

EXAMINERS IMS HT2021

EXAMINERS IMS HT2021	
Kurs/delkurs ENGLISH COURSES in red	Examiner (*= Full Course Grade)
Cinema Studies	
Filmvetenskap I, 30 hp	Anna Sofia Rossholm *
GK1 Introduktion	Olivia Eriksson
GK2 Filmhistorisk översikt kurs 1	Bo Florin
GK3 Filmhistorisk översikt kurs 2	Bo Florin
GK4 Filmhistorisk översikt kurs 3	Olivia Eriksson
Filmvetenskap II, 30 hp	Anna Sofia Rossholm*
GK5 Film- och mediastudier—en teoretisk orientering	Trond Lundemo
GK6 Televisionen: Mediehistoria och populärkultur	Doron Galili
GK7 Kulturstudier och rörliga bilder	Nadi Tofighian
GK8 Specialstudium	Anna Sofia Rossholm
Filmvetenskap —Kandidatkurs, 30 hp	Anna Sofia Rossholm*
KK1 Fördjupning	Doron Galili
KK2	Anna Sofia Rossholm / John Sundholm
Den japanska filmens kulturhistoria	Trond Lundemo
Dokumentärfilm och mediekulturer	Malin Wahlberg
FV7328 Cinema Studies revisited: Contemporary and historical perspectives (CC1)	Anna Sofia Rossholm
FV1027 Swedish Film and Television Culture	Ashley Smith
FV7329 Moving images and archival media technologies (CC2)	Trond Lundemo
FV7330 Media Studies: Keywords for the Present	Doron Galili
FV7327 Film Experience: theories and approaches	Malin Wahlberg
Kulturkritik och kulturjournalistik	Anna Sofia Rossholm
Filmvetenskap - Kvalificerad yrkespraktik	Anna Sofia Rossholm
Media and Communication Studies	
MKV I	Mattias Ekman *
Medier i tid och rum	Kristina Widestedt
Medier, kultur, samhälle I	Elitsa Ivanova
Medier, kultur, samhälle II	Martina Ladendorf
Internet och digitala medier	Jörgen Skågeby
MKV II	Mattias Ekman *
Information, PR, propaganda, reklam	Jonas Jonsson
Populärkulturella världar	Martina Ladendorf
Metodologi	Andreas Widholm
Digitala mediekulturer	Michael Westerlund

MKV - kandidatkurs	Mattias Ekman *
Vetenskaplighet, teori och metod	Jörgen Skågeby
Examensarbete	Kari Andén-Papadopoulos
MK7037 Introduction to Global Media Studies	Alexa Robertson
MK7023 Mediatized Intersections...	Kristina Widestedt
MK7031 Methodology I	Sven Ross
MK7032 Methodology II	Anna Roosvall
MK7026 Politics and Popular Culture	Alexa Robertson
MK7029 Method Project	Kari Andén-Papadopoulos
MKV - kvalificerad yrkespraktik	Jonas Jonsson
MK3057 Environmental Communication	Miyase Christensen
Fashion Studies	
Modevetenskap I	Paula von Wachenfeldt *
Det västerländska modets historia	Elizabeth Castaldo Lundén
Modevetenskapliga begrepp	Elizabeth Castaldo Lundén
Samtidsmode: praktik och teori	Elizabeth Castaldo Lundén
Internationella modefält	Elizabeth Castaldo Lundén
Modevetenskap - kandidatkurs	Paula von Wachenfeldt *
Modets betydelser	Marie Ulväng
Examensarbete	Marie Ulväng
FS1704 History of Dress	Paula von Wachenfeldt
FS1807 Theoretical Perspectives on Fashion	Marie Ulväng
FS1409 Fashion as an Industry	Klas Nyberg
FS1808 Research Methods in Fashion Studies...	Louise Wallenberg/Klas Nyberg
Journalism	
Journalistik I	Maria Nilsson*
Att vara journalist	Maria Nilsson
Journalistiska metoder	Björn Häger
Journalistik i tid och rum	Ester Pollack
Berättarformer	Jesper Huor
Journalistik III	Maria Nilsson*
TV-journalistik	Susanna Edling/Erik Palm

Radiojournalistik	Annika Olsson
Att förstå och skildra samhället	Björn Häger
Redaktionell organisation och praktik	Maria Nilsson*
Praktik på redaktion	Jesper Huor
Medierätt, etik och redaktionell organisation	Maria Nilsson
JO3056 Journalistic Writing	Maria Nilsson
Journalistik och demokrati	Andreas Widholm
Journalistikens ekonomiska organisatoriska och villkor	Christian Christensen
Journalistik och digitala plattformar	Christian Christensen
Journalistik och social förändring	Andreas Widholm
Journalistikforskningens metoder I	Ester Pollack
Journalistikforskningens metoder II	Andreas Widholm
Forskningsdesign	Christian Christensen