

2020-08-26

Kursbeskrivning

Förskolans uppdrag och pedagogiska miljöer

16 hp, grundläggande nivå, helfart inom
Förskolläraryrket

Kurskod: UB107Y/UB33UU

Höstterminen 2020

Reviderad 2020-08-26. Ändringar är markerade med röd text.

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kursansvarig och Examinator | Mie Josefson | mie.josefson@buv.su.se |
| Kursadministratör | Brian Davies | brian.davies@buv.su.se |
| Gr. 1 och 2 Gr. 3 Gr. 4 Gr. 5 Gr. 6 Gr. 7 Gr. 8 Gr. 9 ULV | Carina Östbrant Gudrun Hellström Karin Hultman Antonio Rodriguez Alexandra Lundholm Hedda Schönback Sara Eriksson Agneta Wallander | carina.ostbrant@buv.su.se gudrun.hellstrom@buv.su.se karin.hultman@buv.su.se antonio.rodriguez@buv.su.se alexandra.lundholm@buv.su.se hedda.schonback@buv.su.se sara.eriksson@buv.su.se agneta.wallander@buv.su.se |
| <i>Dramagrupp:</i> | <i>Dramalärare:</i> | |
| 1A, 1B | Sofia Cedervall | sofia.cedervall@hsd.su.se |
| 2A, 2B, 5A, 5B, 8A, 8B, 9 | Anna Johansson | anna.johansson@hsd.su.se |
| 3A, 3B, 4A, 4B, 6A, 6B | Peter Sundebrant | peter.sundebrant@hsd.su.se |
| 7A, 7B | Elsa Szatek | elsa.szatek@hsd.su.se |

Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen

Allmänt om kursen

I denna kursbeskrivning får du övergripande information om kursens innehåll, litteratur och examinationer. Kursbeskrivningen utgår från och relaterar till kursplanen. En detaljerad studieplanering finns på din kurssajt i lärplattformen Athena, som du kommer att ha tillgång till när du har registrerat dig på kursen. Studieplaneringen visar hur undervisningen är uppbyggd. Där anges också om du behöver förbereda dig inför undervisningstillfällena, exempelvis genom att läsa viss litteratur eller göra en uppgift.

Kommunikation av allmän karaktär sker via lärplattformen Athena. Kommunikation av känslig information och även med kursadministratörer sker via e-post.

Schema

Uppdaterat schema finner du på kurshemsidan, eller genom att logga in via schema.su.se. Ta för vana att kontinuerligt se på schemat eftersom det kan ändras med kort varsel.

Registrering

Vi använder webbregistrering för denna kurs. I välkomstbrevet finns närmare anvisningar för hur och när du registrerar dig på kursen.

Barns närvaro i undervisningen

Varje undervisningssituation är avsedd och organiserad endast för till kursen antagna studenter. Undervisningens krav på studenters fulla uppmärksamhet och medverkan gör att medföljande barn är olämpligt. Det råder alltså ingen rättighet för studenter att ta med barn till en undervisningssituation.

Kursens innehåll

Kursen behandlar förskolans och förskollärares uppdrag i ett samhällsperspektiv. I kursen ges en första inblick i förskolans läroplan och dess betydelse för verksamheten, med fokus på omsorg, lek och lärande. Genus, jämställdhet och andra mångfaldsfrågor samt barns delaktighet/inflytande belyses som en del av förskolans värdegrund. Kursen tar upp förskolans pedagogiska miljö det vill säga den fysiska och diskursiva: barnsyn, organiseringen av tid, rum och material, samt dess betydelse för barns lek och lärande. I kursen ges en introduktion till akademiska studier; att läsa och skriva akademiska texter. Kursen ger även en introduktion till grupprocesser och drama/gestaltande arbetssätt samt en förberedelse för VFU (verksamhetsförlagd utbildning).

Kursens upplägg

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, verkstäder, grupparbete och individuellt arbete. Utöver fysiska träffar får du mycket information via universitets internetbaserade lärplattform Athena. **Observera att** seminarium 1 och 6 samt en dramaverkstad kommer att ske på campus. Övriga seminarier och dramaverkstäder är webbaserade, till exempel via Zoom.



Ett centralt inslag i kursen är arbete i grupper. Varje seminariegrupp har en kurslärare som studenterna träffar vid seminarierna. En grundläggande tanke med seminarierna är att studenterna själva aktivt ska bidra till att diskussioner förs. Vid seminarium 1 kommer du att delas in i ett så kallat studentarbetslag (en mindre arbetsgrupp) samt den dramagrupp du kommer att ingå i.

En detaljerad studieplanering finns på din kurssajt i lärplattformen Athena, som du kommer åt när du har registrerat dig på kursen. Studieplaneringen visar hur undervisningen är uppbyggd. Där anges också om du behöver förbereda dig inför undervisningstillfällena, exempelvis genom att läsa viss litteratur eller göra en uppgift.

Närvaro

Följande undervisningstillfällen kräver obligatorisk närvaro:

Seminarium 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 och 10 samt Drama 1, 2 och 3.

Frånvaro från seminarium 2, 6, 8 och 9 kan tas igen genom en skriftlig kompletteringsuppgift. Kompletteringsuppgifter publiceras via din kurssajt i Athena.

Frånvaro från seminarium 3, 4, 5 och 7 kan tas igen genom uppsamlingsseminarium Uppsamlingsseminarium för seminarium 3: den 26/10, kl. 9-10. Uppsamlingsseminarium för seminarium 4, 5 och 7: den 26/10, kl. 13-15. Information om upplägg av uppsamlingsseminarium publiceras via din kurssajt på Athena.

Frånvaro från examinerande seminarium 10 kan tas igen genom ett omexaminationsseminarium den 30/11, kl. 15.30 – 16.30 (se kurshemsidan). Anmälan att delta vid omexaminations-/uppsamlingsseminariet görs via e-post till kursadministratören senast 23/11.

Frånvaro från dramaverkstäder kompenseras genom deltagande i uppsamlingsseminarium den 30/11, kl. 9.00 – 12.00 (se kurshemsidan). Anmälan till uppsamlingsseminarium görs via e-post till kursadministratören senast 16/11.

Litteratur

Andersson, A. & Sandberg, E. (2016). *Förskolan: en god investering i jämlika livsvillkor*. Delrapport från Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm. Stockholm: Stockholm stad. (33 s.)* (ss. 4, 53-80, 88-92)

Aspelin, J. (2016). Pedagogisk omsorg. I Riddersporre, B. & Bruce, B. (red.). *Omsorg i en förskola på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur, ss. 49-64. (16 s.)

Balldin, J. & Ljungberg, C. (2016). Omsorg vid bordet. I Riddersporre, B. & Bruce, B. (red.). *Omsorg i en förskola på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur, ss. 163-176. (14 s.)

Blomström, V. & Wennerberg, J. (2015). *Akademiskt läsande och skrivande*. Lund: Studentlitteratur. (202 s.)



Doverborg, E., Pramling, N. & Pramling Samuelsson, I. (2019). *Att undervisa barn i förskolan*. Andra upplagan. Stockholm: Liber. (128 s.)

Eidevald, C. (2016). Omsorg om flickor och pojkar – kvinnligt, manligt och närhet. I Riddersporre, B. & Bruce, B. (red.). *Omsorg i en förskola på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur, ss. 179-190. (12 s.)

Eidevald, C. & Wallander, A. (2016). Synen på barnet påverkar miljön. I Linder, L. (red.) *Pedagogisk miljö i tanke och handling*. Stockholm: Lärarförlaget, ss. 37-50. (14 s.)*

Eriksson Bergström, S. (2017). *Rum, barn och pedagoger: om möjligheter och begränsningar för lek, kreativitet och förhandlingar*. Stockholm: Liber. (157 s.)

Gruber, S. (2008). *När skolan gör skillnad. Skola, etnicitet och institutionell praktik*. Stockholm: Liber. (7 s.)*

Halldén, G. (2016). Omsorg i förskolan och omsorg om förskolan. I Riddersporre, B. & Bruce, B. (red.). *Omsorg i en förskola på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur, ss. 35-46. (12 s.)

Hedlin, M. (2010). *Lilla genushäftet 2.0: om genus och skolans jämställdhetsmål*. Växjö: Institutionen för pedagogik, psykologi och idrottsvetenskap, Linnéuniversitetet. (44 s.)*

Josefson, M. (2016). Omsorg som begrepp och företeelse i förskolan. I Riddersporre, B. & Bruce, B. (red.). *Omsorg i en förskola på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur, ss. 231-245. (15 s.)

Knutsdotter Olofsson, B. (2017). *Den fria lekens pedagogik. Teori och praktik om fantasileken*. Stockholm: Liber. (240 s.)

Lpfö 18 (2018). *Läroplan för förskolan Lpfö 18*. Stockholm: Skolverket.*

Persson, S. & Gustafsson, L.H. (2016). Omsorg – kärlek, medkänsla och noggrannhet. I Riddersporre, B. & Bruce, B. (red.). *Omsorg i en förskola på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur, ss. 15-31. (17 s.)

Rasmussen, V. & Erberth, B. (2016). *Undervisa i pedagogiskt drama*. Lund: Studentlitteratur. (49 s.) (ss. 13-14, 51-60, 63-80, 133-141, 211-219)

Salmson, K. & Ivarsson, J. (2015). *Normkreativitet i förskolan. Om normkritik och vägar till likabehandling*. Linköping: Olik. (10 s.)* (ss. 22-31)

Skolverket. (2009). *Diskriminerad, trakasserad, kränkt?. Barns, elevers och studerandes uppfattningar om diskriminering och trakasserier*. Stockholm: Skolverket. (28 s.)* (ss. 31-35, 88-100)

Skolverket (2017). *Måluppfyllelse i förskolan*. Stockholm: Skolverket. (35 s.)*



Stier, J. (2016). Att arbeta med vär(1)den i förskolan. I Riddersporre, B. & Bruce, B. (red.). *Omsorg i en förskola på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur, ss. 249-263. (12 s.)

Svenning, B. (2011). *Vad berättas om mig?* Lund: Studentlitteratur. (27 s.) (ss. 21-23, 37-60)

Tullgren, C. (2004). *Den välreglerade friheten. Att konstruera det lekande barnet*. Diss. Malmö, Malmö högskola. (64 s.) * (ss. 60-123)

Uprichard, E. (2008). Children as 'Being and Becomings': Children, Childhood and Temporality. *Children & Society*, 22(4), ss. 303-313. (13 s.) *

Åberg, A. & Lenz Taguchi, H. (2018). *Lyssnandets pedagogik: etik och demokrati i pedagogiskt arbete*. 2. uppl., Stockholm: Liber. (152 s.) (ss. 11-18, 31-79, 97-134, 155-204)

Härutöver tillkommer fördjupningslitteratur i form av artiklar, rapporter m.m. (ca 50 s.).

Fördjupningslitteratur

Jordan, T. (2015). *Konflikthantering i arbetslivet: Förstå, hantera, förebygg*. Malmö: Gleerups. (15 s.)*

Nordin-Hultman, E. (2004) *Pedagogiska miljöer och barns subjektskapande*. Stockholm: Liber (ss. 97-99). (3 s.)*

SFS 2008:567. *Diskrimineringslag*. Stockholm: Sveriges riksdag. https://www.riksdagen.se/sv/dokument-lagar/dokument/svenskforfattningssamling/diskrimineringslag-2008567_sfs-2008-567 [2020-06-11] *

SFS 2010:800. *Skollag*. Stockholm: Sveriges riksdag. https://www.riksdagen.se/sv/dokumentlagar/dokument/svensk-forfattningssamling/skollag-2010800_sfs-2010-800 [2020-06-11] *

Skolverket (2015). *Guide och webinarium om förändringarna i Lpfö18*. <https://www.skolverket.se/undervisning/forskolan/laroplan-for-forskolan/guide-ochwebbinarium-om-forandringarna#h-WebbinariumEngenomgangavforandringarna> [2020-06-11] *

Lgr 11 (2016) *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet Lgr 11*. Stockholm: Skolverket.*

* Finns som elektronisk resurs



Examination

Kursen examineras på följande vis:

Delkurs 1: Muntlig gruppuppgift och Individuell skriftlig uppgift, betygsskala U-G

Delkurs 2: Deltagande i examinerande seminarium och Individuell skriftlig uppgift, betygsskala U-G

Delkurs 3: Verkstäder (drama), betygsskala U-G

Delkurs 4: Individuell skriftlig uppgift, betygsskala A-F

Instruktioner till uppgifter samt betygskriterier läggs ut i Athena vid kursstarten.

| Delkurs | Betyg publiceras | Fx lämnas in | Omexamination (vid U/F samt ej inlämnat underlag vid ordinarie tillfälle) |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MOM1 (2,5 hp): - Muntlig gruppuppgift: redovisning vid seminarium 3 (se schema) - Individuell skriftlig uppgift: inlämning senast den 12/10, kl.17.00 | 2/11 under dagen | Gäller inte U-G | 26/10, kl. 9.00-10.00 (Muntlig gruppuppgift) 23/11, kl. 17.00 (Individuell skriftlig uppgift) |
| MOM2 (3 hp): - Deltagande i examinerande seminarium: redovisning vid seminarium 10 (se schema) - Individuell skriftlig uppgift: inlämning senast den 19/10, kl. 17.00 | 4/11 under dagen | Gäller inte U-G | 25/11, kl. 17.00 (Individuell skriftlig uppgift) 30/11, kl. 15.30-16.30 (Deltagande i examinerande seminarium) |
| MOM3 (2 hp): Aktivt deltagande vid kursens samtliga specificerade verkstäder (se schema) | 4/11 under dagen | Gäller inte U-G | 30/11, kl. 9-12 |
| MOM4 (8,5 hp): Individuell skriftlig uppgift: inlämning senast den 4/11, kl. 17.00 | 25/11 under dagen | 2/12, kl. 17.00 | 16/12, kl. 17.00 |



Uppgifter ska vara rättade senast 15 arbetsdagar efter inlämningsdatum. Betyget publiceras i Ladok. Återkoppling sker via Athena. För att kunna se ditt betyg på kursen måste samtliga examinerade och obligatoriska moment i kursen vara avklarade och godkända.

Omexamination

Student som fått lägst betyget E på skriftlig uppgift får inte genomgå förnyad examination för högre betyg. Betyget godkänd kan inte heller ändras till underkänd på studentens begäran.

Student som fått betyget Fx på den individuella uppgiften har en gång per termin möjlighet att komplettera inlämnad uppgift inom en vecka efter det att kompletteringsbehovet har meddelats. Därefter, eller om detta inte görs inom angiven tid, skall studenten omexamineras.

Studerande som fått betyget Fx, F eller U på examinationsuppgift två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd vid nästkommande examination, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta ska göras till studierektor. För varje kurstillfälle ges två examinationstillfällen under aktuell termin.

Nästkommande omexamination äger rum nästa termin. Student anmäler önskemål om omexamination till kursadministratör senast den 15 januari **2021**.

Betyg på hel kurs

För slutbetyg på kursen krävs lägst betygsgraden E eller G på samtliga delkurser, samt att alla uppgifter i kursen enligt kursbeskrivningen är fullgjorda. Betyget på delkurs 4 blir även slutbetyg på kursen.