

Historia, minne, glömska (IH5225)

7,5 hp

Institutionen för kultur och estetik

Idéhistoria VT 2019

//2018-12-20

Lärare: Victoria Fareld (victoria.fareld@idehist.su.se)

SCHEMA

Seminarium 1: Varför historia, minne, glömska? 24 januari, kl. 13-15, sal 157 (Manne Siegbahn A-B)

Alon Confino, "History and Memory", *The Oxford History of Historical Writing*, vol. 5 (eds. Schneider, Woolf), Oxford University Press 2011, (15 s.). Laddas upp som PDF på Mondo.

Johan Redin och Hans Ruin, "Förord: Det kulturella minnets förvandlingar", i Redin, Ruin (red.), *Mellan minne och glömska: studier i det kulturella minnets förvandlingar*, Daidalos, 2016, (30 s.) Kursbok, SUB kurslitteratur

Paul Ricoeur, "Återblick och sammanfattning", utdrag ur epilogen till hans *Minne, historia, glömska*, Daidalos 2005, (12 s.). Laddas upp som PDF på Mondo.

Seminarium 2: Historia mellan minne och glömska 31 januari kl. 13-15, i sal 157 (Manne Siegbahn A-B)

Friedrich Nietzsche, "Om historiens nytta och skada för livet", *Otidsenliga betraktelser, del 2*, i *Samlade skrifter, Bd 2*, Symposium 2005, s. 78-149 (70 s.) Kursbok, SUB kurslitteratur

Paul Connerton, "Sju typer av glömska", *Mellan minne och glömska*, (20 s.)

Seminarium 3: Minnet som samhälleligt fenomen
14 februari, kl. 13-15, sal 509 (Manne Siegbahn A-B)

Maurice Halbwachs, "Kollektivt minne och individuellt minne",
Mellan minne och glömska, (36 s.)

Pierre Nora, "Mellan historia och minne", *Mellan minne och glömska*,
(34 s.)

Jan Assmann, "Kulturellt minne och kollektiv identitet", *Mellan minne
och glömska*, (10 s.)

Peter Burke, "Historia som socialt minne", *Mellan minne och glömska*,
(18 s.) Hue-Tam Ho Tai, "Minnenas rike: Pierre Nora och det franska
nationalminnet", *Mellan minne och glömska*, (26 s.)

Seminarium 4: Det nödvändiga och hotande minnet
21 februari, kl. 13-15, sal 328 (Manne Siegbahn A-B)

Aleida Assmann, "Minne som centralbegrepp inom
kulturvetenskaperna", *Mellan minne och glömska*, (24 s.)

Charles S. Maier, "A Surfeit of Memory? Reflections on History,
Melancholy and Denial", *History and Memory* 5:2 1993, s. 136-152,
(16 s.). Fulltext SUB.

Kerwin Lee Klein, "On the Emergence of *Memory* in Historical
Discourse", *Representations* 69, 2000, s. 127-150 (23 s.). Fulltext
SUB.

Gabrielle Spiegel, "Memory and History: Liturgical Time and
Historical Time", *History and Theory* 41, 2002, s 149-62 (13 s.).
Fulltext SUB.

Seminarium 5: Vittnesbörd, trauma, skuld
7 mars, kl. 13-15, sal 509 (Manne Siegbahn A-B)

Marianne Hirsch och Leo Spitzer, "Vittnet i arkivet", *Mellan minne och glömska*, (26 s.) Michael Rothberg, "Från Gaza till Warszawa", *Mellan minne och glömska*, (26 s.)

Dipesh Chakrabarty, "History and the Politics of Recognition", i Jenkins, Morgan, Munslow (eds.), *Manifesto for History*, Routledge 2007, s. 77-87 (10 s.). Fulltext, e-bok SUB

Jeffrey Olick och Brenda Coughlin, "The Politics of Regret", i Torpey (ed.), *Politics and the Past: On Repairing Historical Injustices*, Rowman & Littlefield 2003, utdrag ca 15 s. Laddas upp som PDF på Mondo.

Seminarium 6: Minnets teknologier
14 mars, kl. 13-15, sal 101 (Manne Siegbahn A-B)

Chris Lorenz, "Unstuck in Time. Or: the Sudden Presence of the Past", i Tilmanns, Van Vree, Winter (eds.), *Performing the Past: Memory, History and Identity in Modern Europe*, Amsterdam University Press 2010, s. 67-104, (37 s.). Finns tillgänglig online:
<https://core.ac.uk/download/pdf/15457208.pdf>

Thordis Arrhenius, "Den moderna monumentkulten", *Mellan minne och glömska*, (21 s.) Marita Sturken, "Historieturister", *Mellan minne och glömska*, (25 s.)

James E. Young, "Introduction", ur *At Memory's Edge: After-Images of the Holocaust in Contemporary Art and Architecture*, Yale University Press 2000, s. 1-11 (10 s.). Laddas upp som PDF på Mondo