



## Historia – kandidatkurs, 30 hp

KURSKODER: HI4000, HI4100, HIL30A, HIÄ300, HIÄ301

### **Delkurs 1. Examensarbete, 15 hp.**

Ingen obligatorisk kurslitteratur.

### **Delkurs 2. Teori och metod, 7.5 hp**

Berge, Anders, Att begripa det förflutna, Studentlitteratur: Lund 1995, s. 97–112 (15 sidor).  
(tillhandahålls av lärare)

Bergström, Göran & Kristina Boréus, *Textens mening och makt: Metodbok i samhällsvetenskaplig text och diskursanalys*, upplaga 4:1, Studentlitteratur: Lund 2018 (ca 200 sidor i urval). Upplaga 3 eller senare ska användas.

Edenheim, Sara, ”Den kulturella förvändningen: Om historieämnet, poststrukturalismen och konflikten som inte får finnas”, i: *Scandia* 2009:1, s. 91–109, 19 s. (e-tidskrift, <http://journals.lub.lu.se/index.php/scandia/issue/archive>).

Jarrick, Arne, ”God historia är mer än goda historier”, *Folkvett* 2004:3 (e-tidskrift, <http://www.vof.se/folkvett/ar-2004/nr-3/god-historia-ar-mer-an-goda-historier/>).

Lund, Olov, ”Frälse, tjänare eller anställd? Svenner, tjänsteideal och lön i senmedeltidens Sverige”, opublicerad masteruppsats framlagd på Historiska institutionen vid Stockholms universitet höstterminen 2017, 97 sidor.

Paul, Herman, *Key Issues in Historical Theory*, Routledge: New York/London 2015, 159 s.

Salomon, Kim, ”Den kulturella förvändningens provokationer”, i: *Scandia* 2009:1, s. 61–84, 24 s. (e-tidskrift, <http://journals.lub.lu.se/index.php/scandia/issue/archive>).

Tolvhed, Helena. *På damsidan: Femininitet, motstånd och makt i svensk idrott 1920–1990*, Makadam: Göteborg 2015, 295 s.

Torstendahl, Rolf, *Den historiografiska revolutionen 1960–1990*, Studentlitteratur: Lund 2017, 206 s.

**Totalt: ca 1 100 s.**

Källtexter och metodexempel tillkommer, finns i Athena.

## **Delkurs 3. Litteraturkurs, 7.5 hp**

Valbara litteraturlistor presenteras under terminen.