

## Historia IV inom ämneslärarprogrammet, Gymnasieskolan, med självständigt arbete, 30 hp

Kurskod: HIÄ400

### **Delkurs 1, Självständigt arbete (15 hp)**

Saknar obligatorisk kurslitteratur.

### **Delkurs 3. Fördjupningskurs I: Historia i samhället (5 hp)**

Bergman, Magnus, *Att höra det förflutna till. Adlig minneskultur och kollektiv identitet efter ståndssamhällets upplösning, 1869–1976* (Malmö: Malmö universitet, 2021). (Urval, ca 220 sidor).\*\* <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1523727/FULLTEXT02.pdf>

De Groot, Jerome, *Consuming history. Historians and heritage in contemporary popular culture, second edition* (London: Routledge, 2016). Ca 200 sidor.\*\*\*

Gaunt, David, "Understanding the Clashes Between Historians & Roma Activists", *Baltic Worlds* 9:3 (2016), s. 37–48. 12 sidor. \*\*

Grever, Maria, och Adriaansen, Robbert-Jan, "Historical Culture: A Concept Revisited", i *Palgrave Handbook of Research in Historical Culture and Education*, red. Mario Carretero, Stefan Berger & Maria (London, 2017), s. 73-84. 11 sidor.\*

Korte, Barbara och Paletschek, Sylvia, "Historical Edutainment: New Forms and Practices of Popular History?" i *Palgrave Handbook of Research in Historical Culture and Education*, red. Mario Carretero, Stefan Berger & Maria (London, 2017), s. 191–205. 14 sidor.\*

Macmillan, Margaret, *The uses and abuses of history* (London, 2010). 172 sidor.\*

Redin, Johan & Hans Ruin, *Mellan minne och glömska. Studier i det kulturella minnets förvandlingar* (Göteborg, 2016). 287 s.\*\*\*

Seixas, Peter, "Historical Consciousness and Historical Thinking", i *Palgrave Handbook of Research in Historical Culture and Education*, red. Mario Carretero, Stefan Berger & Maria (London, 2017), s. 59-69. 10 sidor.\*

**Totalt antal sidor ca 930. Eventuellt kommer ytterligare några valbara artiklar läggas till.**

\* E-bok via SUB

\*\* Open-Access

\*\*\* Som KL på SUB alt. tillgänglig i bokhandel

## **Delkurs 2, Historiedidaktikens teori och metod (5hp)**

Alvén, Fredrik, Karlsson, Klas-Göran & Sjöland, Marianne (2022), "Den vetenskapliga frågan och det moraliska svaret – Förintelsen i elevers kunskaps- och föreställningsvärldar", i: *Scandia* 2022:1, (s. 67–92) 25 sidor. \*\*

Bain, Robert (2005). "They Thought the World Was Flat? Applying the Principles of How People Learn in Teaching High School History" i *How Students Learn. History, Mathematics and Science in the Classroom*, red. Susan Donovan & James Bransford (red.) Washington DC: The National Academic Press (s. 179–213) 34 sidor. <https://www.nap.edu/read/10126/chapter/5> \*\*

Barton, Keith C. (2015). "Elicitation techniques: Getting people to talk about things they don't usually talk about" i *Theory and Research in Social Education* 43:2 (s. 179–205) 26 sidor. \*\*

Barton, Keith C. (2009). "The denial of desire: How to make history education meaningless" i *National history standards: The problem of the canon and the future of teaching history*, red. Linda Symcox & Arie Wilschut, Greenwich, CT: Information Age Publishing (s. 265–282) 17 sidor. \*\*

Card, Jane (2015). "The power of context: The portrait of Dido Elizabeth Belle Lindsay and Lady Elizabeth Murray" i *Teaching history* 160 (s. 8–14) 7 sidor. \*\*

Clark, Anna & Grever, Maria (2018). "Historical Consciousness: Conceptualizations and Educational Applications", i Metzger, Scott Alan & McArthur Harris, Lauren, *The Wiley International Handbook of History Teaching and Learning*. Hoboken, NJ: Wiley Blackwell. (s. 177–193) 17 sidor. \*\*

Danielsson Malmros, Ingmarie (2012) *Det var en gång ett land... Berättelser om svenskhet i historieläroböcker och elevers föreställningsvärldar*. Agering: Höör (kapitel 1–4 och 9–12). Av 493 sidor läses 250 sidor. \*\*

Eliasson, Per (2014). "Historieämnet i de nya läroplanerna", i Karlsson, Klas-Göran & Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande. Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur: Lund, (s. 249–271) 24 sidor. \*\*\*

Fejes, Andreas & Thornberg, Robert (2019), *Handbok i kvalitativ analys*, Stockholm: Liber. (5 kapitel av 14). Av 295 sidor läses ca 100 sidor. \*\*\*

Foster, Rachel (2013). "The more things change, the more they stay the same: Developing students' thinking about change and continuity" i *Teaching history* 151 (s. 8–16) 9 sidor. \*\*

Johansson, Patrik (2019). *Lära historia genom källor. Undervisning och lärande av historisk källtolkning i grundskolan och gymnasieskolan*. Stockholms universitet. (s. 17–38) 22 sidor. \*\*

Karlsson, Klas-Göran (2014). ”Historia, historiedidaktik och historiekultur – teori och perspektiv”, i Karlsson, Klas-Göran & Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande. Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur: Lund, (s. 13–89) 76 sidor. \*\*\*

Nordgren, Kenneth (2016). “How to Do Things With History: Use of History as a Link Between Historical Consciousness and Historical Culture”, i *Theory & Research in Social Education*, Vol. 44, Iss. 4. (s. 1–20) 20 sidor.\*\*

Paxton, Richard J. & Marcus, Alan S. (2018), “Film Media in History Teaching and Learning”, i: *The Wiley International Handbook of History Teaching and Learning*, red. Scott Alan Metzger & , Lauren McArthur Harris, Wiley Blackwell: Hoboken, NJ, (s. 579–602) 23 sidor.\*\*

Seixas, Peter, “Historical Consciousness and Historical Thinking”, i *Palgrave Handbook of Research in Historical Culture and Education*, red. Mario Carretero, Stefan Berger & Maria Grever (London, 2017), s. 59–69. 10 sidor.\*

Seixas, Peter & Morton, Tom (2013). *The Big Six: Historical Thinking Concepts*. Toronto: Nelson Education [i urval ca 80 sidor] \*\*

Wineburg, Sam (2007). ”Unnatural and essential: the nature of historical thinking” I *Teaching history* 129 (s. 6–11) 6 sidor.\*\*

Totalt antal sidor ca **750** (inkl. ca 50 sidor arbetsmaterial)

\* E-bok via SUB

\*\* Open-Access

\*\*\* Som KL på SUB alt. tillgänglig i bokhandel

## **Delkurs 4. Fördjupningskurs II: Historia i klassrummet (5 hp)**

Bengt Liljegren, Håkan Danielsson, Hans-Albin Larsson & Bengt Nilsson, *Att undervisa i historia. Tusen och ett sätt att inspirera sina elever*, Studentlitteratur (Lund, 2012). 210 sidor.\*\*\*

Danielsson Malmros, Ingmarie (2014). ”Den historiska berättelsen i teori och praktik”, i Karlsson, Klas-Göran & Zander, Ulf (red.), *Historien är närvarande. Historiedidaktik som teori och tillämpning*, Studentlitteratur: Lund, (s. 177–247) 70 sidor.\*\*\*

Olofsson, Hans (2019), *Historia på högstadiet. Historiekulturella yttringar i och utanför ett klassrum i Sverige hösten 2009*, Karlstad universitet. [i urval ca 200 sidor]\*\*

Arbetsmaterial i urval (dessa titlar tillhandahålles av läraren):

*En samtidig världshistoria*, red. Maria Sjöberg Lund (Studentlitteratur, 2014).

Gymnasieläroböcker i historia, t.ex. *Epos, Alla tiders historia, Perspektiv på historien*, m.fl.

Totalt antal sidor ca **750** (ca 500 och övrigt i arbetsmaterial och valbara artiklar)