

Filma med mobilen

Före du filmar

Innan du börjar filma så tänk igenom vad du har för syfte med filmen. Precis innan du börjar filma så gå in till inställningar och sätt mobilen i flygplansläge för att undvika ljudstörningar. Därefter går du till allmänt, för att se hur mycket lagringsutrymme som finns. En rekommendation är att det ska finnas minst 3GB. Sen går du in under rubriken kamera och ställer in 1080 30 bilder/ sekund. Välj även ifall du vill ha rutnät som stöd för att kompositionen av din bild.

När du filmar

Ljud

När du filmar är det viktigt att tänka på ljudmiljön för att kunna få med allt ljud i intervjun. När det är bullrigt är det svårt att höra när någon pratar. Välj därför din ljudmiljö med omsorg. Använd mikrofon eller mygga så att ljudet blir klart och tydligt.

Ljus

Om ljuset kommer rakt in i kameran blir det en dålig bild. Därför behöver man även tänka på ljusförhållandena. Placera exempelvis aldrig objektet framför ett fönster. Har du extra belysning så använd den bakom kameran då det behövs.

Placering

Den som ska bli intervjuad står framför kameran. Fundera på vilket format filmen ska publiceras i. Ska filmen publiceras i formatet 16:9 ska kameran vara i horisontellt läge. Ska filmen publiceras i formatet 9:16 är det enklast att filma i vertikalt läge.

Kameran ska alltid placeras i ögonhöjd i förhållande till den som blir intervjuad. Den som filmar står bakom kameran och får ögonkontakt med intervjupersonen.

Fokus

Tryck på skärmen när de när i videoläge så ställer du in fokus.

Klipp

Filma minst 10 sekunder per sekvens så att det går lätt att redigera. Ta olika slags bilder för att ha som inklippsbilder.

Bilderna ska vara relevanta för innehållet och ha olika utsnitt i form av exempelvis helbilder, halvbilder, närbilder och vissa fall extrema närbilder. Använd tempovariationer för att driva berättelsen framåt. Filmar du en pågående process filma hellre hela processen än att stänga av och på kameran för att få olika utsnitt.

Intervju

Använd dig av öppna och raka frågor. Försök få intervjupersonen att fatta sig kort och koncist genom att förbereda hen på det innan intervjun.

Medgivandeblanketter

Se till att du får de medverkandes medgivanden. Blanketterna hittar du på medarbetarwebben.

Grafiska riktlinjer

Avsluta filmen med en skylt där det står Stockholms universitet. Dessa skyltar finns i mediabanken i formaten: 16:9, 1:1, 9:16.

Namnskylten på den medverkande kan vara som mest tvåradiga. På första raden ska det stå den medverkandes namn och på rad två den medverkandes titel om den är relevant. Namnskylten ska placeras längst upp i hörnet av bilden på den sida där det finns mest luft och på den sida dit intervjupersonens blickriktning går.

För mer information se våra riktlinjer för filmgrafik i Grafiska manualen under su.se/kommunikation.

Vi har filmat med iPhone 6. Vi har använt oss av myggor och extra belysning på stativ. Redigering är gjord i iMovie med standardinställningar av texten.

Ha skoj och lycka till!