

Specialpedagogikens dag 13 mars 2019

(Aula Magna)

Tema: Lek, musik, bild och kreativ lek. Vilken plats kan dessa ha inom specialpedagogiken?

FÖRMIDDAGSPASS

8.00- 8.45 MINGEL med kaffe, te och smörgås

8.45 Tag plats i Aula Magna

9.00 - 9.10 **Välkomna till den 10:e Specialpedagogikens dag**
Diana Berthén, prefekt, Fil. dr. i pedagogik, universitetslektor i specialpedagogik.

09.10 – 09.20 **Kort introduktion till årets tema: Lek, musik, bild, drama och allt det kreativa: vilken plats de kan ha i specialpedagogik?**
Mara Westling Allodi, professor i specialpedagogik.

9.20 – 10.00 **Play time/Social time: strukturerade lektider för att stötta barns delaktighet i lek och socialt samspel** Eva Siljehag, univ. lektor i Specialpedagogik, Specialpedagogiska institutionen, Stockholms universitet, Samuel L. Odom, professor of Special Education at the University of North Carolina at Chapel Hill och hedersdoktor i specialpedagogik vid Stockholms universitet, gästprofessor vid Specialpedagogiska institutionen, Stockholms universitet. Maria Glad, doktorand i specialpedagogik, Specialpedagogiska institutionen, Stockholms universitet.

10.05 - 10.35 **Lek med tecken** med RIKSTEATERNs Debbie Zacks Rennie.

10.35 – 10.55 **Paus**

11.00 – 12.00 **The Learning Power Approach: Teaching Learners to Teach Themselves**
Professor Guy Claxton, Visiting professor of Education at Kings College, London.

Traditional good teaching gets good results - but it does so in a way that runs the risk of steering children towards unhealthy attitudes such as dependency, uncritical compliance, extrinsic motivation, and unadventurousness. We can teach them to expect to be spoon-fed and rescued from difficulty, and this ill-prepares them for life beyond school - whatever their grades. The Learning Power Approach is a specific way of designing classrooms so that children get even better results, but do so in a way that develops independent, resilient and imaginative minds at the same time.

12.00 – 13.50 **LUNCH** på egen hand

Specialpedagogikens dag 13 mars 2019

EFTERMIDDAGSPASS

Aula Magna VÄNSTER – Presentationer från: Specialpedagogiska institutionen, Stockholms universitet 14.00 – 14.35 The supporting role of music in children's language development, Dr. Tanja Linnavalli, University of Helsinki, Cicero Learning and Cognitive Brain Research Unit 14.35 – 15.00 Att genom lek stödja och stimulera sociala relationer – undervisning i förskolan, Karolina Fredriksson forskare/projektledare på Skolforskningsinstitutet. 15.00 – 15.15 Paus 15.15 – 15.50 Lek, lärande och berättarförmåga Hanna Hau, fil.dr i psykologi och Heidi Selenius, fil.dr. i psykologi, Maria Walter, speciallärare i Skellefteå och Anna Ingvarsdotter, speciallärare i Sundsvall. 15.50 – 16.15 Hållbara anpassningar inom gymnasie-skolans estetiska program. En deltagarorienterad studie i samverkan mellan bild och specialpedagogik Barbro Johansson, universitetslektor i Specialpedagogik, Specialpedagogiska institutionen, Stockholms universitet och Lisa Öhman, universitetslektor i estetiska ämnenas didaktik, inriktning Bild, Stockholms universitet.	Aula Magna HÖGER – Presentationer från: Specialpedagogiska skolmyndigheten, SPSM 14.00 – 14.35 Kreativitet, inlevelse och deltagande, Universal Design for Learning (UDL) Rådgivare Anna Swärd i samverkan med lektor Helena Andersson och doktorand Linda Plantin Ewe, Höskolan i Kristianstad, som tagit fram moduler i Skolverkets Specialpedagogik för lärande. 14.40 – 15.10 Paus 15.15 – 16.15 Lust och fantasifullhet för tillgängliga lärmiljöer i förskola och skola Rådgivare Åsa Larsson och Gunilla Fällman
---	--

ANMÄLAN VIA DENNA LÄNK: <https://billetto.se/e/specialpedagogikens-dag-2019-biljetter-324656>