

# Innehåll

Förord	3
Organisation 2005	5
Gästforskare	7
Disputationer, utvärderingar, utnämningar	8
Intern verksamhet: seminarier, kurser, nätverk	9
Externa uppdrag	15
Externa konferenser, föreläsningar, gästforskarvistelser	18
Samverkan med det omgivande samhället	29
Publikationer	31
Stockholm Studies in Social Anthropology	34
Forskningsprojekt	37

Socialantropologiska institutionen  
Stockholms universitet  
106 91 Stockholm  
Tel: 08-16 20 00  
Fax: 08-15 88 94

[www.socant.su.se](http://www.socant.su.se)

Redigering: Tova Höjdestrand

Omslag: *Ovaa*, en schamansk markör för heliga platser och andars hemvist. Motiv från Galina Lindquists fält i Altai, Ryssland.



## Förord: Med blicken mot omvärlden

Något av det fina med att vara socialantropolog är att man får utlopp för sin nyfikenhet. Den nyfikna blicken mot omvärlden får vara en del av jobbet, och utsiktspunkterna mot världen kan varieras. Från olika håll kan vi, som enskilda forskare och med gemensamma insatser, belysa en mångfald av mänskliga fenomen och företeelser, både nära och fjärran. Antropologisk nyfikenhet, lusten av betrakta, att veta, är en drivkraft i riktning mot en djupare förståelse av social och kulturell förändring, av vad processer som europeisering och globalisering innebär för olika grupper av människor, eller för den delen vad det innebär att vara människa i alla dess mångskiftande betydelser. Med blicken utåt och kort bakåt minns vi att året 2005 började med efterdyningarna av tsunamin som drabbade Sydostasien annandag jul året dessförinnan. Också resten av året kom att präglas av naturkatastrofer och diskussioner om miljöhot och klimatförändringar. Under året har det också varit mycket uppmärksamhet kring utländsk arbetskraft som jobbar i Sverige för låga löner. Året handlade även mycket om flyktingfrågor, inte minst om flyktingbarn som och utdragna besked om eventuellt uppehållstillstånd. Ett nytt feministiskt parti, FI, lanserades och fick fart på många viktiga diskussioner kring jämställdhet, genusordningar och maktens olika ansikten. Världen omkring oss, de långa tidslinjerna och de stora strukturerna, såväl som enskilda viktiga händelser, återspeglas på olika sätt i vår verksamhet: i undervisning, seminarier, workshops, i vår forskning och i spontana samtal.

På vår egen hemmaplan arrangerade vi den första Stockholm Anthropology Roundtable på temat *Improving the World: Varieties of Power and Responsibility*. Konferensen hölls i Sigtuna 5 - 7 september. Att förbättra världen – aktivistiska och ofta optimistiska ambitioner har under åren visat sig i många former och antagit många namn. "Utveckling" och bistånd", "folkligt deltagande", "mänskliga rättigheter" och "egenmakt" har fått uppföljare i uttryck som "global governance" och "transparens", med "granskningskulturen" som framträdande praktik och form. Samtidigt stärks kraven på att även marknaden ska hållas socialt ansvarig. När nya faror och konfliktformer blir påtagliga har målet att organisera en bättre värld också kommit att omfatta en utveckling av nya former för konfliktlösning och konfliktförebyggande. Vid början av 2000-talet står antropologin inför detta föränderliga globala landskap. Det omfattar praktiska verksamhetsområden för tillämpad antropologi såväl som nya teoretiska och begreppsliga frågor. Här finns också plats för samhälls- och kulturkritik: förbättring för vem? Vad sker med makt och kontroll? Situationen kan också ha implikationer för antropologins metodik, och för antropologisk framställning. På konferensen deltog ett flertal internationellt välrenommerade forskare och en stor del av institutionens egna i diskussioner kring ovanstående frågor. Vi hoppas att detta blir en återkommande serie av Stockholm Anthropology Roundtables, där målet är ett forum för samtal kring frågor i antropologins forskningsfront, och där olika komponenter i institutionens forskningsprofil ska finna uttryck.

Institutionen arrangerade också i samarbete med SIDA konferensen *Structures of Vulnerability: Mobilisation and Resistance*, den 12 -14 januari. Konferensen var ett forum för diskussion kring fattigdom, resursfördelning, strukturella hinder och möjligheter för

människor världen över att förbättra sin livssituation. Konferensen lockade ett mycket stort antal forskare och praktiker och gav fortsatt liv åt forskningsinitiativ kring detta högaktuella frågekomplex.

Vi fortsätter att utveckla samarbetet med andra institutioner och lärosäten, t ex genom gemensamma forskningsprojekt och kurser på grund- och forskarnivå. Ett exempel på detta är starten för en Joint MA Degree, en mastersutbildning som kommer att utvecklas och ges i samarbete med andra antropologi-institutioner i Europa, och som koordineras ifrån Universität Wien. Utbildningen går under namnet *CREOLE: Cultural Differences and Transnational Processes*, och planeras starta hösten 2007. Forskare och doktorander har också aktivt spridit socialantropologisk kunskap och forskningsresultat genom föreläsningar och andra engagemang både inom och utanför den akademiska världen, nationellt och internationellt. Institutionen har också stått som vard för flera gästande forskare, som gett seminarier, medverkat i workshops eller liknande.

Trenden med god tillströmning och genomströmning av studenter i vårt ämne har fortsatt också under 2005. Vid årets början kunde vi också välkomna två nya doktorander, Johanna Gullberg och Oliver Thalén, till doktorandutbildningen. Tre doktorander avslutade också sina forskarutbildningar med att framgångsrikt försvara sina doktorsavhandlingar: Virva Basegmez, Paolo Favero och Tova Höjdestrand.

Nu står ett nytt ar för dörren och med det nya utmaningar. Inför nästa år ser vi fram emot att arbeta vidare med pedagogisk utveckling, internationellt samarbete och goda forskningsinsatser! Att gå vidare med nyfikenheten som riktmärke!

*Christina Garsten*  
Prefekt

# Organisation 2005

## *Professorer*

Gudrun Dahl  
professor i socialantropologi,  
särskilt utvecklingsforskning

## *E-post*

gudrun.dahl@socant.su.se

Ulf Hannerz  
professor i socialantropologi

ulf.hannerz@socant.su.se

## *Prefekt*

Christina Garsten

christina.garsten@socant.su.se

## *Ställföreträdande prefekter*

Ulf Hannerz  
Bengt-Erik Borgström

ulf.hannerz@socant.su.se  
bengt-erik.borgstrom@socant.su.se

## *Studierektor*

Hans Hedlund  
Lindh de Montoya, Monica, vik.

hans.hedlund@socant.su.se  
monica.montoya@socant.su.se

## *Studievägledare*

Per Ståhlberg (VT 2005)  
Christer Norström (HT 2005)

per.stahlberg@socant.su.se  
christer.norstrom@socant.su.se

## *Administration*

Lena Holm, byrådirektör  
Anne-Charlotte Krus, byråsekr. 50%  
Martina Aronson, 1:e byråsekr.

## *E-post*

lena.holm@socant.su.se  
ann-charlotte.krus@socant.su.se  
martina.aronson@socant.su.se

## *Universitetslektorer*

Ulf Björklund, FD  
Bengt-Erik Borgström, FD, doc.  
Christina Garsten, FD, doc.  
Hans Hedlund, FL, doc.  
Karin Norman, FD, doc.  
Christer Norström, FD, vik.  
Birgitta Percivall, FK  
Rebecca Popenoe, FD, vik.  
Per Ståhlberg, FD, vik.  
Helena Wulff, FD, doc.

ulf.bjorklund@socant.su.se  
bengt-erik.borgstrom@socant.su.se  
christina.garsten@socant.su.se  
hans.hedlund@socant.su.se  
karin.norman@socant.su.se  
christer.norstrom@socant.su.se  
birgitta.percivall@socant.su.se  
popenoe@swipnet.se  
per.stahlberg@socant.su.se  
helena.wulff@socant.su.se

## *Timlärare*

Örjan Bartholdson  
Eva-Maria Hardtmann

## *E-post*

orjan.bartholdson@socant.su.se  
eva-maria.hardtmann@socant.su.se

Raoul Galli	raoul.galli@socant.su.se
Tova Höjdestrand	tova.hojdestrand@socant.su.se
Urban Larssen	urban.larssen@socant.su.se
Thais Machado-Borges	thais.machado-borges@socant.su.se
Renita Thedvall	renita.thedvall@score.su.se

*Forskarassistenter*

Mark Graham, FD, doc.

*E-post*

mark.graham@socant.su.se

*Forskare*

Eva-Maria Hardtmann  
Anna Hasselström, FD  
Björn Kjellgren, FD  
Johan Lindquist, FD  
Galina Lindquist, FD, doc.  
Paula Uimonen, FD

*E-post*

eva-maria.hardtmann@socant.su.se  
anna.hasselstrom@socant.su.se  
bjorn.kjellgren@socant.su.se  
johan.lindquist@socant.su.se  
galina.lindquist@socant.su.se  
paula@net4dev.se

*Doktorandtjänster (E-post: se nedan under "Forskarstuderande")*

Victor Alneng  
Lotta Björklund-Larsen  
Per Drougge  
Raoul Galli  
Christina Hedblom  
Philip Malmgren

Erik Nilsson  
Katja Sarajeva  
Ioannis Tsoukalas  
Susann Ullberg  
MattiasViktorin

*Utbildningsbidrag*

Johanna Gullberg

Oliver Thalén

*Forskarstuderande*

Abdallah, Laila  
Alm, Björn  
Alneng, Viktor  
Bartholdson, Åsa  
Basegmez, Virva\*  
Björklund-Larsen, Lotta  
Bartholdson, Örjan  
Braslavsky, Lilian  
Câmara, Charles  
Drougge, Per  
Ellburg, Ann Frisell  
Favero, Paolo\*  
Frick, Peter  
Galli, Raoul  
Genberg, Daniel  
Gullberg, Johanna  
Hedblom, Christina

*E-post*

laila.abdallah@score.su.se  
bjorn.01378022@telia.com  
victor.alneng@socant.su.se  
aba@du.se  
virva@telia.com  
lotta.bjorklund-larsen@socant.su.se  
orjan.bartholdson@socant.su.se  
  
charles.camara@socant.su.se  
per.drougge@socant.su.se  
ann.frisell\_ellburg@socant.su.se  
paolo.favero@socant.su.se  
peter.frick@socant.su.se  
raoul.galli@socant.su.se  
daniel.genberg@socant.su.se  
johanna.gullberg@socant.su.se  
chd@du.se

Helmfrid, Sigrun	sigrun.helmfrid@socant.su.se
Huss, Hasse	hasse.huss@ceifo.su.se
Höjdestrand, Tova*	tova.hojdestrand@socant.su.se
Jarenius, Christina	christina.jarenius@socant.su.se
Kodrou, Eva	eva.kodrou@socant.su.se
Larssen, Urban	urban.larssen@socant.su.se
Larsson, Marie	marie.larsson@socant.su.se
Lundgren, Eva	eva.l@dfr.se
Malmgren, Philip	philip.malmgren@socant.su.se
Nilsson, Erik	erik.nilsson@socant.su.se
Nordin, Lissa	lissa.nordin@socant.su.se
Nyqvist, Anette	anette.nyqvist@socant.su.se
Sarajeva, Katja	katja.sarajeva@socant.su.se
Sonck, Johan	johan.sonck@socant.su.se
Sörensdotter, Renita	renita.s@dfr.se
Thalén, Oliver	oliver.thalen@socant.su.se
Thedvall, Renita	renita.thedvall@score.su.se
Tsoukalas, Ioannis	ioannis.tsoukalas@socant.su.se
Tunestad, Hans	hans.tunestad@socant.su.se
Ullberg, Susann	susann.ullberg@socant.su.se
Viktorin, Mattias	mattias.viktorin@socant.su.se
Woodford-Berger, Prudence	prudence.woodford-berger@foreign.ministry.se

\* *Disputerade under året*

## Gästforskare

*University of California, Los Angeles.* Department of Anthropology. Doktoranden Keith Murphy har ett Fulbright Fellowship med placering vid Socialantropologiska institutionen september 2005 – juni 2006.

*University of Madras, Chennai.* Doktoranden Madhu Narayanan gästade Socialantropologiska institutionen augusti–november 2005.

*Stanford University.* Department of Cultural and Social Anthropology. Doktoranden Trangdai Tranguyen hade ett Fulbright Fellowship med placering vid Socialantropologiska institutionen september 2004 – juni 2005.

# Disputationer, utvärderingar, utnämningar

## Disputationer

Den 25 februari försvarade Paolo Favero avhandlingen *India Dreams: Cultural Identity among Young Middle-Class Men in New Delhi*. Fakultetsopponent var Marcus Banks, professor vid Oxford University.

Den 2 juni försvarade Virva Basegmez avhandlingen *Irish Scene and Sound: Identity, Authenticity and Transnationality among Young Musicians*. Fakultetsopponent var Gunnar Ternhag, professor vid Högskolan Dalarna.

Den 16 december försvarade Tova Højdestrand avhandlingen *Needed by Nobody: Homelessness, Humiliation and Humanness in Post-Socialist Russia*. Fakultetsopponent var Bruce Grant, ass. professor vid New York University.

## Utnämningar

Professor Ulf Hannerz utsågs till hedersdoktor vid Universitetet i Oslo, Samfunnsvitenskapelig fakultet, vid universitets årshögtid den 2 september och höll i samband därmed föreläsningen "Minnen och scenarier: om vägar genom antropologins historia till framtiden".

MSF-stipendium (Minor Field Studies) har genom institutionen delats ut till Maria Gasch för studien "Concepts of poverty: A study of a Sida-financed project in Bethlehem", till Jan-Marcus Hellström för studien "Tourism behind statistics: A case-study of local women's view on tourism and empowerment in Tofo, Mozambique" samt till Jennifer Sjöberg för studien "Street Food: Age-gender perspectives on small-scale production, power and embodied knowledge among urban youth in Dakar, Senegal".



# Intern verksamhet: seminarier, kurser, nätverk

## First Stockholm Anthropology Roundtable

Institutionen anordnade en *First Stockholm Anthropology Roundtable* 5–7 september under rubriken "Improving the World: Varieties of Power and Responsibility". Konferensen ägnades åt det sentida världssamhällets varierande former av styrd samhällsförändring och social aktivism, och åt antropologins förhållande till dessa. Den hölls i form av rundabordsamtal med inledningar, och sessioner ägnades åt "Doing Good, Top-down: global governance, corporate responsibility etc", "Doing Good, Bottom-up: Movements, NGOs etc", "Deserving Aid: The Politics and Rhetoric of International Assistance", "Supporting the Vulnerable: The Undocumented, the Trafficked, the Sick, the Children", "Doing Development: Consultancies and Other Anthropological Practices", "Monitoring Performance: Audit Culture, Transparency, etc" och "Scenarios for Future Anthropological Work: What Should Anthropologists Know?"

Förutom institutionens egna lärare, forskare och forskarstuderande deltog som gäster *John R. Campbell* (School of Oriental and African Studies, London), *Robert Gibb* (University of Glasgow), *Shalini Randeria* (Universität Zürich), *Ronald Stade* (Malmö Högskola), *Kay B Warren* (Brown University, Providence, Rhode Island) och *Susan Wright* (Danmarks Pädagogiske Universitet, Köpenhamn).

Institutionen hoppas att *Stockholm Anthropology Roundtables* kan bli ett återkommande internationellt forum för samtal kring frågor i antropologins forskningsfront, där olika komponenter i institutionens forskningsprofil ska finna uttryck.

## Allmänna forskarseminarier

- 17 jan Katja Sarajeva: *Tango Transformations: Negotiating Identity and Context*.
- 31 jan Galina Lindquist: *Att tala med de avlidna*.
- 7 feb Shahram Khosravi: *Ett rum av icke-existens: en etnografisk studie av illegalitet*.
- 14 feb Björn Kjellgren: *Intergenerational care and contested identities: filial piety in twenty-first century China*.
- 21 feb Paolo Favero om visualisering och om hur antropologi kan översättas till visuella media.
- 28 feb Prof. Marcus Banks, University of Oxford: *Indifference and urban form in Jamnagar, Western India*.
- 7 mars Per Drouge: *Guilt, Atonement, and Senses of Self: On Japanese and European Approaches to a 'Buddhist Psychotherapy'*.
- 14 mars Dr. Keith Hart, Senior Lecturer, Dept of Anthropology, Goldsmiths College, London.
- 21 mars Eva Kodrou om sitt fältarbete i Oman.
- 11 april Raoul Galli: *Hur brukbara är fälten? Ett samtal kring Pierre Bourdieus fältbegrepp*.

- 18 april Christina Garsten: *Ansvarighetens gränser: om internationell handel och mänskliga rättigheter.*
- 20 april Ann Frisell Ellburg: *Med kroppen som arbetsinstrument* (kvällsseminarium).
- 25 april Sharon Orig, gästforskare på Ceifo: *Fiction as Non-Fiction in Selective Narratives of the Filipino Diaspora.*
- 2 maj Trangdai Tranguyen, gästdoktorand: *Viet Birds, Euro Sky.*
- 9 maj Prof. Kirin Narayan, University of Wisconsin-Madison, USA: *Border Exchange: Ethnography, Fiction, Folklore.*
- 10 maj Prof. Kirin Narayan: *Ethnographic writing seminar/workshop. Stories from the Field: Strategies in Ethnographic Writing.*
- 16 maj Mattias Viktorin: *The World inside the Project: 'Viking 03' and the Emergence of 'Conflict Preventionism'.*
- 23 maj Erik Nilsson om sitt forskningsprojekt om politisk konservatism i USA.
- 30 maj Per Knutsson, SIDA: *Socialantropologi – kultur – utveckling – Sida – Sverige. Om SIDA:s uppfattning om den globala kommissionens arbete "Our creative diversity" , 2004 års Human Development Report och temat "expanding cultural freedoms".*
- 31 maj Tova Höjdestrand försvarade sitt avhandlingsmanuskript om hemlösa i S:t Petersburg. Opponent: Mark Graham (slutseminarium).
- 29 aug Forskar/lärarseminarium: *Vad är ett antropologiskt tänkande?*
- 12 sept Mattias Viktorin: *The New Military: From National Defense and War Fighting to International Intervention and Peacekeeping.*
- 19 sept Prof. Aihwa Ong, UCLA, Berkeley: *Mutations of Citizenship.*
- 19 sept Docent Marianne Lien, Sosialantropologisk Institutt, Oslo Universitet: *A sense of place' in Tasmania, Biomigration and landscape imagery.*
- 26 sept Prof. Peter Fry, Universidade Federal do Rio de Janeiro. *Affirmative action: dilemmas for an erstwhile mestizo republic in a multicultural world* (med LAIS).
- 3 okt Docent Ronald Stade, Malmö Högskola, om nämnders granskning av forskningsansökningar som handlar om människor.
- 10 okt Ass. Prof. Anna Grimshaw, Emory University, Atlanta: *The Ethnographer's Eye: Working with the senses in visual anthropology.*
- 17 okt Prof. Judith Okely talar om *Visual Culture*. IGP-föreläsning.
- 17 okt. Prof. Ahmet Icduygu, Migration Research Program, Koc University, Istanbul: *Documenting the Undocumented: Migration: Notes from a Fieldwork in Turkey* (med CEIFO).
- 24 okt Hans Tunestad: *Terapeutiseringen av arbetslivet.*
- 31 okt Laila Abdallah: *OECD and the Discursive practice of 'The New Economy'; Negotiating Gender Equality in a Multilateral Organisation. Some thoughts before fieldwork.*
- 7 nov Prof. Simon Coleman, Sussex University, UK: *Persons and Publics in Charismatic Christianity.*
- 14 nov Prof. Solrun Williksen, Sosialantropologiska institutionen, Trondheim. Om NTNU - Norges teknisk-naturvetenskapliga universitet och om ev. framtida samarbete mellan våra respektive institutioner.
- 14 nov Laila Abdallah och Johanna Gullberg: *Från härskartekniker till bekräftartekniker: om maktproblematiker i mellanmänskligarelationer.*

- 21 nov Ass. Prof. Jacob Rigi, Cornell University: *Sovereignty in Russia*.  
 28 nov Christer Norström: *An Anthropologist among Environmentalists: Modern Environmentalism through the Eyes of Four India-based Activists*.  
 12 dec Ass. Prof. Mark Goodale, Institute for Conflict Analysis and Resolution, George Mason University: *Indigenous Cosmopolitanism in Bolivia*.  
 19 dec Prof. Don Handelman, University of Jerusalem: *Religion and Political Violence* (i samarbete med IGP).

### Öppna gästföreläsningar

- 18 mars Prof. Johan Pottier, School of Oriental and African Studies, London University (UK): *Food and the Construction of Social Identities: Shared consumption, shared memories*.

### FOKO (Forskningsgruppen för kulturell organisation)

Förkortningen FOKO stod ursprungligen för Forskningsgruppen för kulturell organisation. Någon sådan grupp bildning finns inte nu, men FOKO-seminariet har fortsatt med vissa uppehåll, med en inriktning mot bl a teori, kulturell komplexitet, transnationalitet och/eller mera makroinriktade frågor. Följande FOKO-seminarier har hållits under 2005:

- 13 april Statens kunskapsförstärkt: siffror och kartor.  
 27 april Fortsatt granskning av antropologiska studier av staten.  
 11 maj Aspekter av medborgarskap.  
 26 maj Aspekter av nyliberalism.  
 12 okt Reflexivitet som en av modernitetens egenskaper och framtidsscenarioer som en av reflexivitetens former.  
 9 nov Perspektiv på samtidsantropologin.  
 23 nov Antropologin på nätet och i rymden  
 7 dec Händelser, historia och antropologi

### International Social Science Seminar: The Social Construction of Markets

Under senare år har marknad som social konstruktion fått ökad uppmärksamhet inom ett flertal discipliner. Marknader betraktas nu inte som givna företeelser, utan som socialt skapade och formade, och som företeelser som måste problematiseras. Nya teoretiska perspektiv ger intressanta perspektiv på hur marknader konstrueras, formas och regleras i en globaliserad ekonomi. Seminarier serien belyser frågor kring marknad och ideologi, konsumtion, informell ekonomi, marknadstransaktioner och konventionsekonomi. Den ges i IGP:s regi (International Graduate Programme) i samarbete mellan Socialantropo-

logiska institutionen, Institutionen för ekonomisk historia och Score, i Scores lokaler i Kräftriket. Ansvariga är Christina Garsten och Ulf Jonsson. Följande seminarier har hållits under året:

- 11 feb Docent Henrik Glimstedt, Division of innovation, Lunds tekniska högskola: *Re-Constructing Markets, Shaping Innovations: On reflexive actors, standardization policy, and modularized innovation strategies in the mobile telecommunication technology, 1997-2003.*
- 11 mars Dr. Keith Hart, Department of Anthropology, Goldsmiths College London: *Formal bureaucracy and the emergent forms of the informal economy.*
- 8 april Dr. Elizabeth Barham, Food, Environment and Society Program, University of Missouri: *Traditional Knowledge as Intellectual Property: Exploring the Interface*
- 30 sep Dr. Peter Hägglund, Handelshögskolan: *Contemporary Corporate Governance - performance or accountability?*
- 28 okt Prof. Peter Karnøe, Handelshögskolen, Köpenhamn: *Markets as emergent and temporary transaction spaces - how to sell energy from the wind.*

### Vatten, mat, makt och sårbarhet

Mat och vatten är centrala existentiella grundförutsättningar. Säker tillgång till mat och vatten av rimligt god kvalitet konstituerar kärnaspekter av livskvalitet och upplevelsen av en värdig tillvaro. Seminarier serien inleddes under våren 2004 och anordnas i regi av projektgruppen *Vatten, mat, makt och sårbarhet: politik kring grundläggande livsbetingelser* som representerar ämnena statskunskap, geografi, ekonomisk historia och socialantropologi. Gruppen har kommit till för att utveckla ett samarbete kring forskning som berör dessa "basic needs" och de strukturella förhållanden som skapar orättvis tillgång till dem. Centrala frågeställningar är mat och identitet och hur samhällen i varierande grad är sårbara på dessa områden, samt hur dessa grundläggande behov kan utgöra grunden för politisk organisation. Syftet är att uppmärksamma och synliggöra pågående u-landsforskning, men också att skapa dialog över ämnes- och fakultetsgränserna samt att främja ny forskning som berör utvecklingsproblematik. Seminarier serien drivs som en delserie inom ramen för IDSS seminarier (International Development Studies Seminar at Stockholm University). Följande seminarier har hållits under året:

- 18 mars Professor Johan Pottier, School of Oriental and African Studies, London University (UK): *Food Security, Land Rights and Social Vulnerability in Sub-Saharan Africa, with reference to Eastern DRC.*
- 15 april Docent Niels Fold, Geografisk Institut, Köpenhamns universitet: *Risks and Vulnerability in Global Food Chains: Farmers, Labourers and Gatherers in Ghana's Perennial Crop Sector.*
- 27 Maj Professor Barbara Harriss-White, Wolfson College/University of Oxford (UK): *Commercialisation, commodification and gender relations in post harvest systems for rice in South Asia.*

- 16 sept.: Docent Marianne Lien, Socialantropologisk institutt, Oslo Universitet: *Safety, transparency, security and trust: Challenges in relation to the politics of food.*
- 20 sept.: Professor Jo Beall, Director, Development Studies Institute, London School of Economics: *Approaches to the Study of Urban Livelihoods for the Poor: Household Strategies and public action.*

### Nätverket SARI (Stockholm Anthropological Research on India)

Sydasien är numer en av de viktigare regionerna för antropologin vid Stockholms universitet. Ett flertal forskningsprojekt har under senare år med en relativt enhetlig infallsvinkel fokuserat på Indien. Projekten delar ett perspektiv på det samtida Indien som del av den globala scenen och fokuserar på processer av kulturell kommunikation. Såväl geografiska lokaliteter som de människor som studeras behandlas inom ett ramverk av translokala och transnationella kontakter. Våra projekt skulle kunna ses som en potentiell länk mellan småskaliga etnografiska studier och makroorienterade studier av övergripande politiska och ekonomiska transformationer. Flera projekt betonar identitetsskapande processer bland olika grupper i samtida Indien, liksom hur bilden av Indien och föreställningar om det indiska samhället skapas och förmedlas i olika sammanhang (bland journalister, turistguider och aktivister i NGOs och sociala rörelser). Människor man vanligen klassificerar som "medelklass" (i städer såväl som på landsbygden) och frågor om ojämlikhet har en central plats i de flesta av studierna. Projekten behandlar inte uttryckligen frågor som brukar uppfattas som de mest brännande politiska dagsfrågorna, utan försöker snarare ge en förståelse för den kulturella vardagskontext inom vilken avgörande händelser utspelar sig. SARI består av Björn Alm, Charles Camara, Paolo Favero, Eva-Maria Hardtmann, Marie Larsson, Christer Norström, Per Ståhlberg. SARI är del av det bredare tvärvetenskapliga nätverket SASNET (Swedish South Asian Studies Network, <http://sasnet.soc.lu.se>) med huvudsäte vid Lunds universitet. Under höstterminen har gästdoktoranden Mahdu Narayanan från universitetet i Madras deltagit i nätverket och presenterat sitt arbete vid ett tvärvetenskapligt seminarium.

### Barn, Kultur, Kommunikation (BKK)

Karin Norman är medarbetare i detta tvärvetenskapliga forskningsnätverk vid Stockholms universitet (samordnare: Prof. Karin Helander, Teatervetenskapliga institutionen). Nätverket (bildat år 2001) har erhållit fakultetsstöd för planering av magisterutbildning med bredd och har tilldelats Socrates-pengar för planering och implementering av ett internationellt mastersprogram. Under hösten har nätverket givit kursen *Barnets rättigheter som tvärvetenskapligt område* (5 p) för magister- och forskarstudierande.

## Kurser inom forskarutbildningen

Under året gavs kurserna *Antropologiska frontlinjer*, 5p (Ulf Hannerz) samt *Metod*, 5p (Helena Wulff). Institutionens ansökningsverkstad har under året drivits av Gudrun Dahl. Kolla.

## Medierna och världen

Under höstterminen gavs denna 10-poängskurs, ledd av Per Ståhlberg och Örjan Bartholdson. Kursen riktades speciellt till verksamma eller blivande journalister som gör utlandsreportage eller skildrar det mångkulturella Sverige. Syftet var att granska hur kulturella skillnader representeras i massmedia, samt att erbjuda ett antropologiskt perspektiv på den journalistiska verksamheten. *Medierna och världen* gick på halvfart dagtid och omfattade föreläsningar och seminarier såväl som praktiska övningar.

# Externa uppdrag

## Förtroendeuppdrag

*Advanced Cultural Studies Institute of Sweden (ACSIS)*

Helena Wulff är styrelseledamot.

*Anna Ahlströms och Ellen Terserus stiftelse*

Gudrun Dahl är styrelsesuppleant.

*Central European University, Budapest*

Ulf Hannerz är medlem av den rådgivande kommittén för Department of Sociology and Social Anthropology.

*European Association of Social Anthropologists (EASA)*

Helena Wulff är vice ordförande och ansvarig för internationella kontakter.

*Forum för feministisk forskning*

Ann Frisell-Ellburg är styrelsemedlem fr.o.m HT 2005. Eva-Maria Hardtmann är styrelsesuppleant.

*Göteborgs universitet*

Christina Garsten var fakultetsopponent vid Lars Walters disputation för ekon. doktorexamen i företagsekonomi på avhandlingen *Som hand i handske: En studie av matchning i ett personaluthyrningsföretag*, 18 juni.

*Handelshögskolan i Oslo, BI*

Christina Garsten var andre opponent vid Anne Flagstads disputation för dr.oecon.graden på avhandlingen *Reformer som virker: Modernisering av offentlig sektor*, 26 augusti.

*Karlstads universitet*

Christina Garsten var betygsnämndsledamot vid Lars Ivarssons disputation *Vad betyder kundfokus? En studie av närhet, kompetens och teknik*, 17 juni.

*Linköpings universitet*

Karin Norman är bihandledare för doktorand vid Tema Barn sedan år 2000.

*Nordic Anthropological Film Association (NAFA)*

Oliver Thalén var medlem i festivalkommittén för NAFAs filmfestival på Etnografiska museet, 19-22 maj.

*Nordic Network on Visual Studies*

Helena Wulff är medlem av styrgruppen.

*Norges forskningsråd*

Gudrun Dahl är sedan 15 juni 2005 medlem av programkommitten för *Poverty Reduction and Peace*.

Gudrun Dahl och Christina Garsten är sakkunniga för ansökningar om forskningsbidrag.

### *Riksbankens Jubileumsfond*

Christina Garsten är styrelseledamot, ordförande i beredningsgruppen för beteendevetenskap samt ledamot i områdesgruppen för forskning om civilsamhället.

### *SANT (Sveriges antropologers riksförbund)*

Under året har Christer Norström och Mark Graham varit styrelseledamot respektive styrelsesuppleant.

### *Stockholms universitet*

#### *- Centrum för invandringsforskning (CEIFO)*

Ulf Hannerz är ledamot av styrelsen.

#### *- Ekonomisk-historiska institutionen*

Gudrun Dahl satt i betygsnämnden vid Jonathan Metzgers disputation, 3 juni.

#### *- Framtidsgruppen för IT-verksamheten i Kista*

Christina Garsten är medlem i arbetsgruppen.

#### *- Institutionen för orientaliska språk*

Björn Kjellgren och Ulf Björklund opponerade på Tobias Hübinettes slutseminarium, 3 juni.

#### *- International Graduate Programme*

Christina Garsten är ledamot i ledningsgruppen.

#### *- Kulturgeografiska institutionen*

Gudrun Dahl var ledamot av betygsnämnden vid Adel Vestbøe Franzens disputation, 3 november.

Ulf Hannerz var ledamot av betygsnämnden vid Andrew Byerleys disputation på avhandlingen *Becoming Jinja*, 19 september.

#### *- Samhällsvetenskapliga fakulteten.*

Gudrun Dahl har varit prodekanus.

Gudrun Dahl har varit ordförande för Samhällsvetenskapliga fakultetsnämndens lärartjänsteförslagsnämnd för lektorer och forskarassistenter, för Samhällsvetenskapliga fakultetsnämndens arbetsgrupp för kvalitetsfrågor angående forskarutbildningen och för Samhällsvetenskapliga fakultetsnämndens arbetsgrupp för kvalitetsfrågor angående biblioteksfrågor.

Christina Garsten är ledamot i studiestödsgruppen.

Ulf Hannerz är ordförande i kommittén för The Gunnar Myrdal Lectures.

#### *- Stockholm Center for Organizational Research (SCORE)*

Christina Garsten är forskningsledare och styrelseledamot.

Ulf Hannerz är ledamot av det internationella vetenskapliga rådet.

#### *- Stockholms universitets gemensamma nämnd*

Gudrun Dahl har varit ledamot.



*Swedish South Asian Studies Network (SASNET)*

Eva-Maria Hardtmann är styrelsesuppleant.

*Svenska sällskapet för antropologi och geografi (SSAG)*

Gudrun Dahl och Eva-Maria Hardtmann är styrelseledamöter.

*Sveriges Universitets- & Högskoleförbund*

Christina Garsten medverkade i arbetsgruppen för akademiskt ledarskap och i nätverket IDAS.

*Universitetet i Oslo*

Gudrun Dahl var sakkunnig för Halvard Vikes professorspromotion.

*Århus universitet, Danmark*

Galina Lindquist var opponent vid Maria Louws försvar av avhandlingen *The heart with God, the hand at work* på socialantropologiska institutionen, 25 februari.

## Redaktionella uppdrag

*Anthropological Journal on European Cultures, (AJEC)*

Helena Wulff är medlem av redaktionskommittén.

*Arbetsmarknad & arbetsliv*

Christina Garsten var under året medlem i redaktionskommittén.

*Berg Publishers, Berghahn Books*

Helena Wulff är bedömare.

*Body and Society*

Helena Wulff är bedömare.

*Dance, Movement and Culture, bokserie (Oxford: Berghahn Books, 2004-)*

Helena Wulff är huvudredaktör tillsammans med Jonathan Skinner.

*EASA:s bokserie (Oxford: Berghahn Books)*

Helena Wulff är medlem av redaktionskommittén.

*Ethnography*

Ulf Hannerz är korresponderande redaktör.

*Ethnology (Pittsburgh)*

Ulf Hannerz är medlem av den internationella redaktionskommittén.

*European Journal of Cultural Studies*

Ulf Hannerz är medlem av redaktionsrådet.

*Global Networks (Oxford)*

Ulf Hannerz är medlem av redaktionsrådet.

*Nordiska Organisationsstudier*

Christina Garsten är medlem i redaktionskommittén.

*Public Culture (New York)*

Ulf Hannerz är redaktionell rådgivare.

*Popular Music History (London)*

Hasse Huss ingår i redaktionsrådet.

*Progress in European Ethnology (monografiserie, London: Ashgate)*

Helena Wulff är redaktionell rådgivare.

*Social Anthropology: The Journal of the European Association of Social Anthropologists*

Helena Wulff är medlem av redaktionskommittén.

## Konsultuppdrag

Monica Lindh de Montoya var huvudkonsult åt Consultative Group to Aid the Poorest (CGAP, World Bank Group) i en utvärdering av bank- och mikrofinanssektorn i Bosnien och Herzegovina inom *Pro-Poor Savings Mobilization Initiative*, 12 – 23 september.

Anette Nyqvist var konsult för BRÅ, Brottsförebyggande råder, om kvalitativ intervjumetod, augusti.

Paula Uimonen var rådgivare åt Sida, Sida-stödda svenska ICT program och Tanzanianska regeringen om deltagande i *World Summit on the Information Society (WSIS)*, Tunis 16-18 november 2005, och har också varit verksam som konsult för Sida och Svenska Ambassaden i Dar es Salaam vad gäller monitoring av ett ICT projekt på Bagamoyo College of Arts, Tanzania.

## Externa konferenser, föreläsningar, gästforskarvistelser

### Konferenser, workshops

*American Anthropological Association, the 104th Annual Meeting: Bringing the Past into the Present*

På AAAs årliga konferens i Washington, D.C. 30 november – 4 december deltog följande antropologer från Socialantropologiska institutionen, SU:

Ulf Hannerz deltog som kommentator i sessionen "Transnationalism and the Anthropology of Rights" (organiserad av Sally Engle Merry, New York University, och Mark Goodale, George Mason University).

Galina Lindquist var discussant på sessionen *Ritual and Risk* och gav presentationen "Cosmic flows for home doctors: The magic of science in post-soviet health-care" vid sessionen *Biological Citizen after Socialism*.

Johan Lindquist organiserade med Sealing Cheng panelen *Viewing Trafficking: The Production, Circulation, and Global Reception of Documentary Representations of*

*Trafficking in Persons* och gav presentationen "Images and Evidence: Producing Trafficking in the Indonesian Borderlands".

Mattias Viktorin var ordförande för sessionen *New Approaches to Globalization* och gav presentationen "'Conflict Preventionism' in the New Security Environment".

Helena Wulff arrangerade (med Kirin Narayan) dubbelsessionen *Lives Beyond Interview: Ethnography and Modalities of Life Narrative* där hon gav presentationen "Irish Lives: Stories of Memory and Place through Dance".

#### *The Advanced Cultural Studies Institute of Sweden (ACSIS)*

Vid den nationella forskarkonferensen *Kulturstudier i Sverige* vid campus Norrköping, Linköpings universitet, 13–15 juni deltog följande antropologer från institutionen:

Ann Frisell-Ellburg deltog i sessionen *Kropp, mode och konsumtion* med presentationen "En neongrön pushup: en behårs betydelse i modellernas värld".

Raoul Galli deltog i sessionen *Kulturens fält* med presentationen "Rapport från varumärkenas produktionsfält".

Ulf Hannerz höll den inledande plenarföreläsningen "Geokulturella scenarier".

Mattias Viktorin deltog med inledningsanförandet till den tvärvetenskapliga plenarpanelen *Kulturperspektiv från skilda håll* och med presentationen "Konfliktpreventionism och den nya militären".

Helena Wulff var moderator för en plenar, arrangerade (med Karin Becker) sessionen "Visuell kultur" och var kommentator på sessionen "Visuell Konst".

#### *Alternativ till en ny arbetsmarknadspolitik*

Laila Abdallah var moderator. Arr: Svenskt Näringsliv. Stockholm, 19 april.

#### *Arqueología de cazadores y recolectores en la Cuenca del Plata*

[‘Arkeologisk forskning om jägare och samlare i La Plata flodområdet’]. Susann Ullberg närvarade vid symposiet. Etnografiska Museet, Santa Fe de la Vera Cruz, Argentina, 12–13 augusti.

#### *Asian Horizons, Cities, States*

Johan Lindquist gav presentationen "Numbers and Images: Producing Trafficking in and Outside the Global City" och var discussant på panelen "Singapore's Cross-Border Hinterland: Remapping the Growth Triangle". National University of Singapore, 2 augusti.

#### *Associazione Italiana di Sociologia, Sezione Processi e Istituzioni Culturali.*

Ulf Hannerz höll den avslutande plenarföreläsningen "The Two Faces of Cosmopolitanism: Culture and Politics" vid sektionens konferens *Comunicare le identità*. Bolzano, 23–24 september.

#### *Bosnien – tio år av fred*

Monica Lindh de Montoya medverkade med en presentation av rapporten "Poverty in Bosnia and Herzegovina: An Analysis of Key Documents and Interviews with the Poor". Arr: Sida. Stockholm, 22 november.

### *Classifying Asian Values: Culture, Morality, and the Politics of Being Middle Class in Asia*

Johan Lindquist gav presentationen "Becoming Underclass: Indonesian Migration and the Spectre of the Middle Class". Worcester, Massachusetts, 5 november.

### *Current perspectives on Queer Theory and Heteronormativity*

Lissa Nordin arrangerade i samarbete med Centrum för genusstudier på Hilton Hotel, Slussen, denna konferens som markerade slutet på projektet *Heteronormativitet – en tvärvetenskaplig och empirisk undersökning*. Deltog gjorde även Ann Frisell-Ellburg. I samband med konferensen anordnade Nordin även gästföreläsningar med Carole S Vance, Beverley Skeggs samt Jon Binnie på Stockholms universitet. Stockholm, 11–12 november.

### *Economic Development and Social Policy*

Björn Kjellgren närvarade. Arr: Chinese Academy for Social Sciences & Swedish School of Advanced Asia Pacific Studies Conference. Beijing, 26–29 oktober.

### *EUROCAP network conferences*

Christina Garsten och Renita Thedvall deltog i konferensen *Capability for work, capability for working-life balance and capability for voice*. Christina Garsten var medarrangör och Renita Thedvall presenterade resultat från den svenska forskningsrapporten inom projektet EUROCAP, *Social dialogue, employment and territories. Towards a European politics of capabilities*. Arr: EUROCAP. European University Institute, Florens, Italien, 11–12 juli.

Christina Garsten deltog i en workshop och presenterade tillsammans med Jessica Lindvert (SCORE) resultat från den svenska forskningsrapporten inom projektet EUROCAP, *Social dialogue, employment and territories. Towards a European politics of capabilities*. Arr.: EUROCAP. Cambridge University, Storbritannien, 3–4 mars.

### *European Group for Organizational Studies (EGOS) 21<sup>th</sup> Colloquium, Unlocking Organizations*

Christina Garsten, Göran Ahrne (Score och Sociologiska institutionen, SU) och Nils Brunsson (Score och Handelshögskolan i Stockholm), arrangerade sessionen *Organizations that Regulate*. Christina Garsten presenterade sitt paper "The UN – soft and hard. Regulating accountability for global business". Arr: European Group for Organizational Studies (EGOS). Freie Universität Berlin, Tyskland, 20 juni – 2 juli.

### *Forskning om ledarskap inom akademisk verksamhet*

Christina Garsten medverkade som medarrangör i idékonferensen om kunskapsbaserat utövande av ledarskap inom universitet och högskolor. Arr.: Sveriges Universitets- & Högskoleförbund, Brygghuset, Stockholm, 29 september.

### *Fundació Centro de Información y Documentación Internacionales en Barcelona (CIDOB)*

Ulf Hannerz gav föreläsningen "Two Faces of Cosmopolitanism: Culture and Politics" och höll ett seminarium om samma ämne med en tvärvetenskaplig

doktorandgrupp från flera av Barcelonas universitet. Barcelona, Spanien, 2 resp. 3 november.

#### *Försäkringskassan*

Christina Garsten medverkade i en konferens om samarbete mellan Försäkringskassan och universiteten och talade under temat "Organisationer i förändring". Arr.: Försäkringskassan, Stockholm, 31 maj.

#### *Genusforskningens många ansikten*

Renita Sörensdotter deltog i forskarstafetten i denna fjärde genusvetenskapliga Stockholmskonferens. Laila Abdallah närvarade. Arr: Centrum för genusstudier, SU. Stockholm, 9–10 november.

#### *The Human Body – A Universal Sign: The Rhythms and Steps of Africa (Bridging Art and Academia)*

Helena Wulff var huvudtalare med föreläsningen "Rhythms of the Dance: An Anthropology of Body, Movement and Power". Jagiellonian University, Krakow, 15–21 maj.

#### *Human Development Capability Approach (HDCA)*

Laila Abdallah närvarade på denna femte *International Conference on the Capability Approach* på temat *Knowledge and Public Action*. Paris, 11–14 september.

#### *The Inaugural Nordic Conference for Geographers*

Tova Höjdestrand deltog med presentationen "The pros and cons of empty attics: Homelessness, spatial regulation, and everyday survival in Post-Soviet Russia". Lund, 11–13 maj.

#### *International Association for the Promotion of Co-operation with Scientists from the New Independent States of the former Soviet Union (INTAS)*

Vid organisationens *Science Policy Workshop* gav Ulf Hannerz föreläsningen "Cosmopolitanism and Transnational Connections". Uppsala, 10–11 juli.

#### *International Convention of Asian Scholars*

Johan Lindquist organiserade panelen "(In)security in the Borderless World: A Case Study from the Indonesia-Malaysia-Singapore Growth Triangle". Shanghai, 24 augusti.

#### *International Institute of Sociology (ISS)*

Vid institutets 37nde kongress, "Frontiers of Sociology", i Stockholm 5–9 juli deltog följande antropologer från institutionen:

Gudrun Dahl gav presentationen "Structure, Agency and Victimization: On the Ethics of Scientific Writing".

Ulf Hannerz höll föredraget "Geocultural Scenarios" i semiplenarsessionen *Sociology and the Cultural Sciences* (ordf Neil J. Smelser).

Mattias Viktorin gav presentationen "Sweden in the New Security Environment: Armed Forces, Civil-Military Alliances, and Contemporary Cosmopolitanism."

Helena Wulff arrangerade och var ordförande för dubbelpanelen *Visual Culture* där hon gav presentationen "Longing for the Land: Emotionalization of Nature in Irish Travel Advertisement".

Laila Abdallah, Raoul Galli, Tova Höjdestrand och Ioannis Tsoukalas närvarade.

#### *Intersektionalitet – ett användbart begrepp inom genusforskningen?*

Den fjärde nationella genuskonferensen, anordnad av Nationella sekretariatet för genusforskning. Eva Lundgren och Renita Sörensdotter deltog med presentationerna "Är vi i Sverige eller i Afrika? Om genus, vithet och sexualitet inom äldreomsorgen" respektive "Genus, etnicitet och maktförhandlingar inom hemtjänsten". Norrköping, 3–5 februari.

#### *Karl Polanyi Conference, 10th International*

Anette Nyqvist presenterade sitt avhandlingsarbete. Istanbul, 14–16 oktober.

#### *Kvinnligt akademiskt ledarskap*

Christina Garsten medverkade i konferensen. Arr: Sveriges Universitets- & Högskoleförbund, Skogshem & Wijk, Lidingö, 17–18 mars.

#### *KTH Summer Conference*

Björn Kjellgren närvarade. CSC, Kgl. Tekniska Högskolan, Stockholm, 5 juni.

#### *Lokalsamhället Revisited*

Lissa Nordin och Länsstyrelsen i Västerbotten arrangerade detta symposium på Vindelfjällens forskningsstation. Gudrun Dahl deltog med ett diskussionspapper. Ammarnäs, 11–12 april.

#### *Latinamerikanska Antropologföreningens 1:a Kongress*

Susann Ullberg deltog med presentationen "Cuando el río crece – Mitigación de desastres y memoria social en Santa Fe, Argentina" ["När floden svämmar över – katastrofhantering och socialt minne i Santa Fe, Argentina"] i Panel 5: Los usos del agua: su impacto en la historia ["Vatten och dess användningar genom historien"]. Rosario Universitet, Argentina, 11–15 juli

#### *Making Music, Making Meaning*

Hasse Huss höll plenarföredraget "Transnational Tenderness" vid denna IASPM:s 13:e konferens. Rom, 25–30 juli.

#### *The Mexico-Sweden Conference (MSC) on Trade, Development and Environment*

Philip Malmgren deltog med presentationen "Greening Mexico: Environmental Organization, politics and power in Xalapa, Veracruz". Högskolan i Skövde, 2–4 november.

#### *Med unga mot könsstereotyper – skolan i fokus*

Eva Lundgren och Renita Sörensdotter gav under konferensen föreläsningen "Ungdomar och genusnormer på skolans arena – hur ser ungdomar på jämställdhet och sex?" Arr: Rädda Barnens Ungdomsförbund och nätverket Kön spelar roll. Louis De Geer, Norrköping, 4–5 april.

#### *New Directions in the Anthropology of Markets*

Christina Garsten, Lotta Björklund-Larsen och Anette Nyqvist närvarade. Arr: Wenner-Gren Center. New York, 9 april.

### *Organizing the World*

Christina Garsten arrangerade konferensen tillsammans med Nils Brunsson, Göran Ahrne och Kristina Tamm Hallström (SCORE) och gav presentationen "The UN – soft and hard. Regulating accountability for global business". Ulf Hannerz deltog som discussant samt chair i sessionen *Global Rules and Local Variations*. Renita Thedvall presenterade sitt paper "The meeting format as a shaper of the decision-making process: The case of the EU Employment Committee". Laila Abdallah närvarade. Arr: SCORE. Stockholm, 13–15 oktober.

### *Positiv särbehandling i högskolan*

Laila Abdallah var moderator. Arr: SACO. Stockholm, 4 februari.

### *Pouvoir, genre, croissance économique et vulnérabilité/durabilité au Burkina Faso*

Sigrun Helmfrid presenterade rapporten "Towards Gender Equality in Burkina Faso. A Profile on Gender Relations" Arr: Sida. Ouagadougou, Burkina Faso, 5–7 april.

### *Public/private spaces – an urban culture of diversity?*

Katja Sarajeva deltog i workshopen med presentationen "Lesbian Spaces in Moscow". Russian-German Centre, Moskva, 7 september.

### *The Public Reconfigured: The Production of Poverty in an Age of Advancing Liberalism*

Gudrun Dahl deltog i konferensen. Rosendahls Baroni, Norge, 23–25 september.

### *Riksbankens Jubileumsfond 40 år*

Christina Garsten medverkade tillsammans med Lennart Schön, Gunnar Wetterberg och Shirin Ahlbäck Öberg i en paneldiskussion på temat Globalisering och framtid vid Riksbankens Jubileumsfonds jubileumskonferens. Arr: Riksbankens Jubileumsfond. Kulturhuset, Stockholm, 7 oktober.

### *SANT (Sveriges Antropologers Riksförbund)*

På SANTs årliga konferens i Linköping 15–16 mars deltog följande antropologer från Stockholm:

Lotta Björklund-Larsen: "Våga köpa svart".

Tova Höjdestrand: "Monster, tjänstemän, dryckesbröder: om ryska hemlösas syn på polisen".

Mattias Viktorin: "SECURITY + DEVELOPMENT = SANT: Civil-Military Alliances and the Emergence of 'Conflict Preventionism'".

Närvarade gjorde också Helena Wulff.

### *Shopping och de mänskliga rättigheterna*

Christina Garsten deltog på konferensen och föreläste om "Corporate Social Responsibility, shopping och de mänskliga rättigheterna". Arr: Karlstads universitet, Avd. för statsvetenskap, 2 mars.

### *Society for the Anthropology of Religion (SAR), annual meeting*

Galina Lindquist organiserade panelen *Against belief* och lade fram presentationen "Loyalty and command: Shamanic and Buddhist Rituals in Southern Siberia". Vancouver, 9 april.

### *Structures of Vulnerability: Mobilisation and Resistance*

På denna konferens arrangerad av Socialantropologiska institutionen, SU, och SAREC i Stockholm, 12–14 januari, deltog följande av institutionens antropologer:

Eva-Maria Hardtmann: "Counterpublic Cyberspace: Dalit Internet Use and the Networks of the Global Justice Movement".

Hans Hedlund och Monica Lindh de Montoya: "Aid Discourse and Poverty. The Case of Macedonia".

Tova Höjdestrand: "Homelessness in Russia: State surveillance, capricious capitalism, and fragile families."

Philip Malmgren: "Expectations on Participation".

Paula Uimonen: "Internet and Tourism Development: Reducing the Vulnerability of Media Dependency".

### *Sveriges Sociologförbunds årsmöteskonferens*

Lotta Björklund-Larsen deltog i bokseminariet med presentationen "Från oskuld till uppvaknande? Sociologiska perspektiv på svensk 'fiffelkultur'". Skövde, 10–11 februari.

### *Towards a Cultural Studies of Organizations*

Christina Garsten medverkade och presenterade sitt paper "The Poetics of Boredom: Organizational Culture Revisited". Arr: The Management Centre, University of Leicester, Storbritannien, 10–11 november.

### *Uncertainty and Freedom: Second-Generation Change in the Postsocialist World*

The 5<sup>th</sup> Nordic Conference on the Anthropology of Postsocialism. Tova Höjdestrand deltog med presentationen "The Homeless Gender" och Urban Larssen presenterade sitt forskningsprojekt. Oslo, 22–24 april.

### *Vital, vis eller vårdragare.*

Eva Lundgren gav föreläsningen "Vem vill arbeta inom äldreomsorgen?" Arr: Dalarnas forskningsråd, Högskolans Dalarna och CKF (Centrum för klinisk forskning, Falun). Borlänge, 13 oktober.

### *Women, Work and Health, the Fourth International Congress*

Renita Sörensdotter och Eva Lundgren deltog med presentationerna "Emotional labour in carework" respektive "The desire for white men in the Swedish Elderly Care". Arr: the Society for Working Life. New Delhi, 27–30 november.

## Seminarier, föreläsningar, extern undervisning

### *Centro de Antropología Social vid Instituto de Desarrollo Económico y Social,*

Susann Ullberg deltog i seminariet *Desarrollos en la investigación histórica y etnográfica sobre las clases medias en la Argentina* ["Historisk och etnografisk forskning om argentinsk medelklass"]. Buenos Aires, Argentina, 28 oktober.



### *Göteborgs universitet*

#### *- Centrum för globala genusstudier*

Sigrun Helmfrid deltog i ett möte med GADNET (Gender and Development Network), ett svenskt tvärvetenskapligt nätverk för forskare och doktorander om genus- och utvecklingsfrågor, 9 maj.

#### *- Socialantropologiska institutionen*

Hasse Huss föreläste om jamaicansk populärmusik och musikantropologi, 23 maj.

### *Handelshögskolan, Stockholm*

Christina Garsten gav föreläsningen "Globalisering" på kursen *Företag & Marknad*, 20 september.

Christina Garsten höll seminariet "Etnografi i komplexa organisationer" på doktorandkursen *Kvalitativa metoder*, 14 december.

### *Högskolan Dalarna, Falun*

Björn Kjellgren gav föreläsningen "Kontinuitet och avbrott i Kinas sociala och kulturella utveckling". Borlänge, 24 augusti.

### *Indian Institute of Mass Communication*

Per Ståhlberg föreläste om sin studie "Lucknow Daily" för magisterstudenter i hindijournalistik. New Delhi, 10 februari.

### *Karolinska Institutet*

Karin Norman höll föredraget "Den 'magiska fjärrkontrollen': att behandla erfarenhet" vid ett symposium för nätverket Migration och hälsa vid Institutet för psyko-social hälsa (IPM), 15 november.

### *Konstfack*

Gudrun Dahl gav föreläsningen "Chaos and Creativity", 9 november.

### *Kungliga Tekniska Högskolan*

Raoul Galli gav föreläsningen "Reklamens produktionsfält" vid institutionen för numerisk analys och datalogi (NADA), 3 nov.

### *Linköpings universitet*

#### *- Tema Äldre*

Eva Lundgren gav föreläsningen "Hemlighet", 10 november.

### *Lärarhögskolan, Stockholm*

Björn Kjellgren gav föreläsningen "Utmaningar och ansträngningar: det kinesiska utbildningssystemet", 9 mars.

### *Naturvårdsverket*

Gudrun Dahl gav föreläsningen " Vad betyder maten och måltiden för oss och andra kulturer?" på Naturvårdsverkets miljöforskningsdagar för journalister. Stockholm, 11 januari.

### *Röda Korsets Högskola, Stockholm*

Per Ståhlberg föreläste på sjuksköterskeutbildningen om "socialantropologins perspektiv på individen och samhället", 8 september.

## SIDA

Hans Hedlund och Monica Lindh de Montoya presenterade på Sidas *Intressentdag för Bosnien och Herzegovina samt Makedonien* rapporterna "Documenting Poverty in the Balkans. How Different Approaches Shape our Understanding of the Poor", "Poverty in Bosnia and Herzegovina: An Analysis of Key Documents and Interviews with the Poor" samt "Poverty in Macedonia. Seen Through a Study of Key Documents and Interviews with the Poor", 29 april.

## Stanford University

Christina Garsten höll seminarium och gav presentationen "The UN – soft and hard. Regulating accountability for global business" vid Scancor (Scandinavian Consortium for Organizational Research), Stanford University, Kalifornien, USA, 28 november.

## Stockholms universitet

Eva-Maria Hardtmann medverkade i SU:s/Folkuniversitetets serie Öppna tisdagsföreläsningar med föredraget " 'Vår vrede brinner': Indiens daliter i den globala rättviserörelsen", 22 november.

### - Centrum för barnkulturforskning (CBK)

Karin Norman höll föredraget "Vad är ett spädbarn? Kulturella föreställningar om spädbarn" på symposiet *Barns rätt till kultur*, 16–18 mars.

### - Centrum för genusstudier

Eva Lundgren gav på Intersektionalitetsseminariet föreläsningen "Är vi i Sverige eller i Afrika? Om genus, vithet och sexualitet inom äldreomsorgen", 4 oktober.

### - Centrum för invandringsforskning (CEIFO)

Hasse Huss gav presentationen "(Re)presentationer av den jamaicanske mannen. Inte bara Rasta..." vid symposiet *Andra Män* (tillsammans med Shahram Khosravi och Rickard Jonsson), 25 maj.

### - Centrum för tvärvetenskaplig miljöforskning (CtM)

Anette Nyqvist höll en halvdags föreläsning och ett seminarium om kvalitativ intervjumetod, 19 september.

### - ENSU (Empowerment Network vid Stockholms universitet)

Laila Abdallah deltog i vårmötet och nätverksträffen 20 april och vid hösträffen 2 december.

### - Etnologiska institutionen '

Galina Lindquist gav föreläsningen "Narrativ som metod i medicinsk antropologi" inom kursen *Sjukdom och berättande* (medarrangör: Röda Korset), 25 januari.

### - Företagsekonomiska institutionen

Christina Garsten gav föreläsningen "Etnografi" på kursen *Vetenskap och Metod*, 3 februari.

Christina Garsten gav föreläsningen "Etnografi" på kursen *Vetenskap och Metod*, 1 september.

- *Institutionen för orientaliska språk*

Björn Kjellgren gav föreläsningen "Man är vad man dricker: om vin, historia och politik", 11 april.

- *International Graduate Program (IGP)*

Galina Lindquist gav under höstterminen kursen *Globalization and the Politics of Religion* (5-10p). Björn Kjellgren gav där föreläsningen "Against belief: Religious movements and the state in China", 24 november.

Helena Wulff gav under höstterminen kursen *Visual Culture* (10 p) med Patrik Aspers, Sociologiska institutionen.

- *Religionshistoriska institutionen*

Galina Lindquist gav föreläsningen "Urban schamanism i väst och utanför", 6 oktober.

#### *Sultan Qaboos University, Oman*

Galina Lindquist gav föreläsningen "The challenge of medical anthropology" på Department of Psychiatry, 10 januari.

#### *Svenska Sällskapet för Antropologi och Geografi*

Victor Alneng gav föreläsningen "En plats men många: Den sociala produktionen av en vietnamesisk turistort". Geovetarhuset, 7 december.

#### *Södertörns högskola*

- *Institutionen för genus, historia, litteratur och religion*

Karin Norman höll föreläsningen "Barndom i ett antropologiskt perspektiv" på kursen *Barn- och ungdomskultur*, 28 september.

- *Etnologiska institutionen*

Galina Lindquist gav seminariet "Ethnic revival and the politics of religion: A post-soviet example", 30 september.

#### *UD*

Gudrun Dahl deltog i ett seminarium om "Sviktande stater" arrangerat av UD:s analysfunktion (ANA) och UD:s enhet för kompetensutveckling (P-UTV). Grand Hotel, Saltsjöbaden, 16–17 februari.

#### *Universitetet i Bergen*

Gudrun Dahl gav föreläsningen "Analysis, policy and politics: on words, concepts and the interaction between genres". Bergen, Norge, 1 april.

Lissa Nordin gav seminarieföreläsningen "Ensamma män" på Rokkancenteret för sociala studier, Bergen, Norge, 3 november.

Lissa Nordin och Tova Höjdestrand deltog i ett nätverksmöte och workshop för nätverket FEMINORE (Female Migration in Northern Europe) på Rokkancenteret för sociala studier, Bergen, Norge, 4–6 november.

#### *Universität Wien*

Ulf Hannerz gav föreläsningen "Two Faces of Cosmopolitanism: Culture and Politics" vid Socrates Intensive Programme *Lifeworlds: Transitions between Plural Social Milieux*. Wien, 25 augusti.

Uppsala universitet:

- Institutionen för kulturanthropologi och etnologi

Mattias Viktorin gav föreläsningen "Anthropology at Home – Problems and Possibilities" på magisterkursen Antropologisk undersökningsmetodik, 2 mars.

### Gästforskarvistelser

Christina Garsten var under november gästforskare vid Scancor (Scandinavian Consortium for Organizational Research), Stanford University, Kalifornien, USA, och höll seminariet "The UN – soft and hard. Regulating accountability for global business".

Ulf Hannerz var under januari–mars gästforskare vid the Mortimer and Raymond Sackler Institute of Advanced Studies, Tel Aviv University, och höll därvid föreläsningarna "The Two Faces of Cosmopolitanism: Culture and Politics" och "The Global Landscape of News: Studying the Work of Foreign Correspondents".

### Internationella forskarkurser

Anette Nyqvist deltog i kursen *The Politics of Welfare State Reform* på Oslo Summer school. Oslo, 1–5 augusti.

Per Drougge och Oliver Thalén deltog i EASAs (European Association of Social Anthropologists) sommarskola Socrates Intensive Programme på temat *LIFEWORLDS - Transitions between plural social milieux*. Wien Universität, 23 augusti – 2 september.

# Samverkan med det omgivande samhället

## Föreläsningar mm

### *ABF Göteborg*

Hasse Huss höll föredraget "Från revolution till konsumtion – om drömmar och begär i dagens reggae" på Hagateatern, 2 mars.

### *Almedalsveckan*

Laila Abdallah var moderator på ett seminarium om civilingenjörsutbildningarnas anpassning för framtida arbetsmarknad. Visby, 5 juli.

### *Barnens Vänner*

Björn Kjellgren gav föreläsningen "Familjerelationer och namnkultur i Kina". Stockholm, 23 april.

### *CRISMART, Nationellt Centrum för Krishanteringsstudier*

Mattias Viktorin föreläste den 27 april och den 23 november om "Observatörsinsats i fält" på Observatörsutbildning 2005, Rosersberg. Arr: CHRISMART och Räddningsverket, Rosersberg,

### *Etnografiska museet, Stockholm*

Tova Höjdestrand gav i anslutning till internationella kvinnodagen föredraget "Att vara kvinna i Ryssland förr och nu", 6 mars.

### *Forskning och utveckling (FoU)*

Renita Sörensdotter gav föreläsningen "Bemötande i äldreården" på ett FoU café för personal inom äldreomsorgen. Arr: FoU Äldre i Sörmland. Oxelösund, 24 maj.

Eva Lundgren gav föreläsningen "Det går väl an ett tag. Om unga människors syn på äldreomsorgen" på ett seminarium med samma namn för förtroendevalda och ledningspersonal inom kommunernas äldre- och handikappomsorg. Arr: FoU Västmanland. Västerås, 15 november.

### *Globen*

Christina Garsten föreläste och ledde seminarier på temat "Organisationskultur" vid kulturseminariedagarna för anställda på Globen, 21-22 april.

### *Kriminellas revansch i samhället (KRIS)*

Eva-Maria Hardtmann är resursperson i Indien/dokumentationsgruppen.

### *Nationalekonomiska föreningen*

Björn Kjellgren var discussant på ett föredrag av Assar Lindbeck på föreningens årsmöte, 17 maj. 2005-05-17 "Ekonomiska reformer och social utveckling i Kina"

### *SACO – Landet Runt*

Sju städer i Sverige besöktes under året av en SACO-trupp som debatterade framtidens akademiker, arbetsmarknaden och fackets roll (se [www.saco.se](http://www.saco.se)). Laila Abdallah deltog som debattör.

*Socialantropologiska ämnesrådet, SU.*

Hasse Huss pratade om sitt fältarbete i Kingston, Jamaica, under titeln "Rhythm Business" på Café Bojan, 2 maj.

*Soroptimisterna Falun-Borlänge*

Åsa Bartholdsson föreläste om sin forskning, 11 oktober.

*Sveriges Radio*

Hasse Huss höll föredraget "Reggae i Japan? Twist i Mali? Om musik i globaliseringens tid" vid Sveriges Radios interna musikmöte på Frösundaviks kursgård, 18 maj.

*Södra Latins gymnasium*

Björn Kjellgren gav föreläsningen "En introduktion till Kina och kinesiska". Stockholm 29 april.

*Österlens folkhögskola*

Tova Höjdestrand höll en heldagsföreläsning om bostadsförhållanden, adressregistreringar och statlig kontroll i Ryssland. Tomelilla, 10 oktober.

## Massmedier

*Dalatidningarna (Borlänge tidning, Falukuriren, m fl)*

Åsa Bartholdssons artikel "Konsten att konstruera sanning..." diskuterades i artiklen "En kvart – bara snack!" av Inger Wallin, 2 februari.

*Ekonomisk Debatt*

Björn Kjellgrens diskussion av Assar Lindbecks föredrag på Nationalekonomiska Föreningens årsmöte återges i nr. 6.

*Falukuriren*

Eva Lundgren skrev artikeln "Hockeyskandalen – typisk manlig manlig homosocialitet", 8 mars.

*ICA-kuriren*

Lotta Björklund-Larsen intervjuades i artikeln "Snyltare är vi allihopa," nr 43.

*Kinarapport*

Björn Kjellgren skrev artiklarna "Mattrender – för levande och för döda", nr 2, "Xiao – tanken om det dygdiga barnet i kinesisk historia och nutid", nr. 4, samt "Vad är egentligen kinesiskt med kineserna?", nr 4.

*Sveriges Radio*

Åsa Bartholdsson intervjuades om artikeln "Konsten att konstruera sanning..." i Studio ett, P1, 31 februari och medverkade i Föräldrarna i P1, 11 mars.

Lotta Björklund-Larsen intervjuades om mutskandalen på Systembolaget i P4 Extra, 17 november.

Björn Kjellgren intervjuades i samband med det kinesiska nyåret i P4 Extra, 3 mars, i samband med Absolut Vodka's kampanj i Kina i Ekot och Ekonomiekot, 4

maj, och inför ett reportage om arbetsförhållanden i Kina i P1 Morgon, 24 november.

#### *Sourze*

Eva Lundgren skrev artikeln "Hockeyskandalen – typisk manlig manlig homosocialitet". [www.sourze.se](http://www.sourze.se), 22 februari.

#### *Sveriges Television*

Björn Kjellgren medverkade i Kunskapskanalens program *Världen* som debattör i samband med programserien "Vinna eller försvinna – fyra år som förändrade Kina", del 2 & 4, 7 och 8 november samt 14 och 15 november, samt i samband med programmet *Säg mig vad du äger – Hongkong*, 14 och 15 samt 20 och 23 mars.

Björn Kjellgren intervjuades i *Kobra special, Kina*, som sändes under våren och gick i repris på hösten.

#### *Västerbottenskuriren*

Åsa Bartholdssons artikel "Konsten att konstruera sanning..." diskuterades i en krönika av Per Runesson, 15 februari.

## Visuella arbeten

Johan Lindquist färdigställde tillsammans med Liam Dalzell och Per Eriksson dokumentärfilmen *B.A.T.A.M.* om livet i en indonesisk frihandelzon. Filmen distribueras av Documentary Educational Resources och blev utnämnd till årets bästa film av Society for Visual Anthropology vid amerikanska antropologförbundets (AAA) årliga konferens i Washington D.C. 30 november – 4 december.

## Publikationer

Alneng, Victor. Recension av Harrison, Julia (2003) *Being a Tourist: Finding Meaning in Pleasure Travel*. Vancouver, UBC Press. *Ethnos* 70(2):273-274.

Björklund-Larsen, Lotta. Om städning. Hur svart blev vitt - eller? I Sjöstrand, Glenn (red.) *FiffelSverige – sociologiska perspektiv på skandaler och fusk*. Stockholm: Liber.

Frisell-Ellburg, Ann. En neongrön pushup: en behårs betydelse i modellernas värld. *Kulturella perspektiv* nr. 3.

Galli, Raoul. Rapport från varumärkenas produktionsfält. *Kulturella Perspektiv* nr 4.

Garsten, Christina. Globalt socialt ansvar och kollektiva nyttigheter. Vad kan civilsamhället göra? I Amnå, Erik (red.) *Civilsamhället, Några forskningsfrågor*, Gidlunds förlag.

\_\_\_\_\_. med Staffan Furusten. 'New'- professionalism: conditions for expertise in management consulting and temporary administrative staffing. I Furusten, Staffan och

- Andreas Werr (red.) *Dealing with Confidence*. Köpenhamn: Copenhagen Business Press.
- Hannerz, Ulf. Speaking to Large Issues: The World, if It is not in Pieces. I Shweder, Richard A. och Byron Good (red.) *Clifford Geertz and His Colleagues: A Colloquy*. Chicago: University of Chicago Press.
- \_\_\_\_\_. Exploring the Current Cultural Order: Center-Periphery Relations, Creolization and Cosmopolitanism. I Ben-Rafael, Eliezer och Yitzhak Sternberg (red.) *Comparing Modernities*. Leiden: Brill.
- \_\_\_\_\_. Two Faces of Cosmopolitanism: Culture and Politics. *Statsvetenskaplig Tidskrift*, 107:199-213.
- \_\_\_\_\_. Recension av Theodore C. Bestor, Tsukiji: The Fish Market at the Center of the World. *Journal of Japanese Studies*, 31:428-431.
- \_\_\_\_\_. Recension av Jerry Gershenhorn, Melville J. Herskovits and the Racial Politics of Knowledge. *Ethnic and Racial Studies*, 28:952-953.
- Hardtmann, Eva-Maria. Daliterna i den globala rättviserörelsen: buddhism och socialism på Internet. *Chakra* nr. 3.
- Höjdestrand, Tova. *Needed by Nobody: Homelessness, Humiliation, and Humanness in Post-Socialist Russia*. Doktorsavhandling, Stockholms universitet.
- Kjellgren, Björn. The Significance of Benevolence and Wisdom: Reflections on Field Positionality. I Thøgersen, Stig och Maria Heimar (red.) *Fieldwork in China*. University of Hawai'i Press.
- \_\_\_\_\_. Drunken Modernity: Wine in China. *Anthropology of Food* nr 4:1-19.
- \_\_\_\_\_. *kinesiska@kth*, vol 1 & 2. Stockholm: KTH. (Läromedel.)
- Lindh de Montoya, Monica. *Documenting Poverty in the Balkans. How Different Approaches Shape our Understanding of the Poor*. Sida.
- \_\_\_\_\_. *Poverty in Bosnia and Herzegovina: An Analysis of Key Documents and Interviews with the Poor*. Sida.
- \_\_\_\_\_. *Serbia and Montenegro: Reporting on Poverty in the Union*. Sida.
- \_\_\_\_\_. *Discovering Albania: Descriptions of Poverty in Six Key Documents*. Sida.
- \_\_\_\_\_. *Examining Poverty in Kosovo: Five Key Documents*. Sida.
- \_\_\_\_\_. med Hans Hedlund. *Poverty in Macedonia. Seen Through a Study of Key Documents and Interviews with the Poor*. Sida.
- Lindquist, Galina. *Conjuring Hope: Magic and Healing in Contemporary Russia*. Berghahn Books.
- \_\_\_\_\_. Healers, Leaders and Entrepreneurs: Shamanic Revival in Southern Siberia. *Culture and Religion* 6(2):257-279.
- Lindquist, Johan. Organizing Epidemics in the Borderless World: The Politics of HIV/AIDS in Southeast Asia. *Asia Pacific Viewpoint* 46(1).



- \_\_\_\_\_. med Matthew Amster. *Frontiers, Sovereignty, and Marital Tactics: Comparisons from the Borneo Highlands and the Indonesia-Malaysia-Singapore Growth Triangle. The Asia Pacific Journal of Anthropology* 5(1).
- Lundgren, Eva. Hemlikt eller hemporr? I Öhlander, Magnus (red.) *Bruket av kultur: Hur kultur används och görs socialt verksamt*. Lund: Studentlitteratur.
- \_\_\_\_\_. "Vad är hemligheten?" *Äldreomsorg* nr. 6.
- \_\_\_\_\_. med Claes Herlitz. Det går väl an ett tag. Om unga människors syn på äldreomsorgen. Falun: Dalarnas forskningsråd.
- Nordin, Lissa. När man inte vill vara själv. Om vådan av att vara ensamstående man i norrländsk glesbygd. I Kulick, Don (red.) *Queersverige*. Stockholm: Natur och Kultur.
- Norman, Karin. "Changing family relations and the situation of Children: Kosovo Albanian asylum seekers in Sweden". I Andersson, Hans E. (red.) *The Asylum-seeking Child in Europe*. Göteborgs universitet: CERGU
- Ståhlberg, Per. Imprensa escrita e comunicação intercultural: a mundialização escreve-se também em hindi. I Mattelart, Armand (red.) *A comunicação na aldeia global*. Petrópolis, RJ (Brazil): Editora Vozes.
- Sörensdotter, Renita. *Män som medel för jämställd omsorg. En utvärdering av projektet "Män i vården" i Hedemora kommun*. Falun: Dalarnas forskningsråd.
- Uimonen, Paula. Action Speaks Louder than Words: Some Reflections on the ICT4D Platform. I *The World Summit in Reflection: A Deliberative Dialogue on WSIS*. Tidskriften *Information Technologies and International Development* samt Berkman Center for Internet and Society, Harvard Law School.  
<http://cyber.law.harvard.edu/wsis/>
- Ullberg, Susann. *The Buenos Aires Blackout: Argentine Crisis Management Across the Public-Private Divide*. Stockholm: CRISMART/Swedish National Defence College.
- \_\_\_\_\_. med Kofman Bos, C., P. 't Hart. The Long Shadow of Disaster: Memory and Politics in Holland and Sweden. *International Journal of Mass Emergencies and Disasters* 23(1):5-26
- Viktorin, Mattias. The New Military: From National Defence and Warfighting to International Intervention and Peacekeeping. *Statsvetenskaplig Tidskrift* 107(3):257-275.
- Wulff, Helena. Recension av Anoop Nayak (2003) *Race, Place and Globalization: Youth Cultures in a Changing World*. Oxford: Berg. *Journal of Royal Anthropological Institute* 11(1):178-179.
- \_\_\_\_\_. Recension av Gerry Bloustien (2004) *Girl Making: A Cross-Cultural Ethnography on the Processes of Growing Up Female*. Oxford: Berghahn Books. *Journal of Royal Anthropological Institute* 11(2): 386-387.
- \_\_\_\_\_. Recension av Donna M. Lanclos (2003) *At Play in Belfast: Children's Folklore and Identities in Northern Ireland*. NJ: Rutgers UP. *Social Anthropology* 13(3).
- \_\_\_\_\_. "Bridging Art and Academia". *EASA Newsletter* 40:13.
- \_\_\_\_\_. "Memories in Motion: The Irish Dancing Body". *Body & Society* 11(4): 45-62.

## Stockholm Studies in Social Anthropology

1. *Caymanian Politics: Structure and Style in a Changing Island Society*. Ulf Hannerz. 1974.
2. *Having Herds: Pastoral Herd Growth and Household Economy*. Gudrun Dahl och Anders Hjort. 1976.
3. *The Patron and the Panca: Village Values and Pancayat Democracy in Nepal*. Bengt-Erik Borgström. 1976.
4. *Ethnicity and Mobilization in Sami Politics*. Tom Svensson. 1976.
5. *Market, Mosque and Mafraj: Social Inequality in a Yemeni Town*. Tomas Gerholm. 1977.
6. *The Community Apart: A Case Study of a Canadian Indian Reserve Community*. Yngve G. Lithman. 1978 (Tillgänglig från Univ. of Manitoba).
7. *Savanna Town: Rural Ties and Urban Opportunities in Northern Kenya*. Anders Hjort. 1979.
8. *Suffering Grass: Subsistence and Society of Waso Borana*. Gudrun Dahl. 1979.
9. *North to Another Country: The Formation of a Suryoyo Community in Sweden*. Ulf Björklund. 1981.
10. *Catching the Tourist: Women Handicraft Traders in the Gambia*. Ulla Wagner. 1982.
11. *The Practice of Underdevelopment: Economic Development Projects in a Canadian Indian Reserve Community*. Yngve G. Lithman. 1983.
12. *Evil Eye or Bacteria: Turkish Migrant Women and Swedish Health Care*. Lisbeth Sachs. 1983.
13. *Women of the Barrio: Class and Gender in a Colombian City*. Kristina Bohman. 1984.
14. *Conflict & Compliance: Class Consciousness among Swedish Workers*. Mona Rosendahl. 1985.
15. *Change on the Euphrates: Villagers, Townsmen and Employees in Northeast Syria*. Annika Rabo. 1986.
16. *Morally United and Politically Divided: The Chinese Community of Penang*. Claes Hallgren. 1987.
17. *In the Stockholm Art World*. Deborah Ericson. 1988.
18. *Shepherds, Workers, Intellectuals: Culture and Centre-Periphery Relationships in a Sardinian Village*. Peter Schweizer. 1988.
19. *Women at a Loss: Changes in Maasai Pastoralism and their Effects on Gender Relations*. Aud Talle. 1988.
20. *'First we are People...': The Koris of Kanpur between Caste and Class*. Stefan Molund. 1988.

21. *Twenty Girls: Growing Up, Ethnicity and Excitement in a South London Microculture*. Helena Wulff. 1988.
22. *Left Hand Left Behind: The Changing Gender System of a Barrio in Valencia, Spain*. Britt-Marie Thurén. 1988.
23. *Central Planning and Local Reality: The Case of a Producers Cooperative in Ethiopia*. Eva Poluha. 1989.
24. *A Sound Family Makes a Sound State: Ideology and Upbringing in a German Village*. Karin Norman. 1991.
25. *Community, Carnival and Campaign: Expressions of Belonging in a Swedish Region*. Ann-Kristin Ekman. 1991.
26. *Women in a Borderland: Managing Muslim Identity where Morocco meets Spain*. Eva Evers Rosander. 1991.
27. *Responsible Man: the Atmaan Beja of North-Eastern Sudan*. Anders Hjort of Ornäs och Gudrun Dahl. 1991.
28. *Peasant Differentiation and Development: The Case of a Mexican Ejido*. Lasse Krantz. 1991.
29. *Kam-Åp or Take-off: Local Notions of Development*. Gudrun Dahl och Annika Rabo (red.). 1992.
30. *More Blessed to Give: A Pentecostal Mission to Bolivia in Anthropological Perspective*. Göran Johansson. 1992.
31. *Green Arguments and Local Subsistence*. Gudrun Dahl (red). 1993.
32. *Veils and Videos: Female Youth Culture on the Kenyan Coast*. Minou Fuglesang. 1994.
33. *Apple World: Core and Periphery in a Transnational Organizational Culture*. Christina Garsten. 1994.
34. *Land is Coming Up: The Burunge of Central Tanzania and their Environments*. Wilhelm Östberg. 1995.
35. *Persistent Peasants: Smallholders, State Agencies and Involuntary Migration in Western Venezuela*. Miguel Montoya Diaz. 1996.
36. *Progress, Hunger and Envy: Commercial Agriculture, Marketing and Social Transformation in the Venezuelan Andes*. Monica Lindh de Montoya. 1996.
37. *Shunters at Work: Creating a World in a Railway Yard*. Birgitta Edelman. 1997.
38. *Among the Interculturalists: An Emergent Profession and its Packaging of Knowledge*. Tommy Dahlén. 1997.
39. *Shamanic Performances on the Urban Scene: Neo-Shamanism in Contemporary Sweden*. Galina Lindquist. 1997.
40. *Cherished Moments: Engaging with the Past in a Swedish Parish*. Bengt-Erik Borgström. 1997.
41. *Forests, Farmers and the State: Environmentalism and Resistance in Northeastern Thailand*. Amare Tegbaru. 1998.
42. *Pacific Passages: World Culture and Local Politics in Guam*. Ronald Stade. 1998.

43. *Under One Roof: On Becoming a Turk in Sweden*. Judith Narrowe. 1998.
44. *Ambiguous Artefacts: Solar Collectors in Swedish Contexts: On Processes of Cultural Modification*. Annette Henning. 2000.
45. *"The Hospital is a Uterus": Western Discourses of Childbirth in Late Modernity – a Case Study from Northern Italy*. Tove Holmqvist. 2000.
46. *"Tired of Weeping": Child death and mourning among Papel mothers in Guinea-Bissau*. Jónína Einarsdóttir. 2000.
47. *Feminine Matters: Women's Religious Practices in a Portuguese Town*. Lena Gemzöe. 2000.
48. *Lost Visions and New Uncertainties: Sandinista Profesionales in Northern Nicaragua*. Inger Lundgren. 2000.
49. *Transnational.Dynamics@Development.Net. Internet, Modernization and Globalization*. Paula Uimonen. 2001.
50. *"Gold is Illusion": The Garimpeiros of Tapajos Valley in the Brazilian Amazonia*. Enrique Rodriguez Laretta. 2002.
51. *Lucknow Daily: How a Hindi Newspaper Constructs Society*. Per Ståhlberg. 2002.
52. *Only For You! Brazilians and the Telenovela Flow*. Thaïs Machado Borges. 2003.
53. *"They Call For Us": Strategies for Securing Autonomy among the Paliyans, Hunter-Gatherers in the Palni Hills, South India*. Christer Norström. 2003.
54. *"Our Fury is Burning": Local Practice and Global Connections in the Dali Movement*. Eva-Maria Hardtmann. 2003.
55. *Species Aid: Organizational Sensemaking in a Preservation Project in Albania*. Peter Green. 2004.
56. *India Dreams: Cultural Identity Among Young Middle Class Men in New Delhi*. Paolo Favero. 2005.
57. *Irish Scene and Sound: Identity, Authenticity and Transnationality Among Young Musicians*. Virva Basegmez. 2005.

Böcker i serien kan beställas från  
 Almqvist & Wiksell International  
 PO Box 614  
 SE-151 27 Södertälje  
 E-mail: order@awi.akademibokhandeln.se

# Forskningsprojekt

*Laila Abdallah*

## **Diskursiv praktik i en normativ ekonomi: att mäta socialt ansvar i en mellanstatlig organisation**

Inom de institutioner och samarbetsnätverk där man söker utforma normer för den globala marknadsekonomin, förhandlar och konkurrerar olika aktörer med varandra om hur man ska mäta olika sociala aspekter. Syftet med detta avhandlingsprojekt är att undersöka den diskursiva praktiken i en mellanstatlig organisation, som OECD (Organisation for Economic Co-operation and Development) eller WTO (World Trade Organisation). Hur påverkar sättet att tala om olika sociala aspekter i en mellanstatlig organisation styrningen av den globala marknaden och dess aktörer? Fokus kommer att riktas mot hur man skapar indikatorer för att mäta, och därmed bedöma, ett specifikt socialt fackområde, preliminärt "gender equality". Vems perspektiv på ansvar och ansvarets gränser ligger bakom sådana bedömningar? Hur resonerar och förhandlar man inom organisationen kring olika kriteriers innehåll? Organisationen kommer även att studeras i ett sammanhang där man konkurrerar med andra aktörer, såsom privata transnationella institutioner och gräsrotsrörelser, om legitimitet och auktoritet. Hur uppfattar och diskuterar man transparens och ansvar i bedömningen av de aktuella mätningarna i relation till dessa aktörer? Studien skall genomföras med deltagande observation, intervjuer och analys av dokument. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade ramprojektet "Sociala affärer – styrformer för en normativ ekonomi" (förlagt vid SCORE, samordnare Christina Garsten).

E-post: laila.abdallah@score.su.se

*Björn Alm*

## **En studie av indisk byförändring och bilden av det goda samhället**

Projektet fokuseras på hur förändringarna i lokal ekonomi och lokala maktstrukturer tolkas, förklaras, legitimeras och kritiserar i ett indiskt lokalsamhälle. Det syftar till att klargöra kopplingen mellan lokala idésystem, traditionell kultur och internationellt utvecklingstänkande och att kartlägga de konkurrerande bilder av "det goda livet" som aktualiseras i lokalpolitisk diskurs.

E-post: bjorn.01378022@telia.com

*Victor Alneng*

## **En plats men många: den sociala konstruktionen av en vietnamesisk turistort**

Med det politiska reformprojektet Doi Moi, har turism blivit en huvudsaklig ekonomisk näring i Vietnam. Denna studie fokuserar på den sociala konstruktionen av Dalat som turiststad – d.v.s. det komplicerade samspelet mellan turisternas och värdarnas bilder av Dalat och sätt att använda staden. Förväntningar och bilder analyseras som de omsätts i praktik, omtvistas eller tvingas på någon i interaktionen mellan olika aktörer på arenan och visavi det större sammanhang av globalisering och utveckling av vilket Dalat är en del. Uppmärksamhet ges till skillnaden mellan inre, lokal turism och internationell turism. Hur relaterar bilden av Dalat till turisternas känsla av tillfredsställelse och officiella

strävanden? Hur återspeglar den maktrelationer av genus-, klass-, och etnisk natur och i relation till nationalstaten? Projektet finansieras av SAREK.

E-post: victor.alneng@socant.su.se

*Örjan Bartholdson*

### **En kamp om identitet: afrobrasilianare i Salvador**

Transnationella och nationella medier, internet konferenser och ökade internationella personliga kontakter håller snabbt på att förändra etniska och rasmässiga diskurser över hela världen. I Brasilien har den tidigare mångfalden av olika raskategoriseringar blivit allt mer polariserad i en uppdelning mellan "vita" och "afrobrasilianare". Afrobrasilianska medvetanderörelser har bildats, och landets myndigheter har börjat diskutera vilka åtgärder som bör vidtas för att minska diskrimineringen. Ett förslag är att införa positiv särbehandling med speciella kvoter för svarta till utbildningar och offentliga anställningar. Paradoxalt nog kan detta skapa mer distinkta raskategorier än tidigare. Studien bygger på en nätverksanalys i Salvador bland en grupp afrobrasilianska studenter från lägre medelklass och analyserar vilken roll hudfärg och afrobrasiliansk identitet spelar för dem. Hur artikulerar de sin identitet i skilda sociala kontexter? Dessutom belyser studien frågan hurvida den allt mer öppna offentliga och mediala diskussionen om Brasiliens afrikanska arv och om diskrimineringen påverkar dessa afrobrasilianares självuppfattningar och strategier för att avancera socialt. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade forskningsprojektet "Moderniteter i rörelse: en studie av ungdomskulturer i Iran, Brasilien och Indien" (samordnare Gudrun Dahl).

E-post: orjan.bartholdson@swipnet.se

*Åsa Bartholdsson*

### **Klassificeringsprocesser i svensk skola**

Projektet vill belysa föreställningar kring "normalitet" och avvikelse vad gäller barn inom skolans institutionella ram. Såväl barnens som de vuxnas olika perspektiv är viktiga att lyfta fram för att få en både bredare och fördjupad, kvalitativ kunskap om de normer, beteenden och brister/färdigheter som i olika sammanhang genererar olika slags klassificeringar. Vad är det som klassificeringarna beskriver, vem står för dem och vilka kriterier finns det för gränssättning mellan det normala och det avvikande? Om, hur och i vilken grad internaliseras olika former av avvikelse i barnens föreställningar om sig själva? Studien syftar också till att få ett grepp om de relationer som finns mellan olika intressen och de olika perspektiv som representeras av skolans olika delkulturer. Studiens betoning på ett barnperspektiv innebär att ambitionen är att komma så nära barnens egna upplevelser och erfarenheter som möjligt. För att åstadkomma har ett fältarbete genomförts bland elever i årskurs 5, huvudsakligen byggt på deltagande observation och intervjuer. Parallellt med har en delstudie genomförts där en förskoleklass följdes upp i lågstadiet. Studien är finansierad av Svenska Kommunförbundet, Högskoleverket och Högskolan Dalarna.

E-post: aba@du.se

*Virva Basegmez*

**Unga folk- och populärmusiker på Irland: lokala, nationella och transnationella kulturprocesser**

En studie av hur unga folk- och populärmusiker på Irland konstruerar, bevarar och förändrar sina kollektiva och individuella livsstilar, identiteter och musikgenrer. Den tar sin utgångspunkt i Ruth Finnegan's (1989) begrepp "musical pathways", som är en vidareutveckling av Howard Beckers (1982) begrepp "art worlds". "Musical pathways" relateras till musikernas upplevelser av lokala, nationella och transnationella kulturprocesser, samt följs med hjälp av nätverks- och diskursanalys. Hur hanterar och internaliserar unga musiker influenser och diskurser om autenticitet från olika folk, platser och tider? Vad för slags idéer, emotioner och erfarenheter är viktiga för musikerna själva i deras mobila livsstilar? Deltagande observation, intervjuer och studier av "performances" har utförts i Dublin och Galway från oktober 1996 till oktober 1997.

E-post: virva@telia.com

*Ulf Björklund*

**Diaspora: en jämförande studie av nationella gemenskaper i forskningsringen**

Projektet syftar till att jämföra ett antal folk med stor spridning utanför sina hemländer. Två diasporer, den armeniska och den assyriska studeras intensivt, andra mer översiktligt. Studien belyser translokala kulturprocesser bland sådana folk: idéers alstring, uttryck, spridning och förändring. Tonvikten ligger på det som cirkulerar i nätverken, men även på de lokala anpassningarna och dessas växelverkan med diasporaprocesserna. Många invandrargrupper måste förstås utifrån sitt deltagande i två skilda men interagerande sammanhang: ett lokalt, som etnisk minoritet i samspel med ett värdsamhälle, och ett translokalt, som del av en nation med spridning i flera länder. Den internationella migrationen ökar i vår tid liksom migranternas möjligheter att delta både i den övriga diasporans och det egna hemlandets liv. Mot den bakgrunden är det viktigt att förstå hur växande andelar av befolkningen i invandrarländerna utvecklar ett diasporamedvetande. Vilka konsekvenser får detta för deras förhållande till sina värdsamhällen? Fältarbete har genomförts i Frankrike (1990 och 1992), USA (1991), Cypern (1992), Istanbul (1993), samt Aten (1994) och Jerusalem (1996).

E-post: ulf.bjorklund@socant.su.se

*Lotta Björklund Larsen*

**Köpa svart arbete i Sverige: ansvarstagande och rättfärdigande**

Mitt projekt handlar om köp av svart arbete, om en grupp människors förhållande till, rättfärdigande av, eller avståndstagande till att köpa svart arbete för privat bruk. Studien, som är lokaliserad i Sverige, tar sin utgångspunkt i ett aktörsperspektiv där uppfattningar om arbete, konsumtion och handlingars transparens bildar grundpelare. Bakgrund till studien är ett välfärdssamhälle under kraftig förändring, både grundat på ekonomisk nödvändighet och som resultat av omvärldsförändringar av politisk och kulturell karaktär. (Människors värderingar påverkas av en alltmer globaliserad företagsmarknad, EU-medlemskapet och en ökad internationell mobilitet. Samtidigt förhandlas deras behov av tjänster lokalt, där) välfärdssamhällets normer balanseras mot vardagliga uppfattningar om skillnaden mellan formellt och informellt arbete. Beslutet att

köpa svart eller inte sätts i relation till människors ekonomiska möjligheter och moraliska överväganden visavi tradition, relation till säljaren, tjänstens innehåll och platsen det utförs på.

E-post: lotta.bjorklund-larsen@socant.su.se

*Bengt-Erik Borgström*

### **Den svenska EG-integrationen som kulturell process**

Projektet utgörs av en studie där skapandet och framväxten av en kulturell kategori beskrivs och analyseras. Den process som studeras är integrationen av Sverige i EG/EU, och den

därmed nödvändiga konceptualiseringen av EG som en del av svensk vardag.

E-post: bentg-erik.borgstrom@socant.su.se

*Lilian Braslavsky*

### **Arbetare, hushåll och arbetsmarknad: en fallstudie av arbetskraftens reproduktion och den sociala ojämlikheten i Monterey, Mexiko**

Syftet med projektet är 1) att belysa den urbana sysselsättningens problem i Mexiko genom att analysera relationen mellan arbetsmarknaden och arbetskraftens reproduktion i en industristad; 2) att bidra till den teoretiska och praktiska utvärderingen av det mexikanska utvecklingsmönstrets "sociala kostnader"; 3) att bidra till kunskap om förhållandet mellan arbetskraftens interna stratifiering å ena sidan och den kapitalistiska expansionen och urbana tillväxten å andra sidan.

*Charles Câmara*

### **Afrikanska slavättlingar i samtida Indien**

Siddis är ättlingar till de afrikanska slavar, handelsmän och soldater som anlände till Indien fr.o.m. 1100-talet. Studien handlar om Siddis nuvarande sociala situation och om de processer, interna och externa till Siddisamhället, vilka har lett fram till denna. Centrala teman är hur etniska, ras- och kastmässiga relationer växer fram och socialt omskapas, och förhållandet mellan globalisering, gräsrotsaktivism och social förändring.

E-post: charles.camara@socant.su.se

*Gudrun Dahl*

### **Den svenska utvecklingsdiskursen**

Slagordens sociala och kulturella biografier i den svenska utvecklingsdiskursen: spridningen av internationella språkbruk (med Ronald Ståde, IMER, Malmö Högskola). Projektet studerar den internationella spridningen, semantiska differentieringen och sociala kontexten för vissa nyckelbegrepp i det internationella utvecklingssamarbetet. Nyckelbegrepp får ofta starka kognitiva och normativa effekter i formuleringen och implementeringen av bistånd och utvecklingspolicy. Projektet undersöker ett urval av signifikanta nyckelbegrepp i utvecklingsdiskursen, några valda post hoc och några på basis av sin aktualitet. Genom att studera spridningen av nyckelbegrepp i tid och rum vill jag kasta ljus över nätverken genom vilka inflytande flödar i den internationella biståndsvärlden och bidra till en förståelse av begreppsliga och retoriska trender i policyskapande. Många av orden har visat sig relatera till trender i socialpolitik och in-



ternationell företagsmanagementkultur. Därför aktualiseras också ordens genreöverskridande karaktär. Projektet bekostas av SIDA.

### **Orientalisk dans i Sverige**

Studien behandlar hur svenska kvinnor som ägnar sig åt "orientalisk dans" ser på sin verksamhet och på olika sätt sätter gränser för dansen som dygdig konst, mellan det sensuella och det som anses som sexuellt, och som därmed betraktas som oacceptabelt.

*Gudrun Dahl (samordnare), Örjan Barholdson, Paolo Favero, Shahram Khosravi*

### **Moderniteter i rörelse: en studie av ungdomskulturer i Iran, Brasilien och Indien**

Projektet finansieras av Riksbankens Jubileumsfond och syftar till teoretisk och begreppsmässig utveckling inom området ungdomskultur och transnationella processer. (Khosravi disputerade under 2003).

E-post: gudrun.dahl@socant.su.se

*Per Drougge*

### **Ortodoxins mötesplatser: transnationella aspekter av samtida buddhistiskt klosterväsende**

På senare år har buddhistiskt tankegods och olika former av utövande tilldragit sig allt större intresse utanför Asien. Buddhistiska symboler, idéer och begrepp återfinns idag inom västerländsk (populär)kultur, ofta i en mer eller mindre hybridiserad form. Samtidigt har olika former av buddhism etablerat sig som levande, religiösa traditioner i Europa och USA. Avhandlingsprojektet *Contact Zones of Orthodoxy* är en etnografisk studie av samtida zenbuddhism som ett transnationellt fenomen och baseras på fältstudier i Japan och USA. Som dess titel antyder är undersökningen i första hand inriktad på relativt traditionella eller ortodoxa former av buddhistiskt utövande. Som sådan kan *Contact Zones* också ses som ett försök att bidra till klosterväsendets etnografi och är också ett exempel på vad antropologer ibland kallar "studying up". Genom att fokusera på en religiös "elitgrupp" och förhållandet mellan normativa ideal och individuella erfarenheter, hoppas jag kunna utveckla ett alternativ till två dominerande trender inom det samtida studiet av religion: en textbaserad, normativ diskurs samt en religionsantropologi som ofta väljer att rikta sitt intresse mot "populära" praktiker och trosföreställningar.

E-post: per.drougge@socant.su.se

*Paolo Favero*

### **Föreställning, identitet och mötet mellan Indien och Väst bland unga medelklassmän i New Delhi**

Indiens historia är tätt sammanvävd med "västvärldens" historia. Kolonisationen har lämnat efter sig djupa och ibland traumatiska spår i indiernas självuppfattning. Nyligen, med nittioalets ekonomiska och sociala reformer, har mötet med "västvärldens kultur" fått en förnyad intensitet. Indiens ökande involvering i det transnationella flödet av kunskap, teknologi och idéer har påverkat den nya generationen av unga urbana medelklassmänniskor. Nya arbetsmöjligheter har öppnat upp nya vägar för social rörlighet och därmed bidragit till framväxten av en ny ung medelklass som rör sig i det rum där Indien och västvärlden möts. Projektet syftar till att förstå hur urbana medelklassmän

som tillhör denna "post-liberaliseringsgeneration" upplever sin identitet i New Delhis samtida kontext. Utifrån material som samlats in bland unga män verksamma i karriärer kopplade till turism och Internet analyseras hur denna generation utnyttjar de nya möjligheterna i syfte att höja sin sociala status. Hur upplever de sin roll i relation till det indiska samhället och till utlandet? I studien analyseras hur uppfattningar av "självet" och av "den andre", maskulinitet och klass artikuleras i rummet där det indiska möter det västerländska genom diskussioner kring skapandet av "hybrida" identiteter. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade forskningsprojektet "Moderniteter i rörelse: en studie av ungdomskulturer i Iran, Brasilien och Indien" (samordnare Gudrun Dahl).

E-post: paolo.favero@socant.su.se

*Peter Frick*

### **Våld och identitet**

Studien behandlar fysiskt våld som del i identitetsskapande processer i ett ungdomsgäng i Stockholm. Den roll utövandet av våld kan spela för självuppfattning, individuell och social identitet i en avgränsad grupp står i fokus. Vikt läggs också vid samspelet mellan våldets symboliska innebörder, gruppens interna sociala dynamik och individuella sociala positioner.

E-post: peter.frick@socant.su.se

*Ann Frisell Ellburg*

### **Sexualiserade kroppar i den svenska modeindustrin**

Trots en omfattande vetenskaplig och populär litteratur kring alla aspekter av modeindustrin finns hittills få fördjupade studier om fotomodeller. Detta avhandlingsprojekt studerar modeller inom den svenska modeindustrin med syftet att undersöka hur denna industri använder modellers kroppar för att konstruera genus och sexualitet. Målsättningen är att komma bortom de stereotypa bilder som florerar om modeller som välbetalda, glamourösa utbildade narcissister. Fokus ligger framför allt på modellernas arbetsvillkor och deras egna upplevelser av branschen. Med min studie vill jag ge en mer nyanserad bild av framför allt manliga modeller och deras syn på arbete. Studien visar hur ambivalent killarna förhåller sig till sin profession, som inte anses vara ett "riktigt" jobb för "riktiga" (heterosexuella, vita, medelklass) män. Detta beror på att få kan försörja sig på sina modelluppdrag; de tjänar dessutom betydligt sämre än sina kvinnliga kollegor. Yrket innebär även ofta en frånvaro av intellektuella och fysiska prestationer, varför flera av informanterna inte tar det på allvar. För somliga medelklasskillar blir det "en kul grej" att göra vid sidan om det ordinarie jobbet/studierna, medan andra, både medelklass- och arbetarklasskillar ständigt blir besvikna på grund av uteblivna uppdrag och att ständigt vara i händerna på andra professionella i modebranschen som avgör deras karriär. Studien bygger på ett ettårigt fältarbete i Stockholm där deltagande observation liksom intervjuer med olika aktörer i modebranschen ingår. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade forskningsprojektet "Heteronormativitet: en etnografisk och jämförande studie" (förlagt vid Centrum för genusstudier, samordnare Don Kulick).

E-post: ann.frisell\_ellburg@socant.su.se

*Raoul Galli*

### **Sociala och mentala strukturer i reklamvärlden**

Den "gåta" som den här studien söker svar på är varför reklamen ser ut som den gör. I kontrast till en spridd föreställning att reklamen "speglar samhället", är grundantagandet istället att reklamen först och främst "speglar" den värld som skapar den, dvs. reklamvärlden. Frågan som ställs är därför hur denna värld är socialt och mentalt strukturerad. Studien är Bourdieu-inspirerad och intresserar sig för den svenska reklambranschen i termer av ett socialt produktionsfält. Utkikspunkten är en internationell reklambyrå i Stockholm där fältarbete utförts under ett år. Projektet ingår i det av Vetenskapsrådet finansierade forskningsprojektet "Att forma marknader: ansvarighet och transparens på den globala marknadsplatsen" (samordnare Christina Garsten).

E-post: raoul.galli@socant.su.se

*Christina Garsten (samordnare), Raoul Galli, Anna Hasselström, Monica Lindh de Montoya, Miguel Montoya*

### **Att forma marknader: ansvarighet och transparens på den globala marknadsplatsen**

Diskussionerna om marknaders globala utbredning bär med sig en mängd frågeställningar och utmaningar som rör hur marknadskrafterna bäst kan styras övervakas, vem eller vilka som ska göra detta, och på vilka sätt. De inrymmer också centrala frågor om "ansvarighet" och "transparens", d v s vilka aktörer som bör ta ansvar för marknadskrafternas effekter på människors livsvillkor, mänskliga rättigheter, arbetsmiljöfrågor o.s.v, och hur information och kunskap om företags beslut och handlingar kan göras tillgängliga för insyn för gemene man. Marknaders globala utbredning är på så sätt nära sammankopplade med bredare samhällsfrågor av stor relevans för förståelsen av det moderna samhället, som t ex fördelning av makt och ansvar, demokrati, etik, styrning, nya former för politisk handling, och granskningssamhällets framväxt. Forskningsprogrammet Att forma marknader syftar till att empiriskt studera hur begreppen ansvarighet och transparens definieras och omsätts i praktiken i ett antal organisationer i relation till krav på en mer "human kapitalism", ökad insyn i och reglering av företags agerande. Här är det också relevant att undersöka de nya former för politisk aktivism som tar form, både som motreaktion mot, och som en effekt av, den globala kapitalismens utbredning. I fokus står de sociala praktiker och den kommunikation genom vilka begreppen ansvarighet och transparens tar form och ges konkreta uttryck. Projektet finansieras av Vetenskapsrådet.

*Christina Garsten*

### **Utmanade uppförandekoder: mänskliga rättigheter och "corporate citizenship" i transnationell affärsverksamhet**

I följderna av en alltmer globaliserad marknad ställs företag inför hårdare krav från media, sociala rörelser och från stater att begränsa de negativa sociala och miljörelaterade effekterna av sin verksamhet. Röster höjs för ökat socialt ansvarstagande (corporate social responsibility) och för att företagen ska agera som en slags medborgare i världssamfundet (corporate citizenship). I samband med detta uppmanas företag att göra sina verksamheter öppna för insyn och granskning - att öka verksamhetens transparens gentemot olika organisationer och gentemot allmänheten. Allt fler företag antar codes of conduct eller standarder för socialt ansvarstagande. Dessa utformas ofta i samarbete med olika typer av organisationer, som NGOs, internationella organisatio-

ner, statliga myndigheter, och konsultföretag. Projektet undersöker några organisationers arbete med sådana regler. Några av de frågor som ställs är: Hur föreställningar kring ansvarighet och transparens mellan och inom organisationer? Hur kommer dessa till uttryck i standarder för socialt ansvar och i codes of conduct? Vilka antaganden om relationen mellan lokala och translokala marknader och deras utformning avspeglas i dessa processer? Och vilka grundläggande värden är dessa standarder och codes of conduct bärare av? Projektet ingår i det av Vetenskapsrådet finansierade forskningsprojektet "Att forma marknader: ansvarighet och transparens på den globala marknadsplatsen" (samordnare Christina Garsten).

### **Flexibel arbetskraft: transnationell spridning och statlig styrning**

Projektet fokuserar på framväxten av tjänsteföretag inom personaluthyrningsbranschen och hur människor inordnas i det nya. Den beskriver erfarenheter av arbete under temporära, flexibla former och hur transnationaliseringsprocesser och statliga regelverk griper in i dessa. Särskilt intressant är att förstå hur idén om "flexibel arbetskraft" konstrueras socialt under dessa villkor. Studien ställer motiv och förhoppningar hos de "ut-hyrda konsulterna" i relation till de övergripande villkor och strukturer dessa arbetar under. På så sätt studeras skapandet av en flexibel arbetskraft och dess sociala identitet samtidigt på flera nivåer. Fältarbete och intervjuer har genomförts i Sverige, England och Kalifornien, USA.

E-post: christina.garsten@score.su.se

*Daniel Genberg*

### **Plan och innehåll: en studie av hur rum, identitet och civilitet rekonstrueras i Beirut efter kriget**

Projektet belyser frågor kring rum, identitet och politik i staden Beiruts återuppbyggnad. Sedan det 16 år långa libanesiska inbördeskrigets slut har Beirut genomgått en period av intensiv rekonstruktion, inte bara av det urbana rummet utan också av invånarnas sociala miljö och identiteter. Stadsplanerarna och arkitekterna strävar efter att forma en stadsmiljö som ger utrymme för invånarnas erfarenheter och samtidigt tryggar en civil, fredlig livsform. Planerarnas visioner kommer att jämföras med invånarnas vardagliga praktiker och erfarenheter. Hur skapas ett civilt rum i en stad som märkts av krig, lidanden och sektarianism? Analogt till denna rekonstruktionsprocess sker forandet av en ny politisk identitet. Ett fungerande demokratiskt system måste skapas som kan omfattas av ett religiöst och etniskt pluralistiskt samhälle.

E-post: genberg.daniel@belgacom.net

*Mark Graham*

### **Queerkonsumtion: identitet, politik och gemenskap i Sydney, Australien**

Studien behandlar konsumtionsbeteenden hos homosexuella män och kvinnor i Sydney. Historikerna har dokumenterat den centrala roll som konsumtionen spelat i skapandet av urban bög- och lesbisk kultur under minst ett århundrade. Manlig gaykultur och lesbisk kultur uppstod genom etablerandet av barer, klubbar, kafeer, bokhandlar och en rad andra typer av företag. Dessa institutioner har fungerat som den infrastrukturella basen för politisk mobilisering, kulturella aktiviteter, och förmedling av samhällsservice (som till exempel stöd för människor drabbade av AIDS) och utgjort trygga platser. Konsumtionsmönster i form av val av kläder, mat, dryck, musik osv. är också centrala för

identitetsbyggande För homosexuella har dessa mönster en rad funktioner. De uttrycker och bekräftar queeridentiteten genom att man handlar bestämda produkter som är del av en internationell bögekultur, genom att man använder de platser där sådana varor säljs som arenor för protester mot homofobi och genom att man bojkottar företag kända för homofoba policies. Fältarbetet genomförs i Sydney som har ett koncentrerat och välorganiserat bögsamhälle och en stark kommersiell infrastruktur. Staden är också fokus för internationell turism på grund av sin årliga Lesbian and Gay Mardis Gras. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade forskningsprojektet "Heteronormativitet: en etnografisk och jämförande studie" (förlagt vid Centrum för genusstudier, samordnare Don Kulick).

E-mail: mark.graham@socant.su.se

*Johanna Gullberg*

### **Politikens gränser i det nya Europa: våld och vardag i Paris förorter**

Detta avhandlingsprojekt handlar om politikens gränser och vilka konsekvenser dessa får i människors levda erfarenhet. Studien utgår från en bred definition av politik och politisk praktik. Syftet är att undersöka hur lagar, statens våldsmonopol och föreställningar om vad politik och politisk praktik är och bör vara begränsar eller omöjliggör politisk praktik i en specifik social miljö, nämligen Paris segregerade förorter. Etnografiskt kommer studien att förläggas till La Courneuve. Jag kommer att bosätta mig där för att kunna kartlägga olika former av politisk praktik, eller frånvaron av en sådan. För att studera politikens gränser i praktiken kommer jag att jämföra två grupper eller organisationer i La Courneuve. Jag kommer att välja en grupp som ser sig som politisk men som anses mindre politiskt legitim inom den etablerade politiska ordningen, och jämföra den med den framgångsrika rörelsen 'Ni putes ni soumises' (NPNS, på svenska 'Varken hora eller kuvad'). NPNS har lyckats etablera sig inom den etablerade politiska sfären men dess ställning är mer tvetydig inom de segregerade förortsområdena. Projektidén växte fram i ljuset av de kravaller som härjade i segregerade förortsområden i hela Frankrike i oktober-november 2005. Händelserna sågs i media, bland politiker och intellektuella, som symptom på en misslyckad integrationspolitik. Kravallerna patologiserades. I skildringen av dem tömdes de på sitt politiska innehåll och sin målmedvetenhet. De boende i dessa bostadsområden framställdes som politiska objekt snarare än aktiva politiska subjekt, och det är detta perspektiv som studien önskar ifrågasätta.

E-post: johanna.gullberg@socant.su.se

*Ulf Hannerz (projektledare), Katja Sarajeva, Ioannis Tsoukalas, Mattias Viktorin, Alexa Robertson (statsvetenskap, SU), Annika Björkdahl och Ronald Stade (båda IMER, Malmö Högskola)*

### **KOSMOPOLIT: kultur och politik i det globala samhället**

Vid 2000-talets början står begreppet "kosmopolitanism" mitt i ett fält av debatter kring hur människor kan engagera sig i världen och förhålla sig till kulturell mångfald. Projektet KOSMOPOLIT syftar till att genom en kombination av teoretisk analys och empiriska studier belysa relationerna mellan kosmopolitanismens kulturella och politiska dimensioner, aktuella förändringar i dess sociala grundvalar, och dess uppifrån/ner- och nerifrån/upp-former i det globala samhället. Delstudierna omfattar en belysning av samtida globala scenarier, deras produktion och plats i offentlig debatt (Hannerz); en

studie av hur nyhetsreportage i TV genom sina berättelseformer påverkar publikernas engagemang (Robertson); en studie av politiska och institutionella nätverk kring "Global Governance" (Stade); en studie av spridningen av kosmopolitisk konflikthantering och dess aktuella betydelse i Makedonien (Björkdahl); och tre etnografiska studier av skilda institutionella och delkulturella grundvalar för kosmopolitiska aktiviteter och erfarenheter. Av dessa behandlar en gaymiljön i ryska städer (Sarajeva), en studentutbytet inom ERASMUS-programmet (Tsoukalas), och en det ökande samarbetet mellan militär och civila organisationer i internationella fredsbevarande insatser (Viktorin). Tillsammans syftar projektets delstudier till att ge en mångsidig bild av hur tidens institutioner, livsformer, föreställningsvärldar och personliga engagemang bildar en allt tätare och mångformigare väv över nationsgränser. Projektet stöds av Riksbankens Jubileumsfond.  
E-post: ulf.hannerz@socant.su.se

*Eva-Maria Hardtmann*

### **Dalitrörelsen: globala kontakter och återkomsten till det lokala**

Sedan några år tillbaka är den indiska dalitrörelsen (en proteströrelse mot kastsystemet), del av den bredare globala rättviserörelsen. Dalitaktivister formulerar nu sina krav i termer av global ekonomisk rättvisa, demokrati och mänskliga rättigheter. Utgångspunkten för projektet är de globala kontexter i vilka dalitaktivister interagerar och kommunicerar. Ett centralt syfte med studien är att förstå hur aktivisternas erfarenheter från dessa sammanhang uttrycks och förmedlas till de lokala/regionala NGOs i Indien där de också är verksamma. Projektet är en vidareutveckling av ett tidigare projekt om identitetsskapande inom dalitrörelsen och är finansierat av Sida/Sarec.  
E-post: eva-maria.hardtmann@socant.su.se

*Anna Hasselström*

### **Ranking och rating: att mäta socialt ansvar**

Projektet undersöker rating- och rankingprocedurer som centrala teknologier för en normativ ekonomi, samt hur andra organisationer än stater uppnår auktoritet på området. Såväl privata som statliga och mellan/överstatliga organisationer använder sig av dessa typer av utvärdering och jämförelse, både som producenter och konsumenter. Till skillnad från konventionell reglering är ranking och rating baserade på idéer om frivillighet: de som bedöms bidrar själva med information, kunskap och pengar. Med särskild betoning på producenter av ranking, studeras kreditvärderingsföretaget Standard & Poor's ([www.standardandpoors.com](http://www.standardandpoors.com)), som är en dominerande aktör på denna marknad. Standard och Poor's värderar olika enheters kreditvärdighet utifrån devisen "the investors's right to know" och med ett uttalat syfte att skapa globala standarder för att mäta kreditvärdighet. Dessa värderingar, omvandlade till olika bokstavs- och sifferkombinationer, används av en rad organisationer, som privata företag, statliga och mellan/överstatliga organisationer, såväl som NGOs och INGOs ("international non-governmental organizations"), i skilda sammanhang. Särskild fokus läggs på hur olika typer av ranking och rating sammanställs, uttrycks och sprids, samt hur de blir till legitima uttryck för en enhets (t.ex. en nations) värde. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade ramprojektet "Sociala affärer – styrformer för en normativ ekonomi" (förlagt vid SCORE, samordnare Christina Garsten).

## **Marknaden mot Männsligheten: bilder av global finansiell risk, ansvarighet och transparens**

Syftet med studien är att undersöka hur bilder av globala finansiella risker och ansvar är relaterade till finansiell reglering och kontroll, transparens och ansvarighet. Detta kommer att tydliggöras genom att jämföra diskursiva praktiker hos två organisatoriska aktörer med motstridiga intressen: ett transnationellt kreditvärderingsinstitut, Standard & Poor's, och en politisk gräsrotsrörelse, Peoples' Global Action (PGA) against "Free" Trade and the World Trade Organization (WTO). Standard & Poor's är ett världsledande, privat, kreditvärderingsföretag som producerar standards för finansindustrin och därigenom indirekt reglerar den globala ekonomin. Peoples' Global Action against "Free" Trade and the World Trade Organization representerar en ny form av politisk gräsrotsaktivism som organiseras globalt. Hur förklarar respektive typ av aktör deras egna och andras rättigheter och skyldigheter? Vilka bilder av globala finansiella risker utvecklas, på vilka arenor, av vem och hur? Vidare, hur utvecklas, används och förstås begrepp som transparens och ansvarighet av dessa kollektiva aktörer? Studien kommer att utföras genom intervjuer och deltagande observation på Standard & Poor's kontor i Bryssel och London, genom att följa PGAs aktiviteter, och genom att studera medieutbytet via Internet och annan media. Projektet ingår i det av Vetenskapsrådet finansierade forskningsprojektet "Att forma marknader: ansvarighet och transparens på den globala marknadsplatsen" (samordnare Christina Garsten).

E-post: anna.hasselstrom@socant.su.se

*Christina Hedblom*

### **Kulturella aspekter på hälsa och fitness**

Studien behandlar hur träning, hälsa och fitness institutionaliseras (marknadsförs på fitnesscenter) och utövas av olika grupper av människor i en svensk stad. Här blir uppfattningar om kroppen, ideal, gränser, status samt uppfattningen om manligt och kvinnligt en viktig del. Relevant är även hur de globala influenserna på fitnessområdet (ideal och marknadskrafter) tar sig uttryck på en lokal nivå och hur de olika fitnesscentren förhåller sig till varandra. Fokus i studien kommer att vara hur och med vilka argument hälsa och fitness lanseras, och hur olika utövare uppfattar dessa termer, aktivt tränar och därigenom förhåller sig till de förmedlade idealen samt skapar egna ideal och mål för sin träning.

E-post: chd@du.se

*Hans Hedlund*

### **Integrationsprocessens morfologi: förändringsstudier i Zambia**

Projektet syftar till en ökad förståelse av relationerna mellan statens och lokala jordbruks-samhällens institutioner. Hur påverkas olika institutioner och deras företrädare i sina roller och kulturella identitet och vilka olika processer kan konceptualiseras? Två "settlement schemas" i nordvästra provinsen och ett större område i Zambias östra provins utgör det empiriska materialet i denna analys. Materialet representerar tidsperioden mellan 1978 och 1993.

E-post: hans.hedlund@socant.su.se

*Sigrun Helmfrid*

**Samhällsförändring, ekonomiska strategier och genusordningen: en bomullsodlande by i Burkina Faso**

Fältarbete har bedrivits i en bomullsodlande by i Burkina Faso, Västafrika. Trots att byns ekonomi är kopplad till världsmarknaden och mycket pengar är i omlopp, står kvinnorna i hög grad vid sidan av penningekonomin. Denna studie visar hur genusordningen strukturerar människors ekonomiska beteende och såväl skapar som begränsar deras möjligheter att dra fördel av ekonomisk förändring. Samtidigt förändras genusordningen när människor förändrar sina handlingsmönster. Genom fokus på ekonomiska relationer inom och mellan familjeenheter, synliggör denna studie mönster av arbetsfördelning, maktrelationer och känslomässiga band mellan män och kvinnor. Dessa strukturer utgör nyckeln för en förståelse av hur genusroller formas. Fältarbete har bedrivits återkommande under 95-96 samt under tre månader -98. Studien baseras på deltagande observation, informella samtal och intervjuer. En inventering av resurser och ekonomiska transaktioner har gjorts i en handfull familjer. Det vanligaste kvinnoarbetet har dokumenterats i sitt sammanhang.

E-post: [sigrun.helmfrid@socant.su.se](mailto:sigrun.helmfrid@socant.su.se)

*Hasse Huss*

**Rhythm business: reggae som ett translokalt fält**

I takt med den ökande globaliseringen av media och populärkultur framstår det som allt svårare att koppla kulturella uttrycksformer till bestämda platser, även det lokala är i någon mån translokalt. Dagens populärmusik kan förefalla dominerad av de jättelika internationella musikindustrierna, men många livskraftiga musikscener existerar också vid sidan av de väl upptrampade allfarvägarna. Min studie rör Jamaicas populärmusik och den transnationella reggaeindustrin, en musikgemenskap som i hög grad karakteriseras av informella och gränsöverskridande kontakter. Fältarbete har bedrivits i Kingston, Tokyo, Osaka och London.

E-post: [hasse.huss@ceifo.su.se](mailto:hasse.huss@ceifo.su.se)

*Tova Höjdestrand*

**Att ge misären mening: hemlöshet i Ryssland**

Hemlöshet innebär inte bara en kamp för materiell överlevnad, utan inbegriper också en förlust av den värdighet som en erkänd position i det etablerade samhället innebär. Denna förlust är extremt kännbar i Ryssland, där "lösdriveri" var kriminaliserat till för bara några år sedan, och där de flesta medborgerliga rättigheter är knutna till en registrering på en fast adress. Den drabbade behöver därför skapa och bibehålla en meningsfull tolkning av den egna livssituationen som trots allt säkrar någon form av personlig dignitet, och detta innebär också en lokalisering av ansvaret för de problem som uppstår. Dessa berättelser innefattar ofta försvinnandet av den lilla sociala säkerhet som sovjetssystemet faktiskt garanterat, men skulden kan också förläggas till samma system, till andra externa agenter eller till den egna personen. Hur hänger individens strategier för att överleva vardagen samman med var man placerar ansvaret för situationen, och med ens uppfattning av sitt "själv" och sin egen livssituation? Projektet har finansierats av Riksbankens Jubileumsfond och Svenska Institutet.

E-post: [tova.hojdestrand@socant.su.se](mailto:tova.hojdestrand@socant.su.se)



*Christina Jarenius*

### **Religionsturism i Antalya, Turkiet**

Inför millennieskiftet lanserade det turkiska turistministeriet tillsammans med privata reseagenturer s.k. faith tourism som ett alternativ till landets ständigt expanderande charterturism. Genom att marknadsföra muslimska, judiska men framför allt kristna religionshistoriskt betydelsefulla platser, hoppas man kunna locka fler turister även under vinterhalvåret. St. Nicholaskyrkan i Demre, antikens Myra, cirka 20 mil utanför Antalya – huvudstaden i regionen med samma namn – utgör ett sådant kristet minnesmärke över helgonet som gav upphov till "Santa Clauslegenden". Denna studie syftar till att med hjälp av ett längre fältarbete i jordbruksdistriktet Demre skildra den lokala utvecklingen av "faith tourism" och dess sociala och politiska konsekvenser.

E-post: christina.jarenius@socant.su.se

*Eva Kodrou*

### **Transnationella muslimska elitkvinnor i Oman: genus och religion i kvinnliga integrationsstrategier**

Studien syftar till att utforska några swahili-omanska elitkvinnors livshistorier. Fokus blir på kvinnornas religiositet då denna antas förse dem med kontinuitet, samt nödvändiga nätverk för migrationen från Östafrika till Oman. Religiositeten antas vidare utgöra en bas för skapandet av en modern genusidentitet i en urban kontext karaktäriserad av lokala tolkningar av islam samt modernisering och oljevälstånd. Genom etnografiskt fältarbete undersöks migrationsmönster och integrationsstrategier.

E-post: eva.kodrou@socant.su.se

*Urban Larssen*

### **Journalistik i dagens Rumänien**

Efter samhällsomvandlingen i Rumänien 1989 hade många massmedieexperter och intellektuella i Väst synpunkter på vilken väg rumänska auktoriteter och aktörer på mediemarknaden borde gå. Receptet var västerländsk journalistik, men vad detta innebär problematiserades inte. Den västeuropeiska och amerikanska journalistikens egna trovärdighetsproblem hölls i bakgrunden. Inte heller tog man hänsyn till några kulturteoretiska perspektiv med utgångspunkt i den rumänska situationen. När den västerländska journalistikmodellen exporteras tycks den förlora en del av sin ursprungliga karaktär men samtidigt sätta åt sidan karaktären hos mottagaren. Genom att framställas som universell, idealiseras modellen. Frågan är då av vilken nytta modellen kan vara för den enskilde journalisten i Rumänien i samspelet med intervjuobjekt och publik, eller till lokala huvudredaktörer som har att besluta om omedelbara journalistiska strategier. Denna studie ser på hur modellen diskuteras, anpassas och nyttiggörs i journalistundervisning, redaktionella sammanhang och daglig journalistisk verksamhet i Rumänien. Deltagande observation och intervjuer har utförts i flera journalistiska miljöer.

E-post: urban.larssen@socant.su.se

Marie Larsson

**När kvinnor enar sig: mobilisering och argument mot manlig alkoholkonsumtion bland kvinnor i Andhra Pradesh, Indien**

Under augusti 1992 startades en anti-dryckesrörelse bland fattiga kvinnor i byn Dubagmata, Andhra Pradesh i södra Indien. Rörelsen omfattade muslimer och f.d. oberoendbara (numer under beteckningen "Scheduled Castes") och spreds snabbt över hela delstaten. Studien är ett försök att använda detta fall för att få en uppfattning om hur nykterhetsrörelsen bland kvinnor i Indien kan relateras till frågor om kvinnlig mobilisering och kastemanciperung. Den undersöker dess band till indisk diskurs om självkontroll och orenhet samt västerländska idéer om rationalitet, jämlikhet och modernisering. Uppfattningar om alkohol kommer att vara en del av analysen. Fältarbete utfördes 1994-95 och 98.

E-post: marie.larsson@socant.su.se

Monica Lindh de Montoya

**Transparens på finansmarknader: övervakare, medier och civilsamhället**

Under det senaste årtiondet har den globala diskursen om ekonomisk och politisk frihet versus statlig kontroll av ekonomin gradvis ersatts av ett viktigt offentligt samtal om betydelsen av transparens och ansvar inom ekonomin. Då marknader i allt högre grad karakteriseras av globalisering, transnationalisering, frihandelsavtal och snabba, billiga kommunikationer, har statliga instanser allt mindre makt att utforma sina nationella ekonomier. I denna kontext har ordet "transparens" allt oftare dykt upp i diskussioner om hur samhällets ekonomiska liv bör organiseras. Detta projekt ämnar utforska begreppet transparens, dess ursprung, uppbyggnad, tolkning, samt användning på den svenska finansmarknaden. Varifrån kommer detta begrepp, och vad betyder det för de olika aktörerna på marknaden? Vem arbetar mot mer eller mindre transparens, och på vilket sätt? Samspelet mellan civila aktörer och organisationer som bidrar till ideologin om och iscensättandet av transparens blir mycket intressant i detta sammanhang. Uppkomsten och utbytet av idéer om transparens kommer att granskas på olika nivåer: officiella, mediala, och folkliga. Metoderna som kommer att användas inkluderar observationer, intervjuer, och analys av hur transparensdiskursen förs i medierna. Projektet ingår i det av Vetenskapsrådet finansierade forskningsprojektet "Att forma marknader: ansvarighet och transparens på den globala marknadsplatsen" (samordnare Christina Garsten).

E-post: monica.montoya@rocketmail.com

Galina Lindquist

**Mellan Buddha och trumman: religion och identitetsbygge i postsovjetisk periferi.**

Projektet undersöker den roll som buddhism och shamanism spelar i uppbyggandet av nationell identitet i Tuva, en autonom republik i det yttersta sydöstra hörnet av Ryska Federationen. Efter att buddhismen utrotats helt av sovjetregimen och shamanismen hänvisats till en underjordisk existens, kämpar de båda religionerna sedan sovjetmaktens fall för politisk och ideologisk dominans. Samtidigt samexisterar de i människors vardagliga försök att lösa praktiska problem. Projektet undersöker de processer som påverkar en muntlig tradition när den formaliseras i skrift och i postmoderna, postkoloniala institutioner, och när den möter globala kulturella och ekonomiska processer.

E-post: galina.lindquist@socant.su.se

*Johan Lindquist*

### **Traffic: transnationell Migration från Indonesien till Malaysia**

Människor blir alltmer rörliga i världen i dagens globaliserande värld men det blir allt svårare för de allra fattigaste att ta sig över nationsgränser legalt. Staters försök att reglera denna rörlighet har lett till en ökande illegal invandring. Det är i detta sammanhang som människohandel, eller "trafficking", har kommit att identifieras som ett globalt problem. FN och USA har varit de främsta drivkrafterna i denna process. Indonesien är ett av de länder i världen som har hamnat längst ner på USAs lista. Detta projekt fokuserar på trafficking från Indonesien till Malaysia, det land i Asien som har högst andel utlänningar på arbetsmarknaden, varav de flesta är fattiga och utbildade indonesier. Liksom i resten av världen fokuseras i princip all uppmärksamhet i traffickingdebatten på kvinnor och barn, och framförallt prostitution. Alltför många forskare har dock påpekat att det är möjligt att denna snäva fokusering gör mer skada än nytta. Anledningarna är flera. För det första omvandlas kvinnor till "offer" som fullständigt saknar valmöjligheter. Det mesta tyder att denna stereotyp är ytterst ovanlig och distinktionen mellan samtycke och tvång i dessa processer är oklara. Följdfrågan är hur kvinnor behandlas rättsligt när de inte uppfyller rollen som "oskyldig". För det andra undviker traffickingdebatten ofta frågor om att även män luras i migrationsprocessen. Tre grupper indonesiska migranter kommer att följas i detta projekt, kvinnor som arbetar som prostituerade, kvinnliga hushållsarbetare, och manliga plantagearbetare. Genom fältarbete under sammanlagt ett år kommer projektet att följa rörelsen av migranter från hemområdet i Indonesien till Malaysia. Syftet är att förstå vad som motiverar män och kvinnor att åka till Malaysia, hur de tar sig dit, hur vistelsen upplevs där, och vad som händer när eller om de återvänder hem. Fältarbete kommer att utföras under olika perioder t.o.m. 2006. Projektet finansieras av Swedish School of Advanced Asia Pacific Studies och Vetenskapsrådet.

E-post: johan.lindquist@socant.su.se

*Eva Lundgren*

### **Hemlighetens estetik på äldreboenden**

Projektet handlar om hur "hemmet" som idé och symbol materialiseras på institutionaliserade äldreboenden i Sverige. Utgångspunkten för studien är de estetiska uttryck som används för att förmedla en hemlik atmosfär. Genom att analysera hur idéer om vad som är hemligt estetiseras, är det också möjligt att identifiera de underliggande socialpolitiska välfärdsideologierna och konstruktioner av "äldre människor" och "hemmet". Studien fokuserar huvudsakligen på gemensamma utrymmen på äldreboenden. Studien visar att det inte i första hand är de äldres egna föreställningar om vad som är hemligt som iscensätts på institutionerna. I stället är det människor på olika nivåer inom äldreomsorgen som har tolkningsföreträde i frågan. Projektet finansieras av Dalarnas forskningsråd.

E-post: eva.l@dfr.se

*Thais Machado-Borges*

### **Hand-made? Brasilianska kroppar och plastikkirurgi**

Kosmetisk kirurgi är ett kontroversiellt och globalt fenomen. Denna studie kommer att belysa skärningspunkten mellan kosmetisk kirurgi och kategorier som genus, klass, ålder

och etnicitet genom att studera vilka roller fysiskt utseende spelar i bestämmandet av social status, och genom att identifiera rådande utseendehierarkier i Brasilien. Projektet kommer för det första att undersöka hur massmedier representerar kroppen och kosmetiska kirurgier. Vilka typer av diskurser kan man identifiera i "mainstream" brasiliansk media? Presenteras kosmetisk kirurgi som ett sätt att suddas bort det "avvikande" eller "icke önskvärda" från ens kropp, och hur bestäms det som ska betraktas som " normalt" eller "begärligt"? Finns det tendenser till ett homogeniserat skönhetsideal? För det andra avser studien att förstå hur personer med en medelklassbakgrund uppfattar sin egen kropp. Är kroppen något fornbart? Vilken inställning har man till kosmetisk kirurgi? Har män och kvinnor olika syn- och förhållningssätt till sina kroppar? Ett tredje fokus är de kliniker som utför plastikkirurgiska operationer. Vilka operationer är vanligast, och vad är i allmänhet patienternas ålder, kön och ekonomiska situation? Hur ser plastikkirurger på kroppen?

E-post: thais.machado-borges@socant.su.se

*Philip Malmgren*

### **Los Jarocho Verdes: miljöskydd, politik och makt i Veracruz, Mexiko.**

Mexico har de senaste två decennierna, på samma sätt som åtskilliga andra latinamerikanska länder, genomgått stora politiska och sociala förändringar. Till följd av dessa har vad som förut var löst organiserade sociala rörelser utvecklats mot att bli mer strikt organiserade institutioner. Det som en gång var lokala och folkligt organiserade rörelser riktade mot staten och dess politik har övergått till att vara mer komplext sammansatta nätverk av civila samhällsorganisationer som både agerar mot och samarbetar med staten. Samtidigt förlitar sig dessa organisationer på stöd från såväl gräsrotter som transnationella organisationer. Studien fokuserar på ett av de mest varaktiga och inflytelserika nätverken av miljöaktivister i Mexico, baserat i delstaten Veracruz. Syftet är att analysera hur kunskaper och maktrelationer reproduceras och representeras på miljöpolitikens laddade arena. Handlingar, diskurser och interaktioner mellan aktörer kommer att studeras på olika samhällsliga nivåer. Projektet finansieras av SAREK.

E-post: philip.malmgren@socant.su.se

*Miguel Montoya*

### **Transparens som process: grundandet av den amerikanska frihandelsregionen**

I april 2001 skrev 34 länder under ett avtal i vilket de deklarerade sin vilja att forma ett frihandelsområde till året 2005, det s.k. Free Trade Area of the Americas (FTAA). Avtalet signerades under kraftiga antiglobaliseringsprotester, och innehåller en uppmärksam "demokratiparagraf" som utesluter icke-demokratiska länder, stipulerar att det framtida handelsavtalet kommer att vara kongruent med de handelsregler som etablerats av Världshandelsorganisationen (WTO), och avser att ta hänsyn till de olika medlemsländernas storlek och ekonomiska utvecklingsnivå. Paragrafen hänvisar även till att en preliminär skiss av det nya handelsavtalet kommer att offentliggöras för att bidra till transparens och kommunikation med det civila samhället under själva förhandlingsprocessen. Detta projekt har som målsättning att granska den framtida uppbyggnaden av FTAA och det sätt på vilket idealet "transparens" integreras; hur det iscensätts och spelas ut genom förhandling, konsultation, reglering och kommunikation med medierna. De nya politiska och civila organisationer som uppkommer som motkraft eller som stöd för

globalisering och frihandel kommer särskilt att uppmärksammas, liksom det officiella förhållningssättet hos de stater som deltar. Projektet ingår i det av Vetenskapsrådet finansierade projektet "Att forma marknader: ansvarighet och transparens på den globala marknadsplatsen" (samordnare Christina Garsten).  
E-post: miguel.montoya@rocketmail.com

*Erik Nilsson*

#### **Proletär konservatism i rurala USA**

Diskussionen om den amerikanska konservatismens utveckling och framtid har under de senaste åren fått förnyad relevans i ljuset av presidentvalen år 2000 och 2004, attackerna mot World Trade Center och Pentagon och det påföljande "kriget mot terrorismen". En viktig aspekt av utvecklingen har varit den ökande betydelsen av vad jag provisoriskt valt att kalla "proletär konservatism" – alltså en gräsrotskonservatism som primärt engagerar arbetare. Studien söker förstå betingelserna för denna politiska formation på lokal nivå. Med etnografiskt fokus på rurala Ohio och kampanjerna inför det stundande kongressvalet frågar den hur en specifik uppsättning politiska föreställningar och praktiker kommer att framstå som tänkbara och rationella för specifika människor. Mer generellt relaterar frågan till en allmän teoretisk diskussion om hur förutsättningarna för politisk identifikation och demokratiskt deltagande ändrats under "senmoderniteten".

E-post: erik.nilsson@socant.su.se

*Lissa Nordin*

#### **Kontakt sökes: ryska kvinnor och ungarlar i norra Sverige**

En tvingande faktor i många människors liv är att sexuell och känslomässig tillfredsställelse förväntas uppnås inom ramen för ett heterosexuellt kärleksförhållande som idealt ska resultera i barn. Kärnfamiljen är också det sammanhang där heterosexuella manliga och kvinnliga identiteter förmodas bli bekräftade. Dessa förhållanden är dock inte tillgängliga för alla. Denna studie handlar om ogifta medelålders män i norra Sverige som reser till Ryssland för att träffa kvinnor, för kortare sexuella relationer eller för att finna en livspartner. Centralt är att försöka förstå denna nya transnationella process utifrån frågor som rör heteronormativitet och uppfattningar om och förändringar av kvinnlig och manlig identitet. Projektet analyserar de svenska männens och de ryska kvinnornas lokala situationer och parens inbördes samspel i olika sociala sammanhang. Deltagande observation och intervjuer har genomförts på orter i norra Sverige samt i Ryssland men även på bussar och färjor mellan länderna. Projektet ingår i det av Riksbankens Jubileumsfond finansierade forskningsprojektet "Heteronormativitet: en etnografisk och jämförande studie" (förlagt vid Centrum för genusstudier, samordnare Don Kulick).

E-post: lissa.nordin@socant.su.se

*Karin Norman*

#### **Erfarenhet eller symptom: de sociala och politiska implikationerna av att diagnostisera**

Under våren 1999 fördrev serbiska styrkor kosovoalbaner ut ur Kosovo i hundratalsentals. Dessa människor hamnade i flyktingläger i Makedonien och Albanien. Många evakuerades så småningom till olika europeiska länder, bland annat Sverige. I en syd-

svensk kommun organiserades ett psykiatriskt projekt för att vid en lokal flyktingförläggning kartlägga flyktingarnas psykosociala hälsostatus. Det ledde till en omfattande dokumentation av närmare fyra hundra flyktingar och utifrån denna kartläggning erbjöd man traumafokuserad gruppbehandling för vissa kvinnor och barn. Studien är en analys av begrepp och föreställningar som olika kategorier av personal omfattade och som styrde och styrdes av den speciella sociala interaktionen de hade med flyktingarna – t ex om att prata, lyssna, vittna, minnas och diagnostisera, men också om barn, föräldraskap, flyktingskap och det albanska. Fältarbete bedrevs under våren 2000. Rapport år 2000. Bearbetas för publikation.

### **Flyktingskap, hem och nation: föränderliga innebörder**

Denna studie om kosovoalbanska flyktingar påbörjades under 1990-talets första hälft i en liten ort i Mellansverige och har utvecklats till en longitudinell studie av ett mindre antal familjer och hushåll och deras länkar till olika delar av Kosovo. De teoretiska frågeställningarna rör hur innebörder av flyktingskap, släktskap och familj och identitet förändras över tid och i förhållande till genus, ålder och de lokala och translokala relationernas sociala organisation. Detta forskningsarbete har i sin tur lett till ett mer riktat engagemang i en studie av den sociala och politiska situationen i Kosovo och nuvarande Jugoslavien. Ett par korta fältvistelser har genomförts i syfte att utforma ett projekt som berör både det rurala och det urbana vardagliga livet i Kosovo.

### **Barns vardagsliv och erfarenheter av politiskt våld i Kosovo**

Syftet med projektet är att studera hur barn i Kosovo efter kriget handskas med det politiska våld som på olika sätt varit en del av deras barndom. Hur inverkar upplevelser av våld på barns familjerelationer, vänskapsförhållanden, skola, liksom på deras känsla av tillhörighet och syn på den egna identiteten? En viktig fråga för denna studie är hur försoning uppfattas och hur barn förhåller sig till detta känsliga problem. Studien inriktar sig på flickor och pojkar i grundskoleåldern. Konkret koncentreras studien på två sociala arenor som är centrala för barn, familjen och skolan. För albaner är familjetillhörighet en förutsättning för att vara en social person och familjen väcker starka känslor. Vilka roller har flickor och pojkar i olika familjekonstellationer och -situationer? Skolutbildning är mycket viktig för albaner men undervisning på albanska har varit politiskt kontroversiellt i f.d. Jugoslavien och skolan idag är i praktiken fortsatt etniskt segregerad. Vad får barn lära sig om Kosovos historia, kriget, de olika etniska grupperna, religiös tillhörighet? Hur inverkar det på bilden av den egna identiteten och på föreställningar om de andra, serber och romer? Studien fokuserar på den sociala interaktionen i ett par klassrum och några av barnens familjer. Projektet kan vidareutvecklas till att skapa grund för framtida doktorandprojekt om Balkan och/eller komparativa studier av barndomar. Projektet har beviljats finansiering av Vetenskapsrådet med utmärkelse för "excellens". Fältarbete påbörjat.

E-post: karin.norman@socant.su.se

*Anette Nyqvist*

### **Samhällsodanare. Föreställningar om ansvar, risktagande och marknadens gränser – en studie av reformeringen av pensionssystemet i Sverige**

Det nya pensionssystemet ses här som en spegling av samtida värderingsförskjutningar. Med fokus på begreppen "ansvar" och "risktagande" ämnar studien undersöka hur

idéer, policy och värderingar färdas mellan olika sfärer som, exempelvis, politik, näringsliv, myndigheter och allmänhet. Studien vill belysa hur, och varför, föreställningar om både ansvar och risktagande mellan medborgare och myndigheter på olika sätt har förändrats och förskjutits under de senaste decennierna. Sveriges nya pensionssystem aktualiserar frågor som: vilka nya krav på kunskap och kompetens ställer samhället på individen? Vilka grundläggande värden och normer avspeglas i utförandet och genomförandet av det svenska pensionssystemet? Studien har till syfte att undersöka och förklara politiskt beslutsfattande och policyskapande ur ett aktörsperspektiv och därmed söka förstå och belysa var samhällsodanare på olika nivåer själva anser att en eventuell gräns går för vad som kan säljas och köpas inom ett marknadssystem.

E-post: anette.nyqvist@telia.com

*Birgitta Percivall*

### **Hushållningens kulturella idiom**

En studie från ett jordbruksområde i sydvästra Frankrike där en traditionell livsstil med rötter i självhushållning kontrasteras mot en alternativ modern/urban livsstil med konsumtion av prestigeföremål. Analysen utgår från kvinnor och går via hushållet ut i det omgivande samhället och inkluderar relevanta makroaspekter.

E-post: birgitta.percivall@socant.su.se

*Katja Sarajeva*

### **Kosmopolitanism och global gaykultur i Ryssland**

Studien fokuserar på kulturella och erfarenhetsnära aspekter av globalisering och kosmopolitanism. Hur påverkar den alltmer globala gayrörelsen den ryska gayscenen? Bidrar denna subkultur till en kosmopolitisk identitet? Avkriminaliseringen av homosexualitet i Ryssland 1993 var ett resultat av ett mer öppet förhållande till västvärlden, och början på ett mer direkt förhållande till den globala gaykulturen. Genom länken till den framväxande globala gayrörelsen blir den sexuella identiteten en del av individens relation till den egna nationen och västvärlden. Genom att mobilisera globala kontakter och identifikationer eller nationella band och referenser omskapar man ständigt världsbilden och sin egen relation till den, i ett ständigt kompromissande mellan nationell och kosmopolitisk identitet. Ett multilokalt fältarbete utförs i S:t Petersburg, Moskva och eventuellt på andra platser. Projektet ingår i ramprojektet Kosmopolit (samordnare Ulf Hannerz) och finansieras av Riksbankens Jubileumsfond.

E-post: katja.sarajeva@socant.su.se

*Johan Sonck*

### **Zigenarfrågor: svensk välfärdsbyråkrati på gräsrotsnivån**

Fr.o.m. slutet av 1960-talet växte flyktingströmmen till Sverige. Samtidigt engagerade sig det offentliga Sverige alltmer i en välfärdspolitik för invandrare. Under 70- och 80-talet expanderade den svenska välfärdsstaten kraftigt. Detta märktes särskilt i omsorgen om de etniska grupper som av myndigheterna definierades som zigenare, dess paradigmatiska "andra". Med ett sådant fokus blir välfärdspolitikens paradoxer – bl.a. på en gång ökad jämlikhet och ökad kontroll – särskilt tydliga. Jämförelser av zigenarnas situation före mitten av 1960-talet och efter mitten av 1980-talet belyser processen ytterligare. Empirin knyts huvudsakligen till den familjepedagogiska verksamhe-

ten bland zigenarna i Stockholm under åren 1975-84 (i vilken författaren deltog). Verksamhetens mål var att integrera zigenarna genom brobyggande åtgärder på gräsrotsnivå. Vi nådde inte ända fram, och i studien försöker jag visa varför genom att belysa såväl välfärdspolitikens inre motsägelsefullhet som spelet mellan zigenare och välfärdsbyråkrati. Studien bygger på ett eget fältarbete som familjepedagog åren 1979-83, olika myndigheters mötesprotokoll, samt tilläggsintervjuer med myndighetspersoner och zigenare under 1996 och 1997.

E-post: johan.sonck@socant.su.se

*Per Ståhlberg*

### **Samtidsröster i en politisk offentlighet: kolumnister i indisk press**

Projektet är en etnografisk studie i en samtida offentlighet med fokus på en kategori aktörer som har till yrke att reflektera över det moderna samhället: kolumnister i dagspress och tidskrifter. Studien är lokaliserad till Indien; både som en plats där aktörerna är verksamma och som ämne för deras reflektioner. Sedan Indiens ekonomi under 1990-talet liberaliserats har på allvar en global form av masskonsumtion blivit påtagligt närvarande i detta samhälle. Nya teknologier, livsstilar och värderingar har slagit rot framför allt bland en växande medelklass. Utvecklingen har skett tämligen snabbt och vad detta innebär diskuteras oupphörligen av kolumnister, inte minst i ljuset av att Indien under de senaste åren beskrivits som en av världens starkaste tillväxtekonomier. En framträdande uppgift för kolumnister tycks vara att problematisera eller kommentera det indiska samhället som en plats i en globaliserad värld. De frågar sig vad som fortfarande är "indiskt" i en tillvaro som för många tar sig allt mer globala former och i vilken mån specifika inhemska "traditioner" kan betraktas som tillgångar eller problem i denna tillvaro. En utgångspunkt för studien är alltså de reflektioner som sker i det offentliga samtalet. Studien fokuserar inte enbart på texter utan följer framför allt kolumnisterna på plats i deras sociala sammanhang. Intervjuer och deltagande observation i situationer där aktörerna rör sig eller där deras texter diskuteras, har en väsentlig roll i projektet som fortfarande är på planeringsstadiet.

E-post: per.stahlberg@socant.su.se

*Renita Sörensdotter*

### **Omsorg som kunskap och praktik inom hemtjänsten**

Den kunskap som omsorgsarbetare utövar är till stor del subtil, förvärvad genom livserfarenhet samt förkroppsligad till sin karaktär. Hur kunskap införlivas, omformas och värderas av den enskilda yrkesutövaren beror på organisatoriska förutsättningar, arbetsvillkor samt individens uppfattning av sitt arbete. Skillnaderna mellan olika kunskaper som exempelvis erfarenhetskunskap och teoretisk kunskap är länkade till maktrelationer, klasspositioner och genusnormer. Studien syftar till att undersöka hur kunskapsnormer inom hemtjänstens organisation påverkar personalens arbetssätt, samt hur arbetsorganisationen inverkar på hemtjänstens yrkesroller och kunskapsproduktion. Hemtjänstpersonalens kunskapsideologi samt vardaglig praxis utgör fokus för studien. Centrala frågeställningar kretsar kring praktiska erfarenheter i arbetet, exempelvis hur personalen hanterar kroppslighet, närhet och känslor, samt hur skam och omsorgsideal bidrar till att forma yrkesidentiteten. Fältarbete har genomförts i några hemtjänstgrupper i en kommun i Dalarna. Projektet finansieras av Dalarnas forskningsråd och FAS.



E-post: renita.s@dfr.se

*Oliver Thalén*

### **Filmproduktion och modernitet i Accra**

Sedan sent 1980-tal har en lokal videofilmindustri blomstrat upp i Ghanas huvudstad Accra. Filmerna utspelas oftast i den lokala miljön och behandlar teman som kan jämföras med mönster i tidigare västafrikansk marknadslitteratur. De tar upp hur man bör handskas med relationer mellan kvinnor och män, familjerelationer, ekonomiska tillgångar, och de frestelser som tänks vara förenade med transnationella flöden av modernitet. Filmproducenternas budskap om modernitet är i högsta grad ambivalent. Det är ingen tvekan om att filmerna påvisar modernitetens möjligheter, men de visar också dess baksida. De föreslår vad som bör göras eller inte göras för att på bästa sätt hantera dagens situation i Accra. Med projektet söker jag förstå filmproduktionsförloppet genom att se på filmproducenterna som idéförmedlare. Jag frågar mig hur deras uppfattning om modernitet ser ut, och hur de framställer detta i filmerna så att det kan accepteras av den lokala filmpubliken. De primära fältmetoder som jag ämnar använda är deltagande observation och intervjuer.

E-post: oliver.thalen@socant.su.se

*Renita Thedvall*

### **Eurokrater i arbete: att förhandla transparens i postnationell sysselsättningspolitik**

Inom den Europeiska Unionen finns idag en politisk vision om ett "Socialt Europa" som får kraft av en pågående strävan att skapa en gemensam europeisk sysselsättnings- och socialpolitik. Studien undersöker arbetet och dynamiken i policyskapandet inom området för EUs sysselsättningspolitik. Policyskapande, särskilt sysselsättnings- och socialpolicy, är en väsentlig del i forandet av den Europeiska Unionen. Policies fungerar som kanaler för kulturella flöden av idéer, begrepp och föreställningar, och är på så sätt en del i forandet av ett europeiskt postnationellt "samhälle". I studien får vi följa byråkraterna inom Europeiska Unionens institutioner och medlemsstaternas regeringar, särskilt den Europeiska Kommissionen och den svenska regeringen, och deras arbete med att formulera EUs sysselsättningspolitik. Eurokraterna förflyttar sig mellan olika EU-möten för att förhandla, diskutera och besluta om en gemensam "EU-ståndpunkt". Särskild uppmärksamhet ägnas åt arbetet med att inrama, formulera och specificera visionen om ett "Socialt Europa", i detta fall genom idén om "quality in work". I studien undersöks byråkraternas arbete med att definiera begreppet och hur det operationaliseras i form av indikatorer. I ett vidare sammanhang belyser studien idéer om att göra policybeslut mätbara och transparenta, samt de föreställningar som döljer sig under dessa processer. Utvecklandet av indikatorer inom EU kan ses som del av en generell global trend som svarar mot ökade krav på ansvarighet, transparens och kontroll över policyprocesser; en trend som fått namnet "audit society" eller "audit cultures".

E-post: renita.thedvall@score.su.se

*Ioannis Tsoukalas*

### **ERASMUS-studenter som framtida kosmopoliter**

Genom globaliseringen har begreppet "kosmopolitanism" fått förnyad popularitet i den akademiska och politiska debatten. Syftet med föreliggande studie är därför att närmare betrakta olika samtida kulturella processer inom ramen för EU, som kan ha relevans för

framväxten av en kosmopolitisk medvetenhet och livsstil. Mer specifikt kommer den att fokusera ERASMUS-programmet för studentutbyte som under de senaste fem åren radikalt förändrat studentlivet vid många europeiska universitet. På sätt och vis har en ny student- och ungdomskultur vuxit fram som ett resultat av detta politiskt motiverade program. Ett stort antal studenter cirkulerar ständigt inom den europeiska unionens gränser och spenderar ofta långa perioder i olika länder innan de återvänder till sina hemuniversitet. Det etnografiska materialet för denna studie kommer att utgöras av deltagande observation och intervjuer bland sådana utbytesstudenter. Projektet ingår i ramprojektet Kosmopolit (samordnare Ulf Hannerz) och finansieras av Riksbankens Jubileumsfond.

E-post: ioannis.tsoukalas@socant.su.se

*Hans Tunestad*

### **Känslohanterings ideologier**

Projektet söker utröna hur framställningen av känslor och känslohantering i den moderna managementdiskursen påverkar, och påverkas av, det omgivande samhället och kulturen. På kurser i "teambuilding" utbildas deltagarna i hur man fungerar i, och som, en grupp. Då känslor är en viktig del av både konflikt och samarbete blir förvärvandet av kunskap om hur känslor fungerar och hur de kan och bör hanteras en viktig del i denna utbildning. Projektet kommer att undersöka vilken typ av kunskap om känslor och känslohantering dessa kurser baseras på, hur denna kunskap skapas och sprids, expertisens roll i denna process, samt vilka kulturella föreställningar denna kunskap bygger på.

E-post: hans.tunestad@socant.su.se

*Paula Uimonen*

### **Internet och kulturell turism på swahilikusten**

Projektet utforskar hur Internet används för marknadsföringen och hanterandet av kulturell turism. Genom att fokusera på hur lokala aktörer involverar sig i utvecklingen av kulturell turism undersöks dels deras förståelse av och förväntningar på Internet, dels de strukturella utmaningar de står inför som användare. Internetanvändandets relation till uppfattningar om kultur och turism uppmärksammas med en särskild betoning på hur Internet används för att konstruera och projicera kulturella föreställningsvärldar och identiteter. Den sociala dynamiken i kulturell produktion on-line undersöks med en jämförelse mellan aktiviteterna hos lokala respektive externa aktörer. Projektet utforskar också dynamiken i interkulturell interaktion, on-line såväl som off-line, med fokus på erfarenheter och perspektiv hos gäster såväl som lokala värdar. Etnografiskt fältarbete utförs i Bagamoyo och Pangani.

E-post: paula@net4dev.se

*Susann Ullberg*

### **Socialt minne, kollektivt lärande och krishantering i ett argentinskt präriesamhälle**

Projektet syftar till att utforska betydelsen av socialt delade minnen av tidigare kriserfarenheter i ett översvämningsdrabbat lokalsamhälle i Argentina med dess politiskt och ekonomiskt ansträngda situation. Översvämnningar har genom historien varit ett återkommande fenomen och är en del av livet i de drabbade samhällena, och man kan därför argumentera att det sociala lärande och minnesskapande som är av relevans för

krishantering har ett stort tidsdjup. Fältarbete med deltagande observation används för att identifiera lokala krishanteringsstrategier och minnestekniker, samt för att studera krishanteringens sociala läraspekter. Projektet finansieras av SAREK.

E-post: susann.ullberg@socant.su.se

*Mattias Viktorin*

### **"Konfliktpreventionism" och den nya militären**

Militärens roll håller på att förändras. I allt större utsträckning internationaliseras och "polisifieras" väpnade styrkor; och medan militären tidigare framförallt förknippades med krig, tenderar denna nya sorts organisation att associeras med fred. Så kallade humanitära interventioner består emellertid inte enbart av militärer, utan också av företrädare från en uppsjö civila inrättningar: statliga myndigheter såväl som internationella organisationer och NGO:s. Olika disparata aktörer har med andra ord kommit att närma sig varandra. Tillsammans med en bestämd uppsättning begrepp och vissa typer av kunskaper, utgör de beståndsdelar av en framväxande diskurs som jag kallar för "konfliktpreventionism". I projektet undersöks de implicita antaganden och föreställningar om omvärlden som uttrycks i och skapas genom denna diskurs. Utifrån etnografiska exempel från fältarbete i ett multinationellt civil-militärt projekt, analyserar jag hur detta ramverk iscensätts och omskapas. Studiens övergripande syfte är att studera och problematisera teman som nationalism, globalisering och kosmopolitism.

E-post: mattias.viktorin@socant.su.se

*Prudence Woodford-Berger*

### **Kvinnor, försörjning och förändring i ett västafrikanskt jordbrukssamhälle**

Studien skildrar kvinnors livsstrategier, arbete och perspektiv inom ett matrilineärt hackjordbrukssamhälle i Brong-Ahafu, Ghana. Dels behandlas samspelet mellan könsdefinitioner, genusuppfattningar och produktionens organisering, dels produktionens sociala relationer samt ekonomiska och politiska förändringar, inklusive kopplingar till globaliseringsprocesser. Även genusdimensioner av makt och auktoritet inom det lokalsamhället såväl som i de omgivande nationella och västafrikanska regionala kontexterna undersöks. Fältarbete har utförts 1973, 1975-1978, 1991 och 1993.

E-post: prudence.woodford-berger@socant.su.se

*Helena Wulff*

### **Dans på Irland: minne och modernitet i en postkolonial tid**

Projektet är en studie av dans på Irland, *Riverdance*, traditionell dans, tävlingsdans och dansteater, med syfte att bidra till en bredare förståelse av begreppen minne och modernitet i en postkolonial tid. Den irländska historien är av största vikt för det irländska folket, och uttrycks till exempel genom irländska teman i dans som refererar till hungersnöden och emigrationsvågor. Även politiska omständigheter som konflikten i Nordirland kommer fram i dansverk, liksom teman från den irländska mytologin. Men det finns också en strävan i dans att lämna det förgångna och blicka framåt genom att framställa teman som andra europeiska danskompanier också arbetar med, t.ex. hur teknologi påverkar modern kultur. Avsikten med projektet är att belysa hur "irländskhet" representeras och konstrueras i de olika dansformerna i samband med föreställningar, tävlingar och festivaler. Vad är innebörden av "tradition"? Hur handskas man med

konkurrens kontra lek/spel i tävlingarna? Hur påverkar frågor om moral, religion och våld dans och danskultur i den irländska republiken respektive i Nordirland? Multilokalt fältarbete pågår i etapper.

E-post: [helena.wulff@socant.su.se](mailto:helena.wulff@socant.su.se)