

Kurslitteratur

NS3045, Svenska, kandidatkurs, 30 hp

Litteraturlistan är fastställd av institutionsstyrelsen 2019-06-05.
Gäller fr.o.m. ht 2019.

Med reservation för ev. ändringar p.g.a. utgången litteratur e.d.

Examensarbete, 15 hp

Josephson, Olle. 2003 (rev. av M. Blåsjö). *Uppsatsen.Handledning för uppsatsskribenter i svenska och nordiska språk*. Institutionen för nordiska språk, Stockholms universitet. (Ca 25 s.) (Finns i kursplattformen.)

Språkvetenskaplig teori och metod, 7,5 hp

Carlshamre, Staffan. 2016. *Philosophy of the Cultural Sciences. Preliminary draft*. Introduction, och kap. 1. Science, knowledge and truth. S. 4–9, 10–41. (38 s.)
<http://www2.philosophy.su.se/carlshamre/texter/PhilCult.pdf> (18 juni 2018)

Eckert, Penelope. 2012. Three Waves of Variation Study: The Emergence of Meaning in the Study of Social Variation. *Annual Review of Anthropology* 2012:41. S. 87–100. (14 s.)
(Tillgänglig elektroniskt via Stockholms universitetsbibliotek.)

Hellberg, Staffan. 2013. Inledning. I: S. Hellberg (red.), *Nordiska språk då och nu. Artiklar av stockholmsforskare från skilda tider*. (Acta universitatis stockholmiensis. Stockholm Studies in Scandinavian Philology. New Series. 59.) Stockholms universitet: Institutionen för svenska och flerspråkighet. S. 9–16. (8 s.) (Finns i kursplattformen.)

Håkansson, David & Karlsson, Anna-Malin. 2017. *Varför språkvetenskap?* Lund: Studentlitteratur. S. 13–37, samt ca 15 s. i samråd med läraren. (40 s.)

Karlsson, Anna-Malin. 2005. Var finns betydelsen – i semantiken, i grammatiken eller i kontexten? Några reflektioner kring den systemisk-funktionella grammatikens begrepp grammatisk metafor. I: *Folkmålsstudier* 44. S. 98–104. (7 s.) (Finns i kursplattformen.)

Lagerholm, Per. 2005. *Språkvetenskapliga uppsatser*. Lund: Studentlitteratur. S. 1–116. (116 s.)

Priebe, Gunilla & Landström, Catharina. 2012. Den vetenskapliga kunskapens möjligheter och begränsningar – grundläggande vetenskapsteori. I: M. Henricson (red.), *Vetenskaplig teori och metod. Från idé till examination inom omvårdnad*. Lund: Studentlitteratur. S. 32–39, 42–44, 48–50 (14 s.) (Finns i kursplattformen.)

Svensson, Jan. 1988. Nordistikens kunskapsintressen. I: J. Svensson (red.), *Nordistiken som vetenskap*. Lund: Studentlitteratur. S. 9–30. (22 s.) (Finns i kursplattformen.)

Ytterligare en artikel om ca 15 s. vid sidan av Eckert (2012) och Karlsson (2005) som aktualiserar olika synsätt inom en viss del av nordistiken väljs av undervisande lärare.

En doktorsavhandling i svenska eller nordiska språk väljs i samråd med läraren. (Ca 200 s.)

Ytterligare två vetenskapliga artiklar knutna till uppgifter på kursen väljs i samråd med läraren. (Ca 60 s.)

Totalt ca 530 sidor

Valbara delkurser:

Digital textutgivning, 7,5 hp

Bäckvall, Maja. 2017. Description and Reconstruction: An Alternative Categorization of Philological Approaches. I: Lönnroth, Harry (red.) *Philology matters! Essays in the art of reading slowly*. Leiden & Boston: Brill. S. 21–34 (14 s.). (Tillgänglig elektroniskt via Stockholms universitetsbibliotek)

Collijn, Isak. 1923. Det äldsta svenska trycket? Ett nyfunnet Remigius-fragment. *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 10. S. 3–23. (22 s.)

<http://runeberg.org/bokobibl/1923/0011.html> (12 september 2019)

Dahlgren, E. W. 1917. Om antikvastilens införande i svenskt boktryck. *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 4. s. 172–190 (19 s.). <http://runeberg.org/bokobibl/1917/0186.html> (12 september 2019)

Derolez, Albert. 2003. *The Palaeography of Gothic Manuscript Books from the Twelfth to the Early Sixteenth Century*. Cambridge: Cambridge University Press. s. 28–46 (19 s.).

Driscoll, Matthew J. 2010. The Words on the Page: Thoughts on Philology, Old and New. I: Quinn, Judy & Lethbridge, Emily: *Creating the medieval saga. Versions, variability and editorial interpretations of Old Norse saga literature*. Odense: University Press of Southern Denmark. S. 89–104 (16 s.). <http://www.driscoll.dk/docs/Driscoll-Words.pdf> (12 september 2019)

Driscoll, Matthew J. & Pierazzo, Elena (red.). 2016. *Digital Scholarly Editing: Theories and Practices*. Cambridge: Open Book Publishers. (Tillgänglig elektroniskt via Stockholms universitetsbibliotek)

Följande kapitel läses (37 s.):

Driscoll, Matthew J. & Pierazzo, Elena. *Introduction: Old Wine in New Bottles?* (S. 1–15.)

Sahle, Patrick. *What is a Scholarly Digital Edition?* (S. 19–39.)

Haugen, Odd Einar & Apollon, Daniel. 2014. The Digital Turn in Textual Scholarship. Historical and Typological Perspectives. I: D. Apollon, C. Bélisle & Ph. Regnier (red.), *Digital Critical Editions*. Urbana, Chicago & Springfield: University of Illinois Press. S. 35–57. (23 s.) (Tillgänglig elektroniskt via Stockholms universitetsbibliotek)

Howsam, Leslie. 2014. The Practice of Book and Print Culture. Sources, Methods, Readings. I: E. Patten & J. McElligott (red.), *The Perils of Print Culture. Book, Print and Publishing History in Theory and Practice*. New York: Palgrave Macmillan. S. 17–34. (18 s.) (Tillgänglig elektroniskt via Stockholms universitetsbibliotek)

- Jenset, Gard B. & McGillivray, Barbara. 2017. *Quantitative Historical Linguistics: A Corpus Framework*. Oxford: Oxford University Press. Kap. 4 (“Historical corpus annotation”, s. 98–129). (32 s.). (Tillgänglig elektroniskt via Stockholms universitetsbibliotek)
- Johansson, Karl G. 2010. In Praise of Manuscript Culture: Texts and Editions in the Computer Age. I: J. Quinn & E. Lethbridge (red.), *Creating the medieval saga. Versions, variability and editorial interpretations of Old Norse saga literature*. S. 67–85. Odense: University Press of Southern Denmark. (19 s.)
- McElligott, Jason & Patten, Eve. 2014. The Perils of Print Culture: An Introduction. I: E. Patten & J. McElligott (red.), *The Perils of Print Culture. Book, Print and Publishing History in Theory and Practice*. (New York: Palgrave Macmillan. S. 1–16. (17 s.) (Tillgänglig elektroniskt via Stockholms universitetsbibliotek)
- McEnery, Tony; Xiao, Richard & Tono, Yukio. 2006. *Corpus-Based Language Studies. An advanced resource book*. London: Routledge. Unit A2 (“Representativeness, balance and sampling”), Unit A3 (“Corpus markup”), Unit A4 (“Corpus annotation”). (Opaginerad, 28 s.).
- Nichols, Stephen G. 2016. *From Parchment to Cyberspace. Medieval Literature in the Digital Age*. New York: Peter Lang Publishing. S. 1–14. (15 s.) (Finns på kursplattformen.)
- Pierazzo, Elena. 2014. *Digital Scholarly Editing: Theories, Models and Methods*. (246 s.). <http://hal.univ-grenoble-alpes.fr/hal-01182162> (12 september 2019)
- Wollin, Lars. 1995. Konungastyrelsen – en edition i tiden? *Språk och stil. Tidskrift för svensk språkforskning*, ny följd 5. S. 121–151. (31 s.)

Totalt ca 555 sidor.

Hjälpmedel:

- Berggren, Ulf & Thorsell, Elisabeth. 2017. *Vad står det? Handbok i handskriftsläsning*. Solna: Sveriges Släktforskarförbund. (104 s.)
- Svensson, Lars. 1974. *Nordisk paleografi. Handbok med transkriberade och kommenterade skriftprov*. Lund: Studentlitteratur. (262 s.)

Totalt ca 365 sidor.

(Ett mindre antal övningstexter tillkommer under kursen.)

Grammatik, 7,5 hp

- Bylin, Maria. 2017. Hit och dit i prototypkategorin. Historien om *viljas* hjälpverbsstatus. I: Sköldberg, Emma m.fl. (red.): *Svenskans beskrivning 35*. Göteborgsstudier i nordisk språkvetenskap 29. S. 67–80. (14 s.) <https://gupea.ub.gu.se/handle/2077/52211> (13 juni 2019)

Engdahl, Elisabet. 2000. "Ordinarie platser" och "övergivna spår". I: Elisabet Engdahl & Kerstin Norén (utg.): *Att använda SAG. 29 uppsatser om Svenska Akademiens grammatik*. Meddelanden från Institutionen för svenska språket vid Göteborgs universitet (MISS) 33. Göteborg. S. 67–76. (10 s.) (Finns i kursplattformen.)

Hellberg, Staffan. 2003. Varför inte prepositionsobjekt? I: Lars-Olof Delsing, m.fl. (red.): *Grammatik i fokus. Festskrift till Christer Platzack den 18 november 2003*. Volym 1. Lund. S. 47–53. (7 s.) (Finns i kursplattformen.)

Håkansson, David & Karlsson, Anna-Malin. 2017. *Varför språkvetenskap?* Lund: Studentlitteratur. Följande artiklar (42 s.):

- Lyngfelt, Benjamin, Erik Magnusson Petzell & Camilla Wide. Forskning om språkssystemet - olika traditioner med olika syften. S. 129–152. (24 s.)
- Lohndal, Terje. Forholdet mellom allmenn lingvistisk forskning og forskning på individuelle språk. S. 153–170. (18 s.)

Lyngfelt, Benjamin. 2015. Grammatik+. Frasstruktur, argumentstruktur och informationsstruktur. Manuskript: Institutionen för svenska språket, Göteborgs universitet. Kap. 1, 2, 5 och 6. (85 s.)
https://svenska.gu.se/digitalAssets/1706/1706407_lyngfelt_grammatik_150627.pdf (13 juni 2019)

Prytz, Johanna. 2019. Optionella objekt och gränsen mellan transitiva och intransitiva verb. I: Bianchi, Marco; Håkansson, David; Melander, Björn; Pfister, Linda; Westman, Maria & Östman, Carin (red.). *Svenskans beskrivning 36*. Förhandlingar vid trettiosjätte sammankomsten. Uppsala 25–27 oktober 2017. Uppsala: Institutionen för nordiska språk vid Uppsala universitet. S. 243–254. (12 s.) <http://uu.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A1313414&dswid=-8507> (23 aug 2019)

Stroh-Wollin, Ulla 2008. "Det känner inte fan någon Oscar Segerqvist!" – Om bl.a. polaritet och formellt fundament i svenskan. I: *Språk och stil* NF 18. S. 38–66. (29 s.)

Teleman, Ulf, 1994. Var går gränsen mellan huvudverb och hjälpverb? I: Anders Holmberg & Kent Larsson (utg.). *Svenskans beskrivning 20*. Förhandlingar vid Tjugonde sammankomsten för svenskans beskrivning. Umeå den 2–3 december 1993. Lund. S. 360–369. (10 s.) (Finns i kursplattformen.)

Teleman, Ulf, Staffan Hellberg & Erik Andersson, 1999. *Svenska Akademiens grammatik*. Band 1–4. Stockholm. (Läses enligt anvisningar.) (Ca 90 s.) (Tillgänglig via www.svenska.se.)

Därutöver tillkommer litteratur om ca 50 sidor som har relevans för läraryrket.

(Totalt ca 350 sidor)

Retorik, 7,5 hp

Almström Persson, Gunilla. 2018. Det politiska reportaget. Om ögonvittnesskildringar som persuasivt medel. I: D. Wojahn, C. Seiler Brylla & G. Westberg (red.), *Kritiska text- och diskursstudier*. Huddinge: Södertörns högskola.
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:sh:diva-34677> (2019-05-02). (17 s.)

- Björnsson, Gunnar, Kihlbom, Ulrik & Ullholm, Anders. 2009. *Argumentationsanalys: färdigheter för kritiskt tänkande*. 2:a utökade utg. Stockholm: Natur & kultur. S. 127–155. (29 s.)
- Eriksson, Anders. 2017. *Retorikens grunder*. Lund: Lunds universitet. (230 s.) Fördjupningar i webbresurser. <https://retorikensgrunder.se/> (2019-05-02)
- Gustafsson, Anna. 2009. *Pamfletter!: en diskursiv praktik och dess strategier i tidig svensk politisk offentlighet*. Lund: Centre for Languages and Literature, Lund University. S. 25–39, 49–62. (29 s.) <http://lup.lub.lu.se/search/ws/files/3934714/1274961.pdf>. (2019-05-02).
- Kindeberg, Tina. 2006. Pedagogisk retorik. *Rhetorica Scandinavica* 38. (15 s.) (Finns tillgänglig elektroniskt via universitetsbiblioteket.)
- Lind, Peter. 2014. 'Strunt alt hvad du orerar': Carl Michael Bellman, ordensretoriken och Bacchi Orden. Uppsala : Uppsala universitet, 2014. S. 24–42, 163–201. (63 s.) <http://uu.diva-portal.org/smash/get/diva2:696715/FULLTEXT01.pdf>. (2019-05-02).
- Mattsson, Annie. 2010. *Komediant och riksförrädare: handskriftcirkulerade smädeskrifter mot Gustaf III*. Uppsala : Uppsala universitet. S. 18–26, 67–110. (53 s.). <http://uu.diva-portal.org/smash/get/diva2:310041/FULLTEXT01.pdf>. (2019-05-02).
- Rehnberg, Hanna Sofia. 2014. *Organisationer berättar: narrativitet som resurs i strategisk kommunikation*. Uppsala : Uppsala universitet. S. 76–88. (13 s.). <http://uu.diva-portal.org/smash/get/diva2:758669/FULLTEXT02.pdf> (2019-05-02).
- Viklund, Jon, Mehrens, Patrik & Fischer, Otto. (red.) 2014. *Retorisk kritik: teori och metod i retorisk analys*. Ödåkra: Retorikförlaget. (350 s.)

1–2 forskningsartiklar om totalt cirka 50 sidor väljs i samråd mellan lärare och student utifrån mer specifika forskningsfrågor.

Totalt ca 850 sidor.

Referenslitteratur

- Berglez, Peter. 2019. Kritisk diskursanalys. I: M. Ekström & B. Johansson (red.). *Metoder i medie- och kommunikationsvetenskap*. Tredje upplagan. Lund: Studentlitteratur. (30 s.)
- Ledin, Johanna & Morberg, Ulla. 2019. Språklig analys av text. I: M. Ekström & B. Johansson (red.), *Metoder i medie- och kommunikationsvetenskap*. Tredje upplagan. Lund: Studentlitteratur. (32 s.)
- Lindhardt, Jan. 2005. *Retorik*. Åstorp: Retorikförlaget. (167 s.)
- Lindqvist, Janne. 2016. *Klassisk retorik för vår tid*. Andra upplagan. Lund: Studentlitteratur. S. 277–310 (34 s.)
- Mral, Brigitte, Gelang, Marie & Bröms, Emelie. 2016. *Kritisk retorikanalys: text, bild, actio*. Ödåkra, Sverige: Retorikförlaget. (172 s.)