Lempi Borg Wik), Stockholm 2010.

"Drottningholms slottspark från Gustav IV Adolf till Gustav V", *Drottningholms slott. Volume II*. Votum 2010.

"Hagaparken under 1800-tal och tidigt 1900-tal", Haga (ed. Ingrid Sjöström). Votum 2009.

"Trädgårdsarkitekten som stadsplanerare: exemplet Knut Forsberg", *Stad, hus, rum. Studier tillägnade Thomas Hall* (ed. L. Borg Wik et al.). Stockholm 2009.

"Parken vid Skånelaholm", *Skånelaholms slott*. Stockholm 2008.

"Stockholm's urban parks: meeting places and social contexts in the nineteenth and early twentieth centuries", *The European City and Green Space. London, Stockholm, Helsinki and St Petersburg, 1850–2000* (ed. Peter Clark). Ashgate 2006.

"Tecknat efter naturen. Axel Fredrik Cederholm som Stockholmsskildrare", *Etyder tillägnade Eva Sundler-Malmnäs*. Stockholm 2004.

"Trädgårdskonst och trädgårdsodling", *Rosendals slott* (ed. Ch. Laine, Byggförlaget 2003).

"Koloniträdgårdsrörelsen i Stockholm – dess förutsättningar och uppkomst vid 1900-talets början", *Stadens odlare*, Nordiska museets och Skansens årsbok Fataburen 2003.

"Trädgårdskonsten", *Konsten 1915–1945, Signums svenska konsthistoria*. Signum 2002.

"Trädgårdskonsten", *Konsten 1890–1915, Signums svenska konsthistoria*. Signum 2001.

"Lars Israel Wahlman", *Svensk trädgårdskonst under fyrahundra år* (ed. K. Lundquist, T. Andersson and T. Jonstoj, Byggförlaget 2000).

"Ruth Brandberg", *Svensk trädgårdskonst under fyrahundra år* (ed. K. Lundquist, T. Andersson and T. Jonstoj, Byggförlaget 2000).

"Trädgårdskonsten", *Konsten 1845–1890, Signums svenska konsthistoria*. Signum 2000.

"Trädgårdskonsten", *Karl Johanstidens konst, Signums svenska konsthistoria*. Signum 1999.

Contributions in journals:

"From Gardening Manuals to Signum's Swedish Art History. Approaches to the Historiography of Swedish Landscape Architecture". *Konsthistorisk tidskrift* 2016 (in press).

"Arkitekter, trädgårdsarkitekter och allmänheten. Om 1930- och 40-talensyrkesdebatter inom trädgårdsområdet", *Bulletin för trädgårdshistorisk forskning* Number 24 2012.

"Publicering och professionalisering. Om kvinnliga trädgårdsarkitekters författarskap som en väg till etablering och legitimering". *Bebyggelsehistorisk tidskrift*, Number 60 2011.

"Ester Claesson und die deutsch-schwedischen Beziehungen am Anfang des zwanzigsten Jahrhunderts", *Gartenkunst* Heft 2 2009.

"Den trädgårdshistoriska forskningens metodologi – utmaningar och möjligheter", *Konsthistorisk tidskrift*, Number 1 2008.

"Kyrkogårdsetetik och ceremonier", Ceremoniella rum. *Bebyggelsehistorisk tidskrift* Number 52 2006.

"Parks in Gothenburg and Jönköping. Secluded idylls for Swedish townsfolk", *Garden History* 32:2 2004.

"Svenska Trädgårdsföreningen 1832–1911", *Bebyggelsehistorisk tidskrift* Number 31–32 1996.

Blog texts

"Ester Claesson, Harald Wadsjö och Skogskyrkogården", <http://www.arkdes.se/blog/posts/ester-claesson-harald-wadsjo-och-skogskyrkogarden> (2015).

"Nytt ljus på kvinnliga trädgårdsarkitekter", <http://www.arkdes.se/blog/posts/nytt-ljus-pa-kvinnliga-tradgardsarkitekter> (2015).

"Kvinnorna i trädgårdshistorien", <http://www.arkdes.se/blog/posts/kvinnorna-i-tradgardshistorien> (2015).