

Bild och form i skolan II för fritidshem och F-6, 15 hp, GN, (HVB2FR)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2018.
prefekt 2018-05-30.

Fastställd av



Delkurs 1, Visuell kultur och kommunikation B 4 hp

Eriksson, Yvonne och Göthlund, Anette (2012). *Möten med bilder*. Lund: Studentlitteratur. [199 sidor]. [i urval ca 70 sidor].

Häggström, Margareta och Örtegren Hans (2017) *Visuell kunskap för multimodalt lärande*. Lund: Studentlitteratur. [215 sidor]. [i urval ca 40 sidor].

Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011 (Reviderad 2016). Stockholm: Skolverket. [i urval ca 50 sidor].

<https://www.skolverket.se/undervisning/grundskolan/laroplan-och-kursplaner-for-grundskolan/laroplan-lgr11-for-grundskolan-samt-for-forskoleklassen-och-fritidshemmet>

Bild, musik och slöjd i grundskolan. En sammanfattande analys av de nationella ämnesutvärderingarna. Stockholm: Skolverket. [i urval ca 30 sidor].

<https://www.skolverket.se/publikationer?id=3496>

Kommentarmaterial till kursplanen i bild. (2011). Stockholm: Skolverket. [i urval ca 40 sidor].

<https://www.skolverket.se/publikationer?id=3818>

Pihlgren, Ann S. (2013). *Det tänkande klassrummet*. Stockholm: Liber. [280 sidor]. [i urval ca 40 sidor].

Wikberg, Stina (2014). *Bland självporträtt och parafraaser: om kön och skolans bildundervisning*. Diss. Umeå : Umeå universitet. [258 sidor]. [i urval ca 50 sidor].

<http://umu.diva-portal.org/smash/get/diva2:745557/FULLTEXT01.pdf>

Åsen. Gunnar (red.) *Bildundervisning och lärande genom bilder* (2017). Stockholm: Liber. [200 sidor]. [i urval ca 60 sidor].

Öhman-Gullberg, Lisa. (2006). *Movere. Att sätta kunskap i rörelse* . [i urval ca 40 sidor].

<http://muep.mau.se/handle/2043/5963>

Totalt sidantal: 460 sidor.

Delkurs 2, Projektarbete 3 hp

Eriksson, Yvonne och Göthlund, Anette (2012). *Möten med bilder*. Lund: Studentlitteratur. [199 sidor]. [i urval ca 20 sidor].

Häggström, Margareta och Örtegren Hans (2017) *Visuell kunskap för multimodalt lärande*. Lund: Studentlitteratur. [215 sidor]. [i urval ca 15 sidor].

Bild och form i skolan II för fritidshem och F-6, 15 hp, GN, (HVB2FR)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2018.
prefekt 2018-05-30.

Fastställd av



Lär om medier – resursbank för barn, unga och medier. Statens medieråd.

<https://statensmedierad.se/>

Totalt sidantal: 35 sidor.

Delkurs 3 Portfolio med ämnesdidaktisk reflektion B, 8 hp

Eriksson, Yvonne och Göthlund, Anette (2012). *Möten med bilder*. Lund: Studentlitteratur. [199 sidor]. [i urval ca 100 sidor].

Häggström, Margareta och Örtegren Hans (2017) *Visuell kunskap för multimodalt lärande*. Lund: Studentlitteratur. [215 sidor]. [i urval ca 50 sidor].

Lindström, Lars, Lindberg, Viveca, Pettersson Astrid(red.)(2013)*Pedagogisk bedömning Om att dokumentera, bedöma och utveckla kunskap*. Stockholm; Liber. [270 sidor]. [i urval ca 34 sidor].

Lindström, Lars (2002). Produkt - och processvärdering i skapande verksamhet. Ur *Bedöma eller döma: tio artiklar om bedömning och betygssättning*. Stockholm: Skolverket (18 s).
Finns i kursens digitala lärplattform.

Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011 (Reviderad 2016). Stockholm: Skolverket. [i urval ca 50 sidor].

<https://www.skolverket.se/undervisning/grundskolan/laroplan-och-kursplaner-for-grundskolan/laroplan-lgr11-for-grundskolan-samt-for-forskoleklassen-och-fritidshemmet>

Bild, musik och slöjd i grundskolan. En sammanfattande analys av de nationella ämnesutvärderingarna. Stockholm: Skolverket. [i urval ca 30 sidor].

<https://www.skolverket.se/publikationer?id=3496>

Kommentarmaterial till kursplanen i bild. (2011). Stockholm: Skolverket. [i urval ca 40 sidor].

<https://www.skolverket.se/publikationer?id=3818>

Åsen. Gunnar (red.) (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder* (2017). Stockholm: Liber. [200 sidor]. [i urval ca 60 sidor].

Totalt sidantal: 372 sidor.