



STOCKHOLMS UNIVERSITET  
Institutionen för kultur och estetik

## INSTITUTIONSSTYRELSEN

### Närvarande:

Inga Sanner (ordförande, prefekt)

Arpie Amirians (studentrepresentant)

Anna Bengtsson Alzén (ordinarie TA-personal)

Helena Bodin (ordinarie lärare/forskare)

Jacob Derkert (ordinarie lärare/forskare)

Karin Dirke (suppleant lärare/forskare)

Nina Engholm (adm. studierektor, särskilt kallad)

Ellen Frödin (doktorandrepresentant)

Peter Gillgren (stf prefekt)

Thomas Götselius (särskilt kallad, samordnande studierektor UFO, närvarande punkt 23)

Edward Klingspor (ordinarie, TA-personal)

Madeleine Modin (sekreterare)

Ulf Olsson (ordinarie lärare/forskare)

Nils Rosander (studentrepresentant)

Barbro Sigfridsson (särskilt kallad, samordnande studierektor UGA)

Thord Silverbark (ordinarie lärare/forskare)

Mårten Snickare (ordinarie lärare/forskare)

Meike Wagner (ordinarie lärare/forskare)

Boel Westin (ordinarie lärare/forskare)

### § Ärende

1. Dagordningens godkännande.
2. Utseende av justerare.
3. Särskilt kallade.
4. Anmälan av Institutionsstyrelsens protokoll 2016-12-07. (bil. 1)
5. Anmälan av delegationsbeslut. (bil. 2)

### Protokoll 2017:1

Sammanträdesdatum 2017-02-15

Biblioteket, Humanistvillan, Frescati

### Frånvarande:

Johanna Karlsson (särskilt kallad, studievägledare)

Sabrina Norlander Eliasson (ordinarie)

Tiina Rosenberg (särskilt kallad, forskningssamordnare)

### Beslut

Styrelsen godkände dagordningen.

Till justerare utsågs Barbro Sigfridsson och Thord Silverbark.

Särskilt kallade var Nina Engholm (adm. studierektor), Thomas Götselius (samordnande studierektor ufo), Tiina Rosenberg (forskningssamordnare, med förhinder att närvara), Johanna Karlsson (studievägledare, med förhinder att närvara).

Protokollet anmäldes styrelsen.

Delegationsbeslut anmäldes styrelsen.

INFORMATIONSPUNKTER:

6. Information från prefekten.

Prefekten informerade om nyheter från SU i stort, området, fakulteten och institutionen, bl. a.; nya vicerektorer, dekaner och fakultetsnämnd förbereds av valberedningar; från fakulteten utgår pengar till forskarutbildningsämnenas involvering i Humfaks forskarskola, där en förslag 50% av utbetalningen fördelas jämnt över ämnena och 50% fördelas efter prestation, vilket ger Ike med 4 deltagande doktorander sammanlagt nästan 2 milj kr; kommande teman för forskarskolan är 'Språk och makt' samt 'Människa och materialitet'; fakulteten har godkänt Ikes anhållan om att utlysa en professur i barn- och ungdomslitteratur; Acceleratorprojektet är försenat och väntas stå klart 2019, med byggstart 2018, men verksamheten drar ändå igång inom kort och förväntas engagera lärare på bl. a. Ike. Information om Ike handlade bl.a. om ett förslag och verkställande av en omorganisation av studentadministrationen som påbörjas inom kort; samordning av bemanningen på Ike påbörjas i höst; ett antal nya mätningar av radonhalterna har gjorts, vilka visar nivåer långt under gränsvärdena med ventilation på, men då frågeställningar väckts kring radon, planeras ett möte för anställda och Akademiska hus; utvecklingssamtal och skydds rond planeras denna vår. Personalförändringar är att kommunikatörstjänsten kommer att utlysas eftersom Karin Walford har sagt upp sig; Studentadministratörerna Elin Sjöblom och Daniela Dahl (även registrator) har fått tillsvidareanställningar; Emma Lännström har blivit anställd som ny studievägledare för litteraturvetenskap; Adam Hjortén har påbörjat en postdok i idéhistoria. Angående uppdrag på Ike har Maria Andersson ersatt Magnus Öhrn som studierektor på lärarutbildningen.

7. Information från övriga:

Stf prefekt Peter Gillgren informerade om orsakerna till det försenade budgetarbetet och om Ikes ekonomi inför budgetbeslutet den 22 mars, bl. a.; Ike drabbas av ökade kostnader i och med den nya enhetshyran; fakulteten kräver en återbetalning pga. institutionens underprestation inom UGA, vilket förslås, olika fördelat över ämnena, sammanlagt bli 770 000 kr; fördelningen mellan grundutbildning och forskning (inkl. forskarutbildning) har omfördelats från 60/40 till 50/50; en förklaring till institutionens ackumulerade överskott på forskningssidan har insänts till fakulteten.

Samordn. studierektor, UGA rapporterade att konstvetenskapens två pedagogiska ambassadörer presenterat sitt projekt på det senaste studierektorskollegiet, vilket fanns vara intressant för Ikes övriga ämnen. Deras projekt finns att läsa om på Ikes hemsida. Från lärarhåll har frågan väckts om behovet av utbildning i hur man hanterar och skickar vidare studenter som uttrycker att de inte mår bra. HÅS-läget för vårterminen är som förväntat, förutom ett tapp på idéhistoria och litteraturvetenskap, vilket ämnena analyserar och diskuterar åtgärder för.

Samordn. studierektor, UFO meddelade genom prefekten att man som bäst förbereder och mellan ämnena samordnar vårens doktorandutlysningar.

Forskningssamordnaren lät genom prefekten rapportera om forskningsaktiviteterna på institutionen, bl.a. planeras en halv forskardag den 4 april; tvärvetenskapliga seminarierna fortsätter; en träff om populärkultur planeras. Prefekten meddelade också att ytterligare strategiska medel har tilldelats Anna Källén för att arbeta med finansiering av ett nytt kulturavsnitt.

Samordn. Studievägledare var frånvarande men Edward Klingspor rapporterade om förberedelserna för den stundande Humanistdagen.

Studentrepresentanterna rapporterade om studentrådets arbete med en ny publikation för fr. a. litteraturstudenter, som är tänkt att komma ut i tryck en gång per termin.

Doktorandrepresentanten rapporterade att doktorandrådet vill analysera resultaten från Ikes arbetsmiljöenkät, i vilken doktoranderna fanns utskilda som en särskild kategori.

BESLUTSPUNKTER:

8. Ändring av sammanträdesdatum för  
Institutionsstyrelsen

Beslutades att sammanträdesdatumet den 29 mars tidigareläggs till den 22 mars.

9. Tillstyrkan av anhållan till fakulteten om att anta en doktorand med egen finansiering till forskarutbildningen i konstvetenskap. (bil. 3)  
*Dnr SU 106A-4.2.1-0169-16*
10. Fastställande av likabehandlingsplan för Ike 2017. (bil. 4) *Dnr SU 106A-1.1.2-0032-17*
11. Ändring av sammansättningen av likabehandlingsgruppen.
12. Godkännande av Riktlinjer för doktorandhandledning vid Ike. (bil. 5)  
*Dnr SU 106A-4.2.4-0033-17*
13. Utseende av handledare för doktorand i litteraturvetenskap.
14. Fastställande av examinatorer för VT17:  
*Dnr SU 106A-3.2.5-0034-17*  
a) idéhistoria (revidering) (bil. 6)  
b) litteraturvetenskap (bil. 7)  
c) teatervetenskap (bil. 8)
- KURSPLANER:*
15. Fastställande av kursplaner i konstvetenskap:  
a) KV6000 Konstvetenskaplig fördjupningskurs vid Svenska institutet i Rom, AN, 15 hp (bil. 9)  
b) KV5001 Att göra konstvetenskap, AN, 7,5 hp (bil. 10)  
c) KV5002 Konstvetenskaplig kunskap och tolkning I, AN, 7,5 hp (bil. 11)  
d) KV5003 Konstvetenskaplig kunskap och tolkning II, AN, 7,5 hp (bil. 12)  
e) KV5004 Konstvetenskap – masterkurs, AN, 45 hp (bil. 13)
16. Fastställande av kursplan, litteraturvetenskap:  
a) LVAN45 Litterära utopier och dystopier för barn och ungdom, AN, 7,5 hp (bil. 14)
17. Fastställande av kursplaner i musikvetenskap:  
a) MVTER1 Musikvetenskap I, GN, 30 hp, revidering (bil. 15)  
b) MVEST Estetik och musikfilosofi, AN, 7,5 hp (bil. 16)  
c) MVKRIM Kritisk musikvetenskap, AN, 7,5 hp (bil. 17)  
d) MVKROB Kritik och konstnärliga objekt med särskild inriktning mot musik, AN, 7,5 hp (bil. 18)  
e) MVARFO Konst och formalismer, AN, 7,5 hp (bil. 19)
- Prefekten föredrog ärendet. Styrelsen tillstyrkte anhållan att anta Sofia Ekman till forskarutbildningen i konstvetenskap.
- Prefekten presenterade likabehandlingsplanen som fastställdes av styrelsen.
- Prefekten föredrog ärendet. Godkändes att Alexandra Svensson Thorsman ersätter Emma Conradsson.
- Prefekten föredrog ärendet. Styrelsen godkände riktlinjerna, som gäller fr.o.m. nu.
- Ulf Olsson föredrog ärendet. Styrelsen godkände Giles Whitely som tredje handledare till Rayanne Eskandari med följande fördelning mellan handledarna: UO 50%, TG 25% och GW 25%.
- Thord Silverbark, Ulf Olsson och Barbro Sigfridsson föredrog ärendet. Styrelsen fastställde examinatorlistorna a–c, med tillägg av Anna Bohlin som examinator på GN & AN i litteraturvetenskap på lista b).
- Nina Engholm föredrog ärendet. Styrelsen fastställde kursplanerna a–e.
- Ulf Olsson föredrog ärendet. Styrelsen fastställde kursplanen.
- Jacob Derkert föredrog ärendet. Styrelsen fastställde kursplanerna a–e.

*BETYGSKRITERIER:*

18. Fastställande av betygskriterier i konstvetenskap: Nina Engholm föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna.  
a) KV1560 Kritiska kulturarvsstudier, GN, 15 hp (bil. 20)
19. Fastställande av betygskriterier i litteraturvetenskap: Ulf Olsson föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna.  
a) LVAN44 Genusteori och litteraturvetenskap, AN, 7,5 hp (bil. 21)
20. Fastställande av betygskriterier i musikvetenskap: Jacob Derkert föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna.  
a) MVMARA Musik, marknad och rättigheter, GN, 7,5 hp (bil. 22)
21. Fastställande av betygskriterier i teatervetenskap: Barbro Sigfridsson föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna a–b.  
a) TVIKPK Interkulturell postkolonial teater och performance, GN, 7,5 hp (bil. 23)  
b) TVKDOR Kvinnliga dramatiker och regissörer, GN, 7,5 hp (bil. 24)

*DISKUSSIONSPUNKT*

22. Utvärdering av IS på Ike. Styrelsen diskuterade bl. a. möjligheten att informationsdelen av mötet står öppet för all personal på Ike, att ge utrymme för längre och förberedda diskussioner av strategisk karaktär, samt hur informationsflödet ut och in till styrelsen kan förbättras, bl. a. genom att ämnesansvariga var med på mötena.


Övriga frågor:

23. Kursplaner till masterprogrammet Kritiska studier: Thomas Götselius föredrog ärendet. Studierektorerna på Ike har på delegation beslutat att anhålla om inrättande av kurserna a-d och institutionsstyrelsen beslutade att fastställa desamma. Beslutet är villkorat av att Humanistiska fakultetsnämnden beslutar att inrätta kurserna. Datum för fastställande blir därmed samma som datum för inrättande.  
a) IH5226 Det kritiska tänkandets traditioner, AN, 7,5 hp (bil. 25)  
b) LVAN46, 1900-talets kritiska tänkande, AN, 7,5 hp (bil. 26)  
c) TVSAKR, Samtidens kritik, 7,5 hp, AN (bil. 27)  
d) MVKRIP Kritikens praktiker, AN, 7,5 hp (bil. 28)

Justeras:

  
Barbro Sigfridsson

Thord Silverbark  


  
Madeleine Modin,  
sekreterare

  
Inga Sanner,  
ordförande