



Kopieringsguide

för högskola och universitet

ENLIGT HÖGSKOLEAVTALET (2014)



Sveriges högskolor och universitet har högskoleavtal med Bonus Copyright Access. Högskoleavtalet ger lärare och studenter viss rätt att lagligt kopiera och dela upphovsrättsskyddade texter, bilder och noter i undervisning och studier.

Kopieringsguide

för högskola och universitet¹

Rätten att kopiera upphovsrättsligt skyddade verk är starkt begränsad i upphovsrättslagen. För att underlätta lärarnas yrkesutövning och studenternas undervisning finns ett högskoleavtal som ger lärare och studenter rätt att, i viss omfattning, kopiera och dela upphovsrättsligt skyddat material ur offentliggjorda svenska och utländska verk, analogt och digitalt. Syftet med kopieringen får dock inte vara att ersätta obligatorisk förlagsutgiven kurslitteratur.

Lärare och studenter

Som lärare och student får du kopiera och dela upphovsrättsligt skyddat material för undervisning.

Lärare kan uppdra åt annan att göra kopiorna.

Upphovsrättsligt skyddade verk

Du får kopiera och dela svenska och utländska offentliggjorda bilder, texter och noter ur exempelvis böcker, läromedel, press, digitala publikationer, webbplatser m.m.

Kopiera analogt och digitalt

Du får kopiera genom att exempelvis:

- Fotokopiera
- Skriva ut
- Ladda ner
- Skanna
- Spara digitalt
- Föra över till lärosätets slutna nätverk

Du får dela i undervisningsgrupp inom lärosätet genom att exempelvis:

- Dela ut fotokopior och utskrifter
- Dela på nätverk dit endast lärosätets personal och studenter har access
- Dela via e-post
- Projicera och visa på skärm

15/15-regeln

Du får kopiera och dela 15 %, men inte mer än 15 sidor, från en och samma analoga förlaga, t.ex. från en bok, per student och kalenderhalvår.

Du får kopiera motsvarande 15 A4-sidor från en och samma digitala publikation per student och kalenderhalvår.

Obligatorisk förlagsutgiven kurslitteratur

Du får *inte* kopiera ur obligatorisk förlagsutgiven kurslitteratur*, men det finns tre undantag:

- Om det i sådan litteratur ingår enstaka verk och endast ett mindre avsnitt, som inte överstiger 15 sidor ska läsas, får du kopiera enligt 15/15-regeln.
- Du får kopiera enstaka avsnitt till presentationsbild (t.ex. PowerPoint, Prezi).
- Du får kopiera enstaka avsnitt för examinationsuppgift.

*Obligatorisk förlagsutgiven kurslitteratur är sådan förlagsutgiven kurslitteratur som ska inhämtas för tentamen eller som ska studeras i kursen.

Namn och källa

- Kom ihåg att ange upphovsmannens respektive fotografens namn samt ange varifrån materialet är hämtat.
- Informationen om namn och källa ska framgå på lämpligt sätt på eller i anslutning till kopiorna.

Undantag

- Körmaterial och lösa stämmor som ingår i ensemble- och orkestermaterial och som finns att köpa eller hyra får du *inte* kopiera.
- Lärare och student får *inte* kopiera och tillgängliggöra verk om en rättighetshavare har meddelat förbud mot kopiering och tillgängliggörande av dennes verk hos någon av parterna.

Lärosätets andra avtal

- Om lärosätet har ingått annat avtal som reglerar hur digitalt lagrade verk får kopieras och användas gäller villkoren i sådant avtal.
- För att få kopiera inspelad musik, film, radio- och TV-program (s.k. audioverk och audiovisuella verk) behövs andra avtal.
- Kopiering av datorprogram omfattas *inte* av detta avtal.

Musikframförande

Vid offentlig konsert får kopierade noter med eller utan sångtext inte användas.

För framföranden inom ramen för den ordinarie utbildningen är det tillåtet att kopiera (i enlighet med övriga regler i avtalet) till den eller de studenter och lärare som ska medverka vid framförandet. Avtalet ger inte rätt att kopiera exemplar till publik.

Överträdelser

Vill du kopiera mer eller dela på annat sätt än licensen ger rätt till behövs tillstånd från de som har upphovsrätten till materialet – att kopiera utan tillstånd innebär ett intrång i upphovsrätten som kan medföra skadestånd.

¹ Enligt ramöverenskommelse med SUHF gäller avtalet för följande utbildningar som lärosätet är huvudman för:

- Högskoleutbildning enligt högskolelagen
- Utbildning som kan leda fram till examen enligt lagen om tillstånd att utfärda vissa examina
- Uppdragsutbildning som regleras enligt förordningen om uppdragsutbildning vid universitet och högskolor eller av avtal med staten
- Intern fortbildning av högskolans personal
- Yrkeshögskoleutbildning enligt lag om yrkeshögskolan
- Basårsutbildning (högskoleintroducerande utbildning och behörighetsgivande förutbildning vid universitet och högskolor)

**De fullständiga
avtalsvillkoren hittar
du på vår hemsida:**

www.bonuscopyright.se

Genom avtalet får du för din undervisning viss möjlighet att:



...**spara ner** en upphovsrätts-skyddad bild, pdf, text eller not.



... **skriva ut** upphovsrätts-skyddat material till papper eller pdf-fil.



... **skanna eller kopiera** sidor ur en tidning eller bok.



... **dela ett kopierat eller skannat** avsnitt på lärosätets lärplattform eller skicka runt kopior till dina studenter via mejl.



... **använda en Powerpoint-presentation** i din undervisning som innehåller upphovsrätts-skyddad text, bild eller not.



... **fotografera av** texter, bilder eller noter med en kamera, smartphone eller surfplatta i din roll som lärare eller student.



... **ladda ner och spara** upphovsrätts-skyddade artiklar och bilder till din dator eller lärosätets lärplattform vars access är begränsad till lärosätets personal och studenter.



... **undervisa på distans och dela** upphovsrätts-skyddat material med dina studenter.

Om Bonus, och hur din kopiering kan bidra till nytt skapande i svenskt kulturliv

För att alla intressenter i skolans värld ska få fortsatt tillgång till inspirerande undervisningsmaterial är det viktigt att upphovsrätten respekteras och att mångfaldigande genom kopiering och tillgängliggörande inte missbrukas.

Bonus Copyright Access är en ekonomisk förening som drivs helt utan vinstintresse. På uppdrag av våra 14 medlemsorganisationer licensierar vi rättigheter kollektivt. Genom medlemsorganisationerna når ersättningarna rättighetshavarna på flera olika sätt.

När BONUS bildades 1973 skapades världens första upphovsrättsorganisation för licensiering av fotokopiering inom undervisning. Samma år slöts också det första fotokopieringsavtalet mellan staten och företrädare för rättighetshavare inom de litterära och konstnärliga områdena för bild, ord och not.

Avtalet var det första i sitt slag i världen och har stått modell för hur rättighetsfrågor kan hanteras i samspel mellan rättighetshavare och användare i samhället. Allt sedan dess har licensieringen av upphovsrätt utvecklats i takt med att fler tekniker att publicera och mångfaldiga nyttjas av upphovsmän, utgivare, förläggare och användare.

År 2014 bytte vi namn från Bonus Presskopia till Bonus Copyright Access, ett namnbyte som förmedlar idén att dagens licensiering inte bara handlar om kopiering utan också om möjlighet att tillgängliggöra digitala informationskällor.

Genom Bonus Copyright Access kan skolor, företag, organisationer och myndigheter teckna avtal som ger rätt att i stort sett teknikneutralt kopiera och tillgängliggöra analogt såväl som digitalt. Vi erbjuder några av världens modernaste och mest användarvänliga avtal för kopiering och tillgängliggörande.



Medlemsorganisationer:

Bildleverantörernas Förening, Föreningen Svenska Tonsättare, Journalistförbundet, Konstnärernas Riksorganisation, Läromedelsföretagen, Läromedelsförfattarna, Musikförläggarna, SKAP, Svenska Fotografers Förbund, Svenska Förläggareföreningen, Svenska Tecknare, Sveriges Författarförbund, Sveriges Tidskrifter, TU - Medier i Sverige.

Bonus Copyright Access ek. för. · Box 45006, 104 30 Stockholm · Orgnr: 769603-7345 · Styrelsens säte: Stockholm
Tel: +46 (0)8-545 429 00 · info@bonuscopyright.se · www.bonuscopyright.se