



STOCKHOLMS UNIVERSITET  
Institutionen för kultur och estetik

## INSTITUTIONSSTYRELSEN

### Närvarande:

Inga Sanner (ordförande, prefekt)  
Elin Andersson (doktorandrådsrepresentant)  
Maria Andersson (ordinarie lärare/forskare)  
Joanna Bong Lindström (suppleant TA-personal)  
Anna Dahlgren (ordinarie lärare/forskare)  
Jacob Derkert (ordinarie lärare/forskare)  
Karin Dirke (ordinarie lärare/forskare, närv. t.o.m. p. 7)  
Nina Engholm (särskilt kallad, adm. studierektor)  
Peter Gillgren (stf prefekt)  
Ingemar Haag (ordinarie lärare/forskare)  
Boel Hackman (ordinarie lärare/forskare)  
Emma Lennström (ordinarie TA-personal)  
Madeleine Modin (sekreterare)  
Barbro Sigfridsson (särskilt kallad samordn. studierektor UGA)  
Meike Wagner (ordinarie lärare/forskare, närv t.o.m. p. 7)  
Mia Åkestam (särskilt kallad, samordnande studierektor UFO)

### § Ärende

1. Dagordningens godkännande.
2. Utseende av justerare.
3. Särskilt kallade.
4. Anmälan av Institutionsstyrelsens protokoll 2018-01-17. (bil. 1)
5. Anmälan av delegationsbeslut. (bil. 2)
6. Anmälan av prefektbeslut. (bil. 3)

### Protokoll 2018:2

Sammanträdesdatum 2018-02-21  
Biblioteket, Humanistvillan, Frescati  
(allmän informationsdel i Auditoriet)

### Frånvarande:

Anna Bengtsson Alzén (särskilt kallad, admin. chef)  
Malin Hedlin Hayden (ordinarie lärare/forskare)  
Rikard Hoogland (särskilt kallad, bitr prefekt)  
Sara Pärsson (doktorandrepresentant)  
Tiina Rosenberg (särskilt kallad, forskningssamordnare)

### Beslut

Styrelsen godkände dagordningen, med tillägg av en övrig fråga: utlysning av platser på forskarutbildningen i teatervetenskap.

Till justerare utsågs Jacob Derkert.

Särskilt kallade var Anna Bengtsson (admin. chef), Nina Engholm (adm. studierektor UGA), Rikard Hoogland (bitr. prefekt, med förhinder att närvara), Tiina Rosenberg (forskningssamordnare, med förhinder att närvara), Mia Åkestam (samordnande studierektor UFO), Barbro Sigfridsson (samordn. studierektor UGA).

Protokollet anmäldes styrelsen.

Delegationsbeslut anmäldes styrelsen.

Prefektbeslut anmäldes styrelsen.

7. Information från prefekten och övriga.
- Samordn. studierektor Barbro Sigfridsson berättade om två kommande tillfällen för lärarna på Ike med inbjudna gäster:  
24 april ett seminarium och föreläsning om lärares gränssättningar gentemot studenter och i maj en halvdag om betygssättning och betygskriterier.
- BESLUTSPUNKTER:
8. IS utformning:
- a) ständigt särskilt kallade
  - b) närvaro- och yttranderätt
  - c) justeringspersoner
- a) Styrelsen beslutade att följande personer kallas till varje IS-möte: Anna Bengtsson (admin. chef), Nina Engholm (adm. studierektor UGA), Rikard Hoogland (bitr. prefekt), Tiina Rosenberg (forskningsamordnare), Mia Åkestam (samordnande studierektor UFO), Barbro Sigfridsson (samordn. studierektor UGA).
- b) Styrelsen beslutade att alla särskilt kallade har närvaro- och yttranderätt. Ej kallade suppleanter får gärna närvara vid mötena och har då närvaro- och yttranderätt.
- c) Styrelsen beslutade att endast en justeringsperson utses till varje möte.
9. Datum för institutionsstyrelsens sammanträden HT 18.
- Styrelsen beslutade att höstens mötesdatum blir följande onsdagar kl. 10.00 (info kl. 9.00):  
**5 sep, 17 okt och 5 dec.**
10. Fastställande av Ikes budget 2018. (bil. 4–5)
- Stf prefekt Peter Gillgren presenterade 2017 års bokslut och budgetförslaget för 2018 samt efterlyste synpunkter på vilka uppgifter som framöver önskas i underlaget. Föreslogs ytterligare uppdelningar mellan ämnen och studienivåer i underlaget. Då det ackumulerade överskottet på Ike nu medvetet har krympts och ekonomin utslaget på hela institutionen är i balans, diskuterades bl.a. hur underskottet kan hindras från att fortsätta ackumuleras framöver. En fortsatt diskussion med ämnesansvariga och flerårsprognoser planeras. Styrelsen fastställde budgeten enligt förslag. Prefekten tackade Peter Gillgren, Anna Bengtsson Alzén, Rita Johnson och Tecla Nicolae samt övriga som arbetat med budgeten.
11. Miljöhandlingsplan för Ike. (bil. 6)  
*Dnr SU 106A-2.10.1-0023-18*
- Miljörepresentant Emma Lennström presenterade Ikes miljöhandlingsplan för 2018. Efterlystes statistik för olika åtgärders besparingseffekt. Styrelsen fastställde enligt förslag.
12. Fastställande av gemensamma bemanningsprinciper på Ike. (bil. 7) *Dnr SU106A-1.2.1-0024-18*
- Prefekten föredrog punkten. Betonades att detta prövas en tid för att längre fram utvärderas. Studierektorerna har ett visst utrymme att göra bedömningar i enskilda fall. Styrelsen fastställde bemanningsprinciperna enligt förslag.

13. Riktlinjer för bemanning på UFO. (bil 8)  
*Dnr SU106A.1.2.1.0025-18*
- BETYGSKRITERIER:*
14. Fastställande av betygskriterier i **idéhistoria**:  
a) IH5227 *Kunskapshistoria*, 7,5 hp, AN (bil. 9)  
b) IH2200 *Idéhistoria II*, delkurs *Upplysningen*, 6 hp, GN (bil. 10)
15. Fastställande av betygskriterier i **konstvetenskap**:  
a) KV6003, *Samlingar*, AN, 7,5 hp (bil. 11)  
b) KV6006, *Teknisk konstvetenskap II*, AN, 15 hp (bil. 12)
16. Fastställande av betygskriterier i **musikvetenskap**:  
a) MVARFO, *Arts and Formalisms*, AN, 7,5 hp (bil. 13)
17. Fastställande av betygskriterier i **teatervetenskap**:  
TVKUII, *Curating Dramaturgy*, AN, 7,5 hp (bil. 14)  
*KURSPLANER:*
18. Fastställande av kursplaner i **litteraturvetenskap**:  
a) LVGN11, *Det dokumentära och litteraturen*, GN 7,5 hp (bil. 15)
19. Fastställande av kursplaner i **litteraturvetenskap, lärarutbildningen (Ej inrättade)**:  
a) LVL16U, *Nationell identitet och litterär kanon – VAL*, GN, 7,5 hp (bil. 16)  
b) LVL17U, *Det dokumentära och litteraturen – VAL*, GN, 7,5 hp (bil. 17)  
c) LVL18U, *Stockholm i litteraturen – VAL*, GN, 7,5 hp (bil. 18)
20. Fastställande av kursplaner i **musikvetenskap**:  
*Samtliga revideringar*  
a) MVTER1, *Musikvetenskap I*, 30 hp, GN (bil. 19)  
b) MVTREA, *Musikvetenskap – kandidatkurs*, 30 hp, GN (bil. 20)  
c) MVANBA, *Musikhistoria 1: från antik till barock*, 7,5 hp, GN (bil. 21)  
d) MVKLRO, *Musikhistoria 2: från klassicism till romantik*, 7,5 hp, GN (bil. 22)  
e) MVSPMU, *Spelmusik*, 15 hp, GN (bil. 23)  
f) MVMT19, *Musikteori efter 1900*, 7,5 hp, GN (bil. 24)  
g) MVMARA, *Musik, marknad och rättigheter*, 7,5 hp, GN (bil. 25)  
h) MV1027, *Europeisk filmmusik*, 15 hp, GN (bil. 26)  
i) MVKRIM, *Kritisk musikvetenskap*, 7,5 hp, AN (bil. 27)
- Prefekten föredrog punkten. Flera synpunkter framkom i en längre diskussion. Beslutades att punkten bordlägges till nästa IS-möte, efter remiss till studierektorskollegiet på forskarnivå och doktorandrådet.
- Karin Dirke föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna.
- Nina Engholm föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna, med följande korrigering av betygskriterierna b): graderingen med adjektiv ändras.
- Jacob Derkert föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna.
- Barbro Sigfridsson föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna, med följande korrigering: Borttagande av en mening under kriterierna för betyg F.
- Maria Andersson föredrog ärendet. Styrelsen fastställde kursplanen.
- Maria Andersson föredrog ärendet. Studierektor i litteraturvetenskap, lärarutbildningen har på delegation beslutat att anhålla om inrättande av kurser och institutionsstyrelsen beslutade att fastställa desamma. Beslutet är villkorat av att Humanistiska fakultetsnämnden beslutar att inrätta kurserna. Datum för fastställande blir därmed samma som datum för inrättande.
- Jacob Derkert föredrog ärendet. Styrelsen fastställde kursplanerna med följande korrigering av kursplan b):  
Ta bort angivning av beslutsorgan för kurslitteratur.

- j) MVINOD, *Intermedialitet – från opera till datorspel*, 7,5 hp, AN (bil. 28)
- k) MVESTE, *Estetik och musikfilosofi*, 7,5 hp, AN (bil. 29)
- l) MVKROB, *Kritik och konstnärliga objekt*, 7,5 hp, AN (bil. 30)
- m) MVPRAM, *Praktik inom musikvetenskap*, 7,5 hp, AN (bil. 31)

21. Fastställande av kursplaner i **teatervetenskap**:
- a) TVCURE, *Utveckling och organiserande av event*, AN 7,5 hp (bil. 32)
  - b) TVAFOM, *Avancerade forskningsmetoder inom teatervetenskapen*, AN, 7,5hp (bil.33)
  - c) TVHAPR, *Teatervetenskaplig praktik*, AN, 7,5 hp (bil. 34)
  - d) TVIBTE, *Ingmar Bergman och teatern*, GN, 7,5 hp (bil. 35)
  - e) TVPRAN, *Teatervetenskap – praktik*, AN 15 hp (ej inrättad) (bil. 36)

Barbro Sigfridsson föredrog ärendet. Styrelsen fastställde kursplanerna. Studierektor för teatervetenskap har på delegation beslutat att anhålla om inrättande av kurs e) och institutionsstyrelsen beslutade att fastställa densamma. Beslutet är villkorat av att nuvarande luckor under två rubriker fylls i och att Humanistiska fakultetsnämnden beslutar att inrätta kursen. Datum för fastställande blir därmed samma som datum för inrättande.

**UTBILDNINGSPLANER:**

22. Revidering av ämnesgemensam utbildningsplan:
- a) HVKRIS, *Masterprogram i kritiska studier*, AN (bil. 37–38)

Prefekten och Barbro Sigfridsson föredrog ärendet. Styrelsen godkände att revideringen anhålls till fakulteten för fastställande, med följande korrigeringsändring: ändring av webbadresser. Punkten förklarades omedelbart justerad.

Övriga frågor

Utlysning av platser på forskarutbildningen i teatervetenskap.

Prefekten föredrog ärendet. Styrelsen beslutade att ändra beslutet från förra IS-mötet så att teatervetenskap utlyser en plats i forskarutbildningen istället för två, av ekonomiska skäl.


Justeras:



Jacob Derkert



Madeleine Modin,  
sekreterare



Inga Sanner,  
ordförande