

Lokal examensbeskrivning

Filosofie kandidatexamen

Huvudområde: Kulturgeografi

Human Geography

Inom kulturgeografi studeras samhället utifrån ett rumsligt perspektiv. Rumsliga mönster, skala, plats, närhet och avstånd är grundläggande variabler, men det är i studiet av det ömsesidiga samspelet mellan rumsliga variabler och samhällsvetenskapens andra kategorier, som kön, social tillhörighet, etnicitet, ekonomi med flera, som kulturgeografin har sin kärna. Kulturgeografi kännetecknas av en strävan att hålla samman och se relationer mellan det som andra ämnen studerar var för sig: ekonomiska, politiska, sociala, historiska, kulturella och miljömässiga förhållanden.

Beskrivningen av huvudområdet är fastställd av Samhällsvetenskapliga fakultetsnämnden 2015-12-16.

1. Fastställande

Examensbeskrivning för filosofie kandidatexamen inom huvudområdet kulturgeografi vid Stockholms universitet är fastställd av Samhällsvetenskapliga fakultetsnämnden 2015-12-16 i enlighet med högskoleförordningen SFS 1993:100, bilaga 2 – examensordningen.

2. Nivå

Grundnivå.

3. Krav för examen

3.1 Beskrivning av utbildning på berörd nivå

Utbildningen ska vila på vetenskaplig grund samt på beprövad erfarenhet.

Utbildningen ska väsentligen bygga på de kunskaper som eleverna får på nationella program i gymnasieskolan eller motsvarande kunskaper.

Utbildningen ska utveckla studenternas

- förmåga att göra självständiga och kritiska bedömningar,
- förmåga att självständigt urskilja, formulera och lösa problem, och



- beredskap att möta förändringar i arbetslivet.
- Inom det område som utbildningen avser ska studenterna, utöver kunskaper och färdigheter, utveckla förmåga att
- söka och värdera kunskap på vetenskaplig nivå,
- följa kunskapsutvecklingen, och
- utbyta kunskaper även med personer utan specialkunskaper inom området.

3.2 Mål

Kunskap och förståelse

För filosofie kandidatexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom kulturgeografi, inbegripet kunskap om kulturgeografins vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom kulturgeografi, fördjupning inom någon del av kulturgeografins samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

Färdighet och förmåga

För filosofie kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För filosofie kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att inom kulturgeografi göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

3.3 Lokala mål

Inga lokala mål.

3.4 Omfattning

Filosofie kandidatexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 180 högskolepoäng, varav minst 90 högskolepoäng med successiv fördjupning inom kulturgeografi.

Omfattningen av kurser på avancerad nivå är begränsad till högst 30 högskolepoäng.



3.5 Kurser inom huvudområdet inklusive självständigt arbete

För filosofie kandidatexamen ska studenten ha godkänt resultat på följande eller motsvarande:

Kulturgeografi I, GN, 30 högskolepoäng
 Kulturgeografi II, GN 30 högskolepoäng
 Kulturgeografi III, GN, 30 högskolepoäng

Samhällsplanering I, GN, 30 högskolepoäng, och Samhällsplanering II, GN, 30 högskolepoäng, kan tillsammans ersätta Kulturgeografi I, GN, 30 högskolepoäng.
 Landsbygdens och stadens landskap, historia och kulturmiljö, GN 30 högskolepoäng, kan ersätta Kulturgeografi II, GN 30 högskolepoäng.

Inom ramen för kursfordringarna ska studenten ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) på grundnivå om minst 15 högskolepoäng inom kulturgeografi.

3.6 Övriga kurser

För filosofie kandidatexamen ska studenten ha godkänt resultat på valfria kurser om 90 högskolepoäng.

I filosofie kandidatexamen där Samhällsplanering I, GN, 30 högskolepoäng och Samhällsplanering II, GN, 30 högskolepoäng tillsammans ersätter Kulturgeografi I, GN, 30 högskolepoäng, ska studenten ha godkänt resultat på valfria kurser om 60 högskolepoäng.

3.7 Tillgodoseranden

Det är studierektor för grundnivå vid Kulturgeografiska institutionen som beslutar om tillgodoseranden och undantag från obligatoriska kurser inom huvudområdet kulturgeografi.

4. Övergångsregler

Huvudområdet är den examensbärande delen i denna filosofie kandidatexamen. Vid återkallande av huvudområdesstatus, dvs när denna kandidatexamen inte längre kan utfärdas ifrån ett visst datum (med undantag för student som uppfyllt fordringarna för kulturgeografi innan huvudområdesstatus återkallats) gäller följande (se även Handläggningsordning för upphävande av fastställda kurs- och utbildningsplaner samt aktuella kurs- och utbildningsplaner).

Avvecklingsperiod för examensarbetskurs inom huvudområdet är minst tre terminer (och högst två år). Avvecklingsperiod för kandidatprogram är minst fem år efter att sist antagna student på programtermin 1 registrerats (dvs programmets nominella löptid + två år).

För studenter som påbörjat sina studier före 1 januari 2016 hänvisas till Studentavdelningen för information som rör övergångsregler.