

Books

En svensk lustgårdskonst. Lars Israel Wahlman som trädgårdsarkitekt. Stockholm 2008.

Millesgården. Arkitektur och trädgård (with Anders Bergström). Stockholm 2004.

Familie potraiter eller Contrafaits. Porträttsamlingen på Krapperups borg. Krapperup 2001/2018 (new edition).

Drottningholms slottspark. Historik och vägledning. Stockholm 2000.

Till stadsbornas nytta och förlustande. Den offentliga parken i Sverige under 1800-talet (diss.). Stockholm 1999.

Chapters in books

“Networking and collaborating – Notes on Swedish Women landscape architects 1935–1970”, *ArkDes Research Symposium on Architectural History 2018*, (eds Mikael Andersson and Christina Pech). Stockholm: ArkDes 2020.

“The politics of densification and sustainability in urban green heritage spaces”, *Heritage and Sustainable Urban Transformations. Deep cities* (eds Kalliopi Fouseki, Torgrim Sneve Guttormsen, Grete Swensen). London: Routledge 2019.

”Kungsträdgården – från kunglig kålgård till kommersialiserat stadsrum”, *Kontextualisering. Teoretiska tillämpningar i konstvetenskap: 2* (red. Hans Hayden). Stockholm: Stockholm University Press 2019.

”Women planners and green space: Sweden 1930–1970”, *Green Landscapes in the European City, 1750–2000* (red. Peter Clark, Marjaana Niemi och Catharina Nolin). Routledge 2017.

”Fria lekar och krympande gårdar. Stockholms lekplatser under 150 år”, *Samfundet S:t Eriks årsbok* 2017.

”Framing Children’s Sections in Cemeteries”, *Heritage of Death* (red. Helaine Silverman och Mattias Frihammar), Routledge 2017.

“Hundra år av lekplatshistoria 1850–1950”, *Plats för lek! Svenska lekplatser förr och nu* (eds Märit Jansson och Åsa Klintborg Ahlklo), Svensk Byggtjänst 2016.

”International training and national ambitions: female landscape architects in Sweden, 1900–1950”, *Women, Modernity and Landscape Architecture* (ed. John Beardsley and Sonja Dümpelmann. Routledge 2015.

”I museets dolda vrår – om kvinnliga landskapsarkitekter betraktade genom Arkitektur- och designcentrums samlingar”, *Forskning i centrum* (ed. Monica Sand). Stockholm: Statens centrum för arkitektur och design 2014.

”Begravningsplatsen – en del av vårt kyrkliga kulturarv?”, *De kyrkliga kulturarven* (ed. Emilie Karlsmo, Jakob Lindblad och Henrik Widmark). Uppsala 2014.

”Engelbrektskyrkans omgivning”, ”*Den vill vara ny och stark*”. *Engelbrektskyrkan 100 år* (ed. Annika Tengstrand). Stockholm: Statens centrum för arkitektur och design 2014.

”Modernist Residential Areas in Sweden – A Cultural Heritage Worth Preserving?”, *Proceedings of the 12th International Docomomo Conference. The Survival of Modern. From Coffee Cup to Plan*. August 7–12, 2012 in Espoo, Finland. Porvoo 2013.

”Ulla Bodorff och industrins landskap”, *Berättelser från markerna. En antologi om järnet, skogen och kulturarvet. Vänbok till Gert Magnusson*. Norberg 2013.

”Urban parks in Sweden at the Turn of the Twentieth Century: The Nature Park and the Search for National Identity”, *Public Nature: Scenery, History, and Park Design* (eds Ethan Carr, Shaun Eyring, Richard Guy Wilson). Virginia University Press 2013.

”Från Selma Lagerlöfs kära trädgårdsfröken till självständig trädgårdsarkitekt - om Ruth Brandbergs sökande efter ett yrke”, *Det åskådliga och det bottenlösa. Tankar kring konst och humaniora tillägnade Margaretha Rossholm Lagerlöf* (eds Tomas Björk and Lempi Borg Wik), Stockholm 2010.

”Drottningholms slottspark från Gustav IV Adolf till Gustav V”, *Drottningholms slott. Volume II*. Votum 2010.

"Hagaparken under 1800-tal och tidigt 1900-tal", Haga (ed. Ingrid Sjöström). Votum 2009.
"Trädgårdsarkitekten som stadsplanerare: exemplet Knut Forsberg", *Stad, hus, rum. Studier tillägnade Thomas Hall* (ed. L. Borg Wik et al.). Stockholm 2009.

"Parken vid Skånelaholm", *Skånelaholms slott*. Stockholm 2008.

"Stockholm's urban parks: meeting places and social contexts in the nineteenth and early twentieth centuries", *The European City and Green Space. London, Stockholm, Helsinki and St Petersburg, 1850–2000* (ed. Peter Clark). Ashgate 2006.

"Tecknat efter naturen. Axel Fredrik Cederholm som Stockholmsskildrare", *Etyder tillägnade Eva Sundler-Maltnäs*. Stockholm 2004.

"Trädgårdskonst och trädgårdsodling", *Rosendals slott* (ed. Ch. Laine, Byggförlaget 2003).

"Koloniträdgårdsrörelsen i Stockholm – dess förutsättningar och uppkomst vid 1900-talets början", *Stadens odlare*, Nordiska museets och Skansens årsbok Fataburen 2003.

"Trädgårdskonsten", *Konsten 1915–1945, Signums svenska konsthistoria*. Signum 2002.

"Trädgårdskonsten", *Konsten 1890–1915, Signums svenska konsthistoria*. Signum 2001.

"Lars Israel Wahlman", *Svensk trädgårdskonst under fyrahundra år* (ed. K. Lundquist, T. Andersson and T. Jonstoj, Byggförlaget 2000).

"Ruth Brandberg", *Svensk trädgårdskonst under fyrahundra år* (ed. K. Lundquist, T. Andersson and T. Jonstoj, Byggförlaget 2000).

"Trädgårdskonsten", *Konsten 1845–1890, Signums svenska konsthistoria*. Signum 2000.

"Trädgårdskonsten", *Karl Johanstidens konst, Signums svenska konsthistoria*. Signum 1999.

Contributions in journals:

“From Gardening Manuals to Signum’s Swedish Art History. Approaches to the

Historiography of Swedish Landscape Architecture”, *Konsthistorisk tidskrift/Journal of Art History*, Issue 1, 2016.

"Arkitekter, trädgårdsarkitekter och allmänheten. Om 1930- och 40-talensyrkesdebatter inom trädgårdsområdet", *Bulletin för trädgårdshistorisk forskning* Number 24 2012.

"Publicering och professionalisering. Om kvinnliga trädgårdsarkitekters författarskap som en väg till etablering och legitimering”. *Bebyggelsehistorisk tidskrift*, Number 60 2011.

"Ester Claesson und die deutsch-schwedischen Beziehungen am Anfang des zwanzigsten Jahrhunderts", *Gartenkunst* Heft 2 2009.

"Den trädgårdshistoriska forskningens metodologi – utmaningar och möjligheter", *Konsthistorisk tidskrift*, Number 1 2008.

"Kyrkogårdsestetik och ceremonier", *Ceremoniella rum. Bebyggelsehistorisk tidskrift*, Issue 52 2006.

"Parks in Gothenburg and Jönköping. Secluded idylls for Swedish townsfolk", *Garden History* 32:2 2004.

"Svenska Trädgårdsföreningen 1832–1911", *Bebyggelsehistorisk tidskrift*, Issue 31–32 1996.