

Michele Colombo

Romanska och klassiska institutionen
Stockholms universitet
Universitetsvägen 10 B
SE-106 91 Stockholm, Sverige
michele.colombo@su.se

PROFILO IN BREVE

Michele Colombo è professore ordinario di Linguistica italiana presso il Dipartimento di studi romanzi e classici dell'Università di Stoccolma, Svezia. Si è formato a Milano, Pisa, Londra e Lovanio ed è stato ricercatore esperto finanziato dalla fondazione Alexander von Humboldt presso l'Università del Saarland. Dal 2003 al 2019 è stato docente a contratto, ricercatore e professore associato di Linguistica italiana presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e di Brescia. Dal 2014 al 2019 ha collaborato con l'Accademia dei Lincei organizzando corsi di formazione per insegnanti di italiano a Brescia; ha inoltre diretto due scuole invernali sul medesimo tema a Milano. È stato professore ospite in Ungheria e in Russia e ha parlato a numerosi convegni in Italia e fuori d'Italia. Ha pubblicato libri, saggi e articoli sulla storia dell'italiano e dei dialetti d'Italia dal Tre al Novecento, in particolare sui volgari medioevali, sulla grammaticografia secentesca, sui rapporti tra Chiesa e italiano e sui romanzi e la letteratura popolare ottocenteschi. È autore inoltre di un manuale per la scrittura accademica e ha curato, insieme con Paolo D'Achille, un repertorio di famiglie di parole.

CURRICULUM VITAE

ISTRUZIONE

2004.10.13 – Dottore di ricerca in Civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento presso l'Università degli Studi di Pisa (XVI ciclo). Dissertazione dal titolo «Edizione e commento dei libri *Della lingua toscana* di Benedetto Buonmattei» (tutrici: Nicoletta Maraschio e Lina Bolzoni).

2000.04.18 – Laureato in Lettere presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (a.a. 1998-1999). Tesi in Storia della lingua italiana dal titolo «Il principe de' grammatici. Benedetto Buonmattei e il primo libro *Della lingua toscana*» (relatore: Giovanni Papini).

CURRICULUM ACCADEMICO

2019.08.22 (a oggi) – Professore ordinario di Linguistica italiana, Dipartimento di studi romanzi e classici, Università di Stoccolma (Professor i italienska med språkvetenskaplig inriktning, Romanska och klassiska institutionen, Stockholms universitet).

2019.04.01 – Professore associato, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/12 (Linguistica italiana), Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di studi medioevali, umanistici e rinascimentali, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

2017.03.30 – Abilitazione scientifica nazionale italiana come professore di prima fascia nel settore concorsuale 10/F3 (Linguistica e filologia italiana), valida fino al 30.03.2028.

2014.01.16 – Abilitazione scientifica nazionale italiana come professore di seconda fascia nel settore 10/F3 (Linguistica e filologia italiana), valida fino al 16.01.2025.

2009.01.01-2019.03.31 – Ricercatore a tempo indeterminato, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/12 (Linguistica italiana), Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di studi medioevali, umanistici e rinascimentali, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano. Dal 21.09.2011 inquadrato nel settore 10/F3 (Linguistica e filologia italiana).

2005-2008 – Docente a contratto di Storia della lingua italiana alla Facoltà di Lettere e Filosofia, Milano, titolare di un corso annuale (60 ore annuali, dall'a.a. 2005-2006 all'a.a. 2007-2008). Al corso erano associati dei laboratori di scrittura e un seminario sugli snodi principali della storia della lingua italiana, svolti da collaboratori del docente titolare.

2003-2008 – Docente a contratto di Storia della lingua italiana alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia, titolare di un corso annuale (60 ore annuali, dall'a.a. 2003-2004 all'a.a. 2007-2008). Al corso era associato un laboratorio di scrittura, svolto da una collaboratrice del docente titolare.

2001-2005 – Docente a contratto del Laboratorio di scrittura alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (20 ore annuali, dall'a.a. 2001-2002 all'a.a. 2004-2005).

2001-2004 – Docente a contratto del Laboratorio di scrittura alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia (20 ore annuali, dall'a.a. 2001-2002 all'a.a. 2003-2004).

BORSE DI STUDIO E RICERCHE FINANZIATE

2023 – Titolare del finanziamento di un mese di ricerca versato dal gruppo di Linguistica romanza (RomLing), Università di Stoccolma per un progetto riguardante i testi in volgare italiano nelle collezioni manoscritte svedesi (SEK 65.400,00).

2022 – Titolare del finanziamento di un mese di ricerca versato dal gruppo di Linguistica romanza (RomLing), Università di Stoccolma per un progetto riguardante l'etimologia della parola *mascarpone* (SEK 65.400,00).

2017 – Titolare, con John Kinder, Hilary Carey, Jacqueline Van Gent, Emma Moreton, Susan Fitzmaurice, Eleonora Rai, di un Research Collaboration Award della University of Western Australia per un progetto dal titolo «Transnational networks among European missionaries in colonial Australia: building a digital repository of epistolary correspondence» (\$ 23.450,00).

2014.09.01-2015.02.28 e 2015.07.01-2015.09.30 – Borsista della Fondazione Alexander von Humboldt (Forschungstipendium für erfahrene Wissenschaftler) presso la Universität des Saarlandes, ospite di Wolfgang Schweickard (€ 28.350,00).

2010 – Titolare (Second Chief Investigator), con John Kinder, di un Research Collaboration Award della University of Western Australia per un progetto dal titolo «A history of the Italian language in Western Australia based on new archival material, 1850-1950» (\$ 3.000,00).

2005-2019 – Titolare di finanziamenti alla ricerca versati annualmente dall'Università Cattolica del Sacro Cuore in seguito alla presentazione di progetti di ricerca in collaborazione (circa € 800,00 all'anno).

2005-2008 – Membro dell'unità di ricerca del Centro Universitario Cattolico di Roma dedicata a «Chiesa Cattolica e costruzione dell'identità italiana», diretta da Alberto Cadioli (Università degli Studi di Milano), Claudio Griggio (Università degli Studi di Udine), Giampaolo Marchi (Università degli Studi di Verona), Giuseppe Frasso (Università Cattolica del Sacro Cuore), Edoardo Barbieri (Università Cattolica del Sacro Cuore). Il lavoro è stato finanziato da un assegno di ricerca e dedicato a un progetto dal titolo «Ricerche su Chiesa, italiano e dialetti nel secondo Ottocento» (€ 39.000,00).

2003.02.17-2003.07.19 – Borsista presso la Katholieke Universiteit Leuven sotto la supervisione di Franco Musarra e Serge Vanvolsem (€ 3.517,60).

2001.02.06-2001.07.31 – Borsista dell'Università Cattolica del Sacro Cuore (perfezionamento all'estero) presso University College London sotto la supervisione di Giulio Lepschy (lire 11.250.000,00).

PREMI

2017 – Premio pubblicazioni di alta qualità della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore per il volume *Passione Trivulziana*, Berlin – Boston, de Gruyter, 2016 (€ 1.547,00).

IMPEGNI ACCADEMICI

2023 – Membro del collegio incaricato della valutazione dei candidati per il bando di due posti di dottorato presso il Dipartimento di studi romanzi e classici dell'Università di Stoccolma.

2022 – Membro del collegio incaricato della valutazione dei candidati per il bando di un posto di dottorato presso il Dipartimento di studi romanzi e classici dell'Università di Stoccolma.

2021 (a oggi) – Direttore del seminario di linguistica romanza presso il Dipartimento di studi romanzi e classici dell'Università di Stoccolma.

2021 (a oggi) – Membro vicario del consiglio del Dipartimento di studi romanzi e classici, Università di Stoccolma.

2021 (a oggi) – Membro della commissione incaricata di valutare la destinazione dei finanziamenti alla ricerca sulla linguistica romanza presso il Dipartimento di studi romanzi e classici dell'Università di Stoccolma.

2020 (a oggi) – Membro del collegio del Dottorato in Italianistica, Università Ca' Foscari, Venezia.

2020 – Componente della commissione giudicatrice per la procedura di valutazione comparativa per il reclutamento di un professore ordinario per il S.S.D. L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, indetta dall'Università Ca' Foscari di Venezia con D.R. n. 323/2020 del 06.04.2020.

2019 – Membro del collegio incaricato della valutazione dei candidati per il bando di tre posti di dottorato presso il Dipartimento di studi romanzi e classici dell'Università di Stoccolma.

2016 – Componente della commissione giudicatrice per la procedura di valutazione comparativa per il reclutamento di un ricercatore a tempo determinato di tipo b) per il S.S.D. L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, indetta dall'Università per Stranieri di Perugia con D.R. n° 193 dell'11.08.2016.

2012-2019 – Membro del Collegio della Scuola di dottorato in Studi umanistici. Tradizione e contemporaneità, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

2009-2019 – Membro della Commissione didattica «Lettere Moderne» dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

2009.09.18 – Relatore nella commissione per l'abilitazione accademica di György Domokos, insieme con Katalin É. Kiss (Accademia delle Scienze d'Ungheria) e Giampaolo Salvi (Università Eötvös Loránd, Budapest).

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI

2022 (a oggi) – membro del comitato scientifico del «Giornale di Storia della Lingua Italiana», www.serena.unina.it/index.php/gisli.

2021 (a oggi) – membro del comitato scientifico della collana «Lingua del sì» pubblicata da Aracne e diretta da Yorick Gomez Gane.

2018 (a oggi) – membro del comitato scientifico della collana «Didattica dell'italiano» pubblicata dalla Bononia University Press e diretta da Matteo Viale.

SUPERVISIONE DI TESI

Tesi di dottorato

2023 (a oggi) – Anna Terzi, Dipartimento di studi romanzi e classici, Università di Stoccolma (supervisore principale).

2022 (a oggi) – Eugenio Cereser, Dottorato in Italianistica, Università Ca' Foscari, Venezia (supervisore esterno).

2019 (a oggi) – Marta Garbelli, Dipartimento di studi romanzi e classici, Università di Stoccolma (supervisore principale).

2014-2017 – Federica Verdina, School of Humanities, The University of Western Australia (supervisore esterno).

2012-2018 – Maria Rita Ruggeri, Dottorato in Storia e Letteratura dell'Età Moderna e Contemporanea, Università Cattolica del Sacro Cuore (supervisore esterno).

Tesi di laurea

2019 (a oggi) – Università di Stoccolma, tesi di laurea triennale: 2; tesi di laurea magistrale: 3.

2005-2019 – Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, tesi di laurea triennale: 55; tesi di laurea magistrale: 34.

2004-2019 – Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia, tesi di laurea triennale: 16; tesi di laurea magistrale: 20 (la tesi di Valentina Vasapolli sulla *Lingua delle lettere di Alessandro Tassoni (1597-1616)*, a.a. 2010-2011, ha meritato il Premio Gemelli 2013 dell'Università Cattolica del Sacro Cuore).

ESPERIENZA D'INSEGNAMENTO COME PROFESSORE OSPITE

2020-2021, 2021-2022, 2022-2023 (semestre primaverile) – Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (30 ore di lezione per anno accademico).

2019.05.14-19 – Università Pedagogica Statale di Novosibirsk (CSI) (16 ore di lezione).

2010.09.16-21, 2011.07.23-29, 2013.01.23-27, 2016.01.29-02.03 – Università Ortodossa San Tichon, Mosca (CSI) (2010 per 4 ore di lezione; 2011 scuola estiva a Novgorod per 8 ore di lezione; 2013 per 6 ore di lezione; 2016 per 6 ore di lezione).

2010.02.12-21, 2011.02.12-18, 2012.02.06-17 – progetto europeo Ponti (2010 Esztergom; 2011 Szeged; 2012 Eger) svolto in collaborazione dalle Università Cattolica Péter Pázmány, Piliscsaba (Ungheria), Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (Italia), Università Palacký, Olomouc (Repubblica Ceca) (2010 per 2 ore di lezione; 2011 per 1 ora di lezione; 2012 per 4 ore di lezione).

2006.12.04-07, 2009.02.16-19, 2015.04.19-23 – Università Cattolica Péter Pázmány, Piliscsaba (Ungheria) (2006 per 4 ore di lezione e 6 ore di assistenza agli studenti Erasmus; 2009 per 6 ore di lezione e 4 ore di assistenza agli studenti Erasmus; 2015 per 8 ore di lezione).

2001.10.30-11.02, 2011.09.22-28, 2012.09. 23-27 – Università Statale, Novosibirsk (CSI) (2001 per 10 ore di lezione; 2011 per 16 ore di lezione; 2012 per 12 ore di lezione).

ESPERIENZE PROFESSIONALI CORRELATE

2015-2019 – collaboratore del *Lessico Etimologico Italiano (LEI)* fondato da Max Pfister e diretto da Elton Prifti e Wolfgang Schweickard, per il quale ha redatto le voci *constellatio*, *constellatus*, *cuspis* e *cuspus*.

2013 – Docente di Didattica della linguistica italiana al Tirocinio Formativo Attivo dell'Università Cattolica del Sacro Cuore per la classe A043 (a.a. 2012-2013, 20 ore).

2010-2012– Docente al Master di I livello in Didattica dell'italiano L2 della Facoltà di scienze linguistiche e letterature straniere dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano (10 ore annuali, dall'a.a. 2010-2011 all'a.a. 2011-2012).

2004-2005 – Docente a contratto del corso di lingua italiana per stranieri (livello intermedio) organizzato dal Servizio relazioni internazionali di Milano nel quadro del Programma “4 motori per l'Europa e il Galles” (23.08-03.09.2004; 25.08-06.09.2005, 40 ore per corso).

2003-2005 – Tutor Erasmus per la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (dall'a.a. 2003-2004 all'a.a. 2004-2005).

CONVEGNI, GIORNATE DI STUDIO, CORSI E SEMINARI

Organizzatore

2022.02.10-11 – Convegno internazionale «Pier Paolo Pasolini tra letteratura, lingua e cinema 1922-2022» (Università di Stoccolma, organizzato con Anna Finozzi, Marta Garbelli, Cecilia Schwartz, Tiziano Toracca).

2021.09.16 – Convegno internazionale «Dante and his heritage 1321-2021» (Accademia Reale Svedese di Lettere, Storia e Antichità, Stoccolma, organizzato con Anders Cullhed e Tzortzis Ikonomou).

2019.05.06-07 – Convegno internazionale «Cultura e identità nazionale nella storia della grammatica» (Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, organizzato con Simone Pregnolato).

2017.10.25-26 – Convegno internazionale «Storia sacra e profana nei volgarizzamenti medioevali. Rilievi di lingua e di cultura» (Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, organizzato con Paolo Pellegrini).

2016.09.22-24 – 50° congresso internazionale della Società di Linguistica Italiana «La cultura linguistica italiana in confronto con le culture linguistiche di altri paesi europei dall'Ottocento in poi» (Università degli Studi di Milano-Bicocca – Università degli Studi di Milano – Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, coordinatore del comitato organizzatore: Emanuele Banfi).

2010.03.04 – Giornata di studi «Tra storia della lingua e storia della letteratura» (Brescia, Università Cattolica del Sacro Cuore, organizzata con Andrea Canova).

2007.11.06-07 – Convegno «Carducci filologo e la filologia su Carducci» (Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore).

Relatore

2023.06.15 – Relazione su invito alla giornata di studi internazionale «Ricezione sette- e ottocentesca di testi medievali italiani» (Friedrich-Alexander-Universität, Erlangen-Nürnberg) su “Edvard Lidforss e l’edizione del Trattato dei mesi di Bonvesin da la Riva”.

2023.06.07-08 – Relazione al XIII convegno degli italianisti della Scandinavia (Università di Copenhagen) su “Testi italiani nelle collezioni manoscritte di Stoccolma e Uppsala”.

2023.04.25 – Relazione su invito al seminario di italianistica dell’Università di Uppsala su “Word families in a Romance perspective”.

2023.04.20 – Relazione su invito al seminario di linguistica dell’Università di Lund su “Romance word families and lexicography”.

2023.03.24 – Relazione su invito al convegno «Lingua illustre, lingua comune» (Università di Trento) su “Lingua illustre e lingua comune nella predicazione in volgare tra Medioevo e età moderna”.

2023.02.28 – Lezione su invito all’Università di Girona su “Word families as a structuring principle in Romance languages”.

2022.11.30 – Relazione su invito al seminario di francesistica dell’Università di Göteborg su “First remarks on Romance word families”.

2022.05.02 – Relazione su invito al convegno internazionale «La normalizzazione linguistica nel Seicento tra Francia e Italia: strategie, meccanismi, conseguenze» (Università di Verona) su ““Il predicatore” di Francesco Panigarola e la normalizzazione linguistica dell’eloquenza sacra”.

2021.06.09 – Relazione su invito al seminario dantesco permanente dell’Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano, a distanza) su “Gli studi danteschi di Ignazio Baldelli”.

2020.11.24 – Relazione su invito al seminario del dottorato di ricerca in Italianistica dell’Università Ca’ Foscari (Venezia, a distanza) su “La ‘Passione Mai’ e i racconti armonizzati della Passione di Cristo nell’Italia medievale”.

2020.11.19 – Relazione su invito al Workshop «Political Discourse in the Romance Speaking Countries: linguistics and social sciences perspectives» (Università di Stoccolma, a distanza) su “Populism in Italy before 1992. An analysis of parliamentary speeches by Guglielmo Giannini, Marco Pannella and Umberto Bossi”.

2020.11.05-07 – Relazione al XIV convegno dell’Associazione per la Storia della Lingua Italiana «Lessicografia storica, dialettale e regionale» (Università degli Studi di Milano, a distanza) su “La formazione delle parole nell’antico lombardo occidentale”.

2020.05.11 – Relazione su invito al seminario di Medievistica (Medeltidsseminarium) dell’Università di Stoccolma su “Vernacular translations of Passion narratives in Medieval Italy”.

2019.11.14-15 – Relazione su invito al convegno internazionale «Nuove prospettive sul lombardo antico» (Università di Roma Tre) su “Problemi di collocazione geografica di antichi testi lombardi occidentali”.

2019.06.13-14 – Relazione al XII convegno degli italianisti della Scandinavia «Italianistica 2.0. Tradizione e innovazione» (Università di Helsinki – Università di Tallinn) su “Vantaggi didattici e implicazioni teoriche del *Repertorio italiano di famiglie di parole (RIF)*”.

2019.05.24 – Relazione su invito (con Paolo D’Achille) alla giornata di studi sulla lessicografia italiana organizzata da EMLex. European Master in Lexicography (Università di Roma Tre) su “Un nuovo strumento per la didattica del lessico: il *Repertorio italiano di famiglie di parole (RIF)*”.

2019.04.17 – Lezione su invito al Dipartimento di Lettere e Filosofia dell’Università di Trento su “La Passione Trivulziana e i racconti armonizzati della Passione di Cristo nell’Italia medievale”.

2018.06.27-28 – Presentazione su invito al simposio «Digital Missionary Archive. Transnational Networks among Missionaries in Colonial Australia: building a digital repository of epistolary correspondence» (The University of Western Australia, Perth) su “Linguistic and philological remarks”.

2018.06.22-23 – Relazione su invito al convegno della Western Australian Association of Teachers of Italian (Joondalup Country Club and Resort, Western Australia) su “L’arricchimento del lessico: problemi e prospettive”.

2017.12.08 – Lezione su invito al Dipartimento di studi romanzi e classici dell’Università di Stoccolma su “Un nuovo strumento per l’arricchimento del lessico: il *Repertorio Italiano di Famiglie di parole*”.

2017.10.25-26 – Relazione al convegno internazionale «Storia sacra e profana nei volgarizzamenti medioevali. Rilievi di lingua e di cultura» (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano) su “Lettera e voce nella «Passione Mai» in veneziano antico”.

2017.10.12-14 – Relazione al secondo convegno nazionale ASLI Scuola «Scrivere nella scuola oggi. Obiettivi, metodi, esperienze» (Università per Stranieri di Siena) su “Il tema di fantasia: risvolti linguistici e stilistici”.

2017.06.07-08 – Relazione al convegno internazionale «The Runaway Word. Languages and Religious Exile in the Renaissance» (Centre d’Études Supérieures de la Renaissance, Tours) su “Language, Rhetoric and Reformation in Bernardino Ochino’s «Prediche» ([Genève], [Jean Gérard], 1542)”.

2017.05.10 – Relazione su invito alla «Giornata di studio sulla didattica del lessico» organizzata dal Centro di ricerca in didattica dell’italiano e coordinata da Matteo Viale (Università di Bologna) su “L’arricchimento del lessico: problemi e prospettive”.

2016.11.14 – Lezione su invito al Dottorato in Scienze letterarie, librerie, linguistiche e della comunicazione internazionale dell’Università per Stranieri di Perugia su “La Passione Trivulziana: problemi filologici e linguistici”.

2016.09.22-24 – Relazione al L congresso internazionale della Società di Linguistica Italiana «La cultura linguistica italiana in confronto con le culture linguistiche di altri paesi europei dall’Ottocento in poi» (Università degli Studi di Milano-Bicocca – Università degli Studi di Milano – Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano) su “La produzione grammaticale ottocentesca di Giovanni Moise fra tradizione e innovazione”.

2016.09.11-16 – Lezione su invito alla scuola estiva «Filologia romanza e edizione dei testi» (Alpen-Adria-Universität, Klagenfurt) su “La Passione Trivulziana in milanese antico: problemi filologici e linguistici”.

2016.02.02 – Relazione su invito al seminario di Medievistica del Dipartimento di Filologia romanza dell’Università Ortodossa San Tichon, Mosca (Медиевистический семинар кафедры романской филологии) su “I volgarizzamenti delle Passioni di Cristo armonizzate nell’Italia del Tre e Quattrocento”.

2016.01.30 – Relazione su invito al convegno annuale dell’Università Ortodossa San Tichon, Mosca, sezione di Filologia romanza (Ежегодная конференция ПСТГУ, секция романской филологии) su “Una Passione armonizzata in veneziano antico”.

2015.12.01-02 – Relazione su invito al convegno «Francesco Cherubini nella dialettologia italiana 1814-1816. Tre anni a Milano per Cherubini. Secondo incontro» (Biblioteca Ambrosiana – Università degli Studi di Milano, 01-02.12) su “Etimologie cherubiniane”.

2013.11.28-29 – Relazione su invito al convegno «Dalla *scripta* all’italiano. Aspetti e momenti figure di storia linguistica bresciana» (Ateneo di Brescia. Accademia di scienze lettere ed arti) su “Osservazioni linguistiche sul teatro di Ercole Nicoli Cristiani (1853-1939)”.

2013.11.06-07 – Relazione al secondo convegno internazionale «Lingua e cultura italiana nell’Europa centrale» (Università Cattolica, Istituto di lingua e cultura italiana, Ružomberok) su “La traduzione settecentesca della Bibbia di Antonio Martini”.

2013.06.19 – Relazione su invito alla giornata di studi «Nuove prospettive sul lombardo antico» (Alpen-Adria-Universität, Klagenfurt) su “Osservazioni preparatorie a una nuova edizione della *Passione trivulziana*”.

2013.01.26 – Relazione su invito al convegno «Актуальные проблемы романской филологии» (Aktual’nyie problemy romanskoj filologii) (Università Ortodossa San Tichon, Mosca) su “La competenza passiva della lingua nazionale nelle campagne dell’Italia settentrionale: ricordi dal Novecento”.

2012.11.29-12.01 – Relazione al X convegno dell’Associazione per la Storia della Lingua Italiana «Il Vocabolario degli Accademici della Crusca (1612) e la storia della lessicografia italiana» (Università di Padova – Università Ca’ Foscari, Venezia) su “La nomenclatura grammaticale tra prima e terza Crusca”.

2012.10.26 – Relazione su invito al seminario «Spoken languages in written texts» (Clare College, Cambridge, UK) su “Predicazione e oratoria politica tra Cinque e Seicento: aspetti filologici e linguistico-retorici”.

2012.06.18-20 – Relazione al XII convegno della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana «Dal manoscritto al Web: canali e modalità di trasmissione dell’italiano. Tecniche, materiali e usi nella storia della lingua» (Università di Helsinki) su “La lettura comunitaria in Italia: testimonianze e prospettive”.

2011.11.08-09 – Relazione al primo convegno internazionale «Lingua e cultura italiana nell’Europa centrale» (Università Cattolica, Istituto di lingua e cultura italiana, Ružomberok) su “L’oratoria fiumana di Gabriele D’Annunzio”.

2010.03.04 – Relazione alla giornata di studi «Tra storia della lingua e storia della letteratura» (Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia) su “Lingua comune e idioma letterario a Milano tra Due e Trecento”.

2010.01.27 – Lezione su invito presso il Circolo filologico linguistico padovano (Università di Padova) su “Il più antico testo pratico milanese in volgare: la ‘confessio’ di Beltrame e Allegranza (1311)”.

2009.09.24-26 – Relazione al XLIII convegno della Società di Linguistica Italiana «I luoghi della traduzione – Le interfacce» (Università di Verona) su “La versione in dialetto bolognese della ‘Lezione d’un parroco sul cholera’ di Defendente Sacchi”.

2007.11.06-07 – Relazione al convegno «Carducci filologo e la filologia su Carducci» (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano) su “La polemica tra Carducci e Fanfani”.

2007.05.15-18 – Relazione su invito al convegno «Tra i fondi dell’Ambrosiana: manoscritti italiani antichi e moderni» (Biblioteca Ambrosiana – Università Cattolica del Sacro Cuore – Università degli Studi di Milano) su “Gli studi su Pietro da Barsegapè tra Ambrosiana e Braidense”.

2006.11.21 – Relazione su invito (con Valentina Grohovaz) alla giornata di studi «Il libro fra autore e lettore. Libri e lettori a Brescia fra medioevo ed età moderna» (Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia) su “Un contrasto tra Carnevale e Quaresima in dialetto bresciano: considerazioni linguistiche e filologiche”.

2006.09.28-29 – Relazione al seminario «Identità locale e nazionale, mondo cattolico e ricerca storico-filologica» (Università di Udine) su “Efferati omicidi e miracoli mariani nei fogli volanti dell’Italia unita: prime osservazioni”.

2004.10.15-16 – Relazione su invito al convegno «Momenti del petrarchismo veneto» (Belluno – Feltre) su “Bernardino Tomitano e i *Quattro libri della lingua thoscana*”.

2003.09.11-12 – Relazione su invito al convegno «Per una storia della grammatica in Europa» (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano) su “Le fonti dei due libri *Della lingua toscana* di Benedetto Buommattei”.

2003.05.26-29 – Relazione su invito al seminario «La lingua e la cultura italiane di fronte all'Europa: prospettive di lavoro» (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano) su “Scrittura e culture: costanti e variabili della produzione scritta in una prospettiva interculturale”.

ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

Organizzatore

2018-2019 – Direttore scientifico, insieme a Giuseppe Langella, della Scuola invernale «L'italiano nella scuola secondaria di secondo grado» dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (due edizioni).

2017-2019 – Direttore scientifico, insieme a Daniela Notarbartolo, della Scuola invernale «L'italiano nella scuola secondaria di primo grado» dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (tre edizioni).

2016.10.26 – Organizzatore del seminario di studi «Problemi e prospettive nell'insegnamento del lessico dalla primaria alla secondaria di II grado» dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana, Sezione scuola (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, con Ilaria Bonomi).

2014.02.24 – Organizzatore del seminario di studi «Per un curriculum verticale dell'insegnamento della lingua italiana nella scuola» dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana, Sezione scuola (Milano, Università degli Studi, con Ilaria Bonomi).

2014-2019 – Responsabile del corso di formazione «I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale» (promosso dall'Accademia dei Lincei in collaborazione con la Fondazione Grazioli), polo di Brescia, programma di italiano (sei edizioni).

2014-2016 – Membro eletto della Giunta della Sezione Scuola dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana.

Relatore

2023.05.05 – Conferenza su invito presso l'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma su “Manzoni and the making of everyday Italian”.

2022.01.12 – Conferenza su invito presso l'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma su “SKAM Italia e la lingua dei giovani”.

2019.04.11 – Lezione su invito al corso di formazione «I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale», polo di Trieste (Università di Trieste) su “In parole ricche. Strategie di arricchimento del lessico”.

2018.12.12 – Lezione su invito al corso di formazione del progetto MAT-ITA di potenziamento delle competenze linguistiche e delle competenze matematiche per gli studenti delle scuole secondarie di II grado (Catania, Università degli Studi) su “In parole ricche. Altre idee sull'ampliamento del lessico”.

2018.01.31 – Lezione su invito all’Istituto comprensivo di Gavorrano (Grosseto) su “Lessico e scrittura nella secondaria di I grado”.

2018.01.30 – Lezione su invito al corso di formazione «I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale», polo di Pisa (Pisa, Scuola Normale Superiore) su “L’arricchimento del lessico: problemi e prospettive”.

2018.01.09 – Lezione su invito al corso di formazione del progetto MAT-ITA di potenziamento delle competenze linguistiche e delle competenze matematiche per gli studenti delle scuole secondarie di II grado (Catania, Università degli Studi) su “Strategie di arricchimento del lessico nella scuola secondaria”.

2016.10.24 – Relazione su invito al convegno «I Lincei per una nuova scuola» (Roma, Accademia dei Lincei) su “Introduzione al programma di Italiano” per la Sessione di Italiano coordinata da Francesco Bruni.

2016.04.11 – Lezione su invito al corso di formazione «I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale», polo di Roma (Roma, Accademia Nazionale dei Lincei) su “L’arricchimento del lessico: problemi e prospettive”.

2016.03.15 – Lezione su invito al corso di formazione «Testi e testimoni. Quale letteratura italiana insegnare oggi ai giovani?» dell’Istituto Statale Don Milano di Montichiari (BS) su “La scrittura argomentativa e la sua correzione”.

2015.05.07 – Lezione su invito al corso di formazione «I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale», polo di Sassari, prima edizione (Sassari, Università degli Studi) su “La scrittura argomentativa e la sua correzione”.

2014.04.02 – Relazione su invito al seminario di studi «Per un curriculum verticale dell’insegnamento della lingua italiana nella scuola» dell’Associazione per la Storia della Lingua Italiana, Sezione scuola (Napoli, Università “L’Orientale”) su “Insegnare a scrivere dalle elementari alle superiori”.

2014.04.01 – Relazione su invito al seminario di studi «Per un curriculum verticale dell’insegnamento della lingua italiana nella scuola» dell’Associazione per la Storia della Lingua Italiana, Sezione scuola (Roma, Liceo Scientifico John Fitzgerald Kennedy) su “Insegnare a scrivere dalle elementari alle superiori”.

2014.02.24 – Relazione al seminario di studi «Per un curriculum verticale dell’insegnamento della lingua italiana nella scuola» dell’Associazione per la Storia della Lingua Italiana, Sezione scuola (Milano, Università degli Studi) su “Insegnare a scrivere dalle elementari alle superiori”.

2011.09.23 – Presentazione su invito dell’Università Cattolica del Sacro Cuore nell’ambito del terzo convegno internazionale «Russia-Italia: lingua, scienza, cultura e business» (Università di Novosibirsk).

2003.10.21 – Conferenza su invito presso l’Istituto Italiano di Cultura di Bratislava su “‘Uno, nessuno e centomila’: i diversi aspetti dell’italiano tra lingua standard, varianti regionali e dialetti”.

PUBBLICAZIONI

Monografie

1. *Passione Trivulziana. Armonia evangelica volgarizzata in milanese antico. Edizione critica e commentata, analisi linguistica e glossario*, Berlin – Boston, de Gruyter, 2016 (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie), pp. 292, ISBN 9783110476491 [recensito da Edoardo Barbieri sull’«Almanacco bibliografico», XLI, marzo 2017, p. 16; György Domokos su «Verbum. Analecta neolatina», XVIII, 2017/1-2, pp. 266-268; Andrea Musazzo su «Lingua e stile», LII, 2017, pp. 297-301; Lorenzo Tomasin su «Le Moyen Âge», CXXIII, 2017/3, pp. 634-635; Josh Brown su «Italian Studies», LXXIII, 2018, pp. 114-116; Enea Pezzini su «Revue de linguistique romane», LXXXII, 2018, 214-221; Raymund Wilhelm sulla «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXXIV, 2018, 1222-1230].
2. *Dio in italiano. Bibbia e predicazione nell’Italia moderna*, Bologna, EDB, 2014 (Lapilazzuli), pp. 87, ISBN 9788810558157 [recensito da Silverio Novelli sul sito treccani.it, all’interno della sezione Magazine: Lingua italiana: Da Leggere, nel settembre 2014; Gianfranco Ravasi, *Conversare dal pulpito*, «Il Sole 24 Ore», 07.12.2014, inserto domenicale, p. 31; Claudio Marazzini, *Libri nuovi*, «Lingua e Stile», L, 2015/2, pp. 331-332].
3. *Oratoria sacra e politica in volgare dal Medioevo a oggi*, Milano, EDUCatt, 2012 (Accademia 1521), pp. 160, ISBN 9788883119552.
4. *Il romanzo dell’Ottocento*, Bologna, il Mulino, 2011 (L’italiano: testi e generi), pp. 256, ISBN 9788815232373 [recensito da Isotta Piazza, «Oblio», II/8, 2012, pp. 160-162].
5. Benedetto Buommattei, *Della lingua toscana*, a cura di Michele Colombo, Firenze, Accademia della Crusca, 2007 (Grammatiche e lessici), pp. CXLII, 507, ISBN 8889369094 [recensito da Valentina Grohovaz, «Aevum», LXXXIII, 2009, pp. 1008-1010; Giuseppe Polimeni, «Studi linguistici italiani», XXXV, 2009, pp. 149-155; Judith Somogyi, «Verbum. Analecta Neolatina», XII/2, 2010, pp. 635-637; John J. Kinder, «Italian Studies», LXVI, 2011, pp. 141-142].
6. *Scrivere la tesi di laurea e altri testi*, Milano, Mondadori Università, 2006, pp. 182, ISBN 9788888242835.
7. *Appunti per il laboratorio di scrittura dell’Università Cattolica*, Milano, CUSL, 2002 (2003²), pp. VI, 109, ISBN 9788881325474.

Curatele

8. *Cultura e identità nazionale nella storia della grammatica*, atti del convegno internazionale di studi, Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 6-7 maggio 2019, a cura di Simone Pignatelli – Michele Colombo, «Studi di Grammatica Italiana», XXXIX, 2020, pp. 344, ISSN 03914151.
9. ASLI Scuola, *Repertorio italiano di famiglie di parole*, a cura di Michele Colombo – Paolo D’Achille, Bologna, Zanichelli, 2019, pp. 671, ISBN 9788808420718.

10. *Storia sacra e profana nei volgarizzamenti medioevali. Rilievi di lingua e di cultura*, a cura di Michele Colombo – Paolo Pellegrini – Simone Pregnolato, Berlin – Boston, de Gruyter, 2019 (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie), pp. XII, 385, ISBN 9783110608571.
11. *Carducci filologo e la filologia su Carducci*, atti del convegno (Milano, 6-7 novembre 2007), a cura di Michele Colombo, Modena, Mucchi, 2009, pp. 191, ISBN 9788870004953 [recensito da Matteo Pedroni, «Otto/Novecento», XXXVII/1, 2013, pp. 214-216].

Articoli

12. *Language, Rhetoric and Reformation in Bernardino Ochino's «Prediche»* ([Geneva, Jean Gérard], 1542), «Giornale di Storia della Lingua Italiana», I, 2022/1, pp. 23-35, ISSN 2974-6507, DOI 10.6093/gisli9567.
13. *La famiglia di detergere*, «Italiano digitale», XXII, 2022/3, pp. 50-52, ISSN 2532-9006, DOI 10.35948/2532-9006/2022.22804.
14. *Abbozzo di una storia sociale della grammaticografia italiana*, «Studi di Grammatica Italiana», XXXIX, 2020, pp. 45-59, ISSN 0391-4151.
15. *Concussione*, «Italiano digitale», XIII, 2020/2, pp. 52-53, ISSN 2532-9006.
16. *Una precisazione a proposito della legge Tobler Mussafia e dei pronomi clitici soggetto*, «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXXIV/1, 2018, pp. 197-218, ISSN 0049-8661, <https://doi.org/10.1515/zrp-2018-0008>.
17. *Un nuovo strumento per la didattica del lessico: il «Repertorio italiano di famiglie di parole (RIF)»*, «Studi linguistici italiani» XLIII, 2017, pp. 304-314, ISSN 0394-3569.
18. *Dal Settecento a oggi: fatta la Bibbia in italiano, bisogna fare l'italiano della Bibbia*, «Liber Annuus» LXVII, 2017, pp. 251-269, ISSN 0081-8933.
19. *Etimologie cherubiniane*, «Italiano LinguaDue», VIII/1, 2016, pp. 152-160, ISSN 2037-3597.
20. *La presenza della Bibbia nell'opera di Bonvesin da la Riva*, «Verbum. Analecta Neolatina», XVI, 2015/1-2, pp. 20-26, ISSN 1585-079X.
21. *Noterella su alcuni timbri del vocalismo tonico in antico milanese*, «Studi linguistici italiani», XL, 2014, ISSN 03943569, pp. 94-96.
22. Пассивное владение общегосударственным языком в сельской местности на Севере Италии по свидетельствам XX в. (*Passivnoje vladenije obshegosudarstvennym jazykov v sel'skoj mestnosti na Severe Italii po svidetelstvam XX v.*, trad. di Maria Desyatova del saggio «*Si capiva al più tanto*»: testimonianze e prospettive sulla competenza passiva dell'italiano nelle campagne del Settentrione), «Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета» (Vestnik Pravoslavnogo Svjatotikhonovskogo gumanitarnogo universiteta), serie 3 (Filologia), II (XXXII), 2013, pp. 21-29, ISSN 1991-6485.
23. *La sintassi del parlato nel «Fermo e Lucia» di Manzoni*, «Aevum», LXXXVI, 2012, pp. 1119-1133, ISSN 0001-9593.
24. *Italian as a Language of Communication in Nineteenth Century Italy and Abroad* (con John J. Kinder), «Italica. Journal of the American Association of Teachers of Italian», LXXXIX, 2012, pp. 109-121, ISSN 0021-3020.
25. *Una confessio in volgare milanese del 1311*, «Studi linguistici italiani», XXXVI, 2010, pp. 3-26, ISSN 0394-3569.
26. *La lettura comunitaria nell'Italia dell'Ottocento* (con Isotta Piazza), «Studi Linguistici Italiani», XXXIV, 2008, pp. 62-96, ISSN 0394-3569.

27. *Alcuni fenomeni linguistici nelle grammatiche secentesche da Pergamini a Vincenti*, «Studi di Grammatica Italiana», XXVI, 2007, pp. 67-106, ISSN 0391-4151.
28. *Efferati omicidi e miracoli mariani nei fogli volanti dell'Italia unita. Prime osservazioni*, «Rendiconti dell'Istituto lombardo. Classe di lettere e scienze morali e storiche», CXL, 2006, pp. 173-197, ISSN 1124-1667.
29. *Un manoscritto inedito di Benedetto Buonommattei: l'Introduzione alla lingua toscana*, «Studi di Grammatica Italiana», XXIV, 2005, pp. 89-152, ISSN 0391-4151.
30. *Un terzo testimone delle «Regole della toscana favella» attribuite a Lionardo Salviati*, «Studi di Filologia Italiana», LXIII, 2005, pp. 281-305, ISSN 0392-5110.
31. *Benedetto Buonommattei e la Questione della lingua nel primo Seicento*, «Aevum», LXXVII, 2003, pp. 615-634, ISSN 0001-9593.

Saggi

32. *Passione Trivulziana*, in *La letteratura dialettale milanese. Autori e testi*, a cura di Silvia Morgana, tomo I, Roma, Salerno ed., 2022, pp. 117-128, ISBN 9788869737008.
33. *Gli studi danteschi di Ignazio Baldelli*, in *Grandi maestri di fronte a Dante*, atti del seminario dantesco permanente (03.03-02.12.2021), a cura di Simona Brambilla – Nicolangelo D'Acunto – Massimo Marassi – Paola Müller, Milano, Vita e Pensiero, 2022, pp. 153-163, ISBN 9788834351536.
34. *Dal parlato allo scritto. La predica di Girolamo da Narni del 13 marzo 1609*, in *Saggi di linguistica e storia della lingua italiana per Rita Librandi*, a cura di Daniele D'Aguanno – Maria Fortunato – Rosa Piro – Claudia Tarallo, Firenze, Cesati, 2022, pp. 39-47, ISBN 9788876679759.
35. *La formazione delle parole nell'antico lombardo occidentale*, in *Lessicografia storica, dialettale e regionale*, atti del XIV convegno ASLI (Milano, 5-7.11.2020), a cura di Michele A. Cortelazzo – Silvia Morgana – Massimo Prada, Firenze, Cesati, 2022, pp. 569-579, ISBN 9788876679698.
36. *Problemi di collocazione geografica di antichi testi lombardi occidentali*, in *Nuove prospettive sul lombardo antico*, a cura di Elisa De Roberto – Raymund Wilhelm, Winter, Heidelberg, 2022, pp. 43-59, ISBN 9783825348922.
37. *Dalla Bibbia di Martini alle traduzioni della CEI*, in *La Chiesa e l'italiano: un cammino nel tempo e nel mondo*, a cura di Rita Librandi, Bologna, il Mulino, 2021, pp. 33-58 [= *Dal Settecento a oggi*, «Liber Annuus», LXVII, 2017, pp. 251-269], ISBN 9788815293459.
38. *Prospettive e problemi dell'ordinamento del lessico per famiglie di parole*, in *Italianistica 2.0. Tradizione e innovazione*, atti del XII congresso degli italianisti della Scandinavia (Helsinki – Tallinn, 13-14.06.2019), a cura di Enrico Garavelli – Daniele Monticelli – Ülar Ploom – Elina Suomela-Härmä, Helsinki, Société Néophilologique, 2020 (Mémoires de la Société Néophilologique de Helsinki, CVII), pp. 201-210, ISBN 9789519040653.
39. *Etimologie cherubiniane*, in *Francesco Cherubini. Tre anni a Milano per Cherubini nella dialettologia italiana*, atti dei convegni 2014-2016, a cura di Silvia Morgana – Mario Piotti, Milano, Ledizioni, 2019, pp. 343-355 [= *Etimologie cherubiniane*, «Italiano LinguaDue», VIII/1, 2016, pp. 152-160].
40. *Lettera e voce nella «Passione Mai» in veneziano antico*, in *Storia sacra e profana nei volgarizzamenti medioevali. Rilievi di lingua e di cultura*, a cura di Michele Colombo

- Paolo Pellegrini – Simone Pregnolato, Berlin – Boston, de Gruyter, 2019 (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie), pp. 155-170, ISBN 9783110608571.
41. *Prefazione* (con Paolo Pellegrini e Simone Pregnolato), in *Storia sacra e profana nei volgarizzamenti medioevali. Rilievi di lingua e di cultura*, a cura di Michele Colombo – Paolo Pellegrini – Simone Pregnolato, Berlin – Boston, de Gruyter, 2019 (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie), pp. VII-XI, ISBN 9783110608571.
42. *Colori linguistici e stilistici degli Acquerelli di Ambrogio Bazzero*, in *Tra lo stil de' moderni e 'l sermon prisco. Studi di allievi e amici offerti a Giuseppe Frasso*, a cura di Edoardo Barbieri – Marco Giola – Daniele Piccini, Pisa, ETS, 2019, pp. 481-490, ISBN 9788846755230.
43. *Postfazione*, in ASLI Scuola, *Repertorio italiano di famiglie di parole*, a cura di Michele Colombo – Paolo D'Achille, Bologna, Zanichelli, 2019, pp. 667-671, ISBN 9788808420718.
44. *Il tema di fantasia: risvolti linguistici e stilistici*, in *Scrivere nella scuola oggi. Obiettivi, metodi, esperienze*, atti del II convegno nazionale ASLI Scuola (Siena, 12-14.10.2017), a cura di Massimo Palermo – Eugenio Salvatore, Firenze, Cesati, 2019, pp. 435-442, ISBN 9788876677588.
45. *Dalla letteratura all'arte contemporanea: pensieri di un inesperto sui «Promessi sposi cancellati per venticinque lettori e dieci appestati» di Emilio Isgrò*, in *Risonanze II. La memoria dei testi dal Medioevo a oggi*, a cura di Carmela Giordano – Rosa Piro, Mantova, Universitas Studiorum, 2018, pp. 11-24, ISBN 9788833690384.
46. *Continuità e discontinuità nella storia linguistica: la grammatica di Giovanni Moise, il metodo di Diez e la frase scissa*, in *La cultura linguistica italiana in confronto con le culture linguistiche di altri paesi europei dall'ottocento in poi*, atti del L congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana (Milano, 22-24 settembre 2016), a cura di Federica Da Milano – Andrea Scala – Massimo Vai – Rita Zama, Roma, Bulzoni, 2018, pp. 193-206, ISBN 9788868971380.
47. *La scrittura in verticale: dalla scuola primaria alla secondaria di secondo grado*, in *Per una didattica mirata della lingua. Acquisizione, misurazione e valutazione delle competenze linguistiche*, atti del seminario triregionale dell'ASLI Scuola (Firenze, Perugia, Catania, 20-23.04.2015), a cura di Sandra Covino, Firenze, Cesati, 2017, ISBN 9788876676628, pp. 123-130.
48. *Osservazioni linguistiche sul teatro popolare di Ercole Nicoli Cristiani (1853-1939)*, in *Dalla scripta all'italiano. Aspetti, momenti, figure di storia linguistica bresciana*, a cura di Mario Piotti, Brescia, Ateneo di Brescia – Morcelliana, 2015, 193-204, ISBN 9788837229085.
49. *Predicazione e oratoria politica*, in *Storia dell'italiano scritto*, a cura di Giuseppe Antonelli – Matteo Motolese – Lorenzo Tomasin, vol. III (*Italiano dell'uso*), Roma, Carocci, 2014, pp. 261-292, ISBN 9788843060788.
50. *«Si capiva al più tanto»: testimonianze e prospettive sulla competenza passiva dell'italiano nelle campagne del Settentrione*, in *Dal manoscritto al web: canali e modalità di trasmissione dell'italiano. Tecniche, materiali e usi nella storia della lingua*, atti del XII congresso internazionale di studi della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Helsinki, 18-20.06.2012), a cura di Enrico Garavelli – Elina Suomela-Härmä, vol. II, Firenze, Cesati, 2014, pp. 451-459, ISBN 9788876674723.
51. *La grammatica tra prima e terza Crusca*, in *Il Vocabolario degli Accademici della Crusca (1612) e la storia della lessicografia italiana*, atti del X convegno dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Padova – Venezia, 29.11-

- 01.12.2012), a cura di Lorenzo Tomasin, Firenze, Cesati, 2013, pp. 117-124, ISBN 9788876674693.
52. *Traduzione e divulgazione popolare: un opuscolo ottocentesco sul colera in dialetto bolognese*, in *I luoghi della traduzione. Le interfacce*, atti del XLIII congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana (Verona, 24-26.09.2009), a cura di Giovanna Massariello Merzagora – Serena Dal Maso, Roma, Bulzoni, 2011, pp. 143-156, ISBN 9788878705951.
53. *Gli strumenti linguistici della Chiesa nell'Ottocento*, in *Chiesa e cultura nell'Italia dell'Ottocento*, a cura di Edoardo Barbieri, Bologna, Dehoniane, 2009, pp. 65-94, ISBN 9788810140482.
54. *Carducci, Fanfani e i «Sette savi»*, in *Carducci filologo e la filologia su Carducci*, atti del convegno (Milano, 6-7.11.2007), a cura di Michele Colombo, Modena, Mucchi, 2009, pp. 57-71, ISBN 9788870004953.
55. *Gli studi su Pietro da Barsegapè tra Ambrosiana e Braidense*, in *Tra i fondi dell'Ambrosiana. Manoscritti italiani antichi e moderni*, atti del convegno (Milano, 15-18.05.2007), a cura di Marco Ballarini *et alii*, Milano, Cisalpino, 2008, pp. 1-23, ISBN 9788832362077.
56. *Un contrasto tra Carnevale e Quaresima in dialetto bresciano* (con Valentina Grohovaz), in *Il libro fra autore e lettore*, atti della terza giornata di studi «Libri e lettori a Brescia tra Medioevo ed età moderna» (Brescia, 21.11.2006), a cura di Valentina Grohovaz, Roccafranca, La Compagnia della Stampa Massetti Rodella, 2008, pp. 321-342, ISBN 9788884863270.
57. *Bernardino Tomitano e i Quattro libri della lingua thoscana*, in *Momenti del petrarchismo veneto*, atti del convegno (Belluno – Feltre, 15-16.10.2004), a cura di Paolo Pellegrini, Roma – Padova, Antenore, 2008, pp. 111-133, ISBN 9788884556325.
58. *Le fonti dei libri Della lingua toscana di Benedetto Buonmattei*, in *Per una storia della grammatica in Europa*, atti del convegno (Milano, 11-12.09.2003), a cura di Celestina Milani – Rosa Bianca Finazzi, Milano, I.S.U. Università Cattolica, 2004, pp. 205-217, ISBN 8883113004.
59. *Per l'edizione dei libri Della lingua toscana di Benedetto Buonmattei*, in «*Parlar l'idioma soave*». *Studi di filologia, letteratura e storia della lingua offerti a Gianni A. Papini*, a cura di Matteo M. Pedroni, Novara, interlinea, 2003, pp. 219-229, ISBN 8882123936.
60. *Per l'esegesi in volgare della liturgia delle ore: prime ricerche sull'opera di Giovanbattista Bernardino Possevino*, in *Libri, biblioteche e cultura nell'Italia del Cinque e Seicento*, a cura di Edoardo Barbieri – Danilo Zardin, Milano, Vita e Pensiero, 2002, pp. 219-254, ISBN 8834307631.

Voci di dizionario e schede di catalogo

61. *Facere*, in ASLI Scuola, *Repertorio italiano di famiglie di parole*, a cura di Michele Colombo – Paolo D'Achille, Bologna, Zanichelli, 2019, pp. 137-143, ISBN 9788808420718.
62. *Ferre*, in ASLI Scuola, *Repertorio italiano di famiglie di parole*, a cura di Michele Colombo – Paolo D'Achille, Bologna, Zanichelli, 2019, pp. 148-152, ISBN 9788808420718.

63. *Ire*, in ASLI Scuola, *Repertorio italiano di famiglie di parole*, a cura di Michele Colombo – Paolo D’Achille, Bologna, Zanichelli, 2019, pp. 221-224, ISBN 9788808420718.
64. *Pellere*, in ASLI Scuola, *Repertorio italiano di famiglie di parole*, a cura di Michele Colombo – Paolo D’Achille, Bologna, Zanichelli, 2019, pp. 360-361, ISBN 9788808420718.
65. *Patecchio Girardo*, in *Dizionario biblico della letteratura italiana*, diretto da Marco Ballarini, a cura di Pierantonio Frare – Giuseppe Frasso – Giuseppe Langella, Milano, ITL, 2018, pp. 702-704, ISBN 9788878364752.
66. *Bonvesin da la Riva*, in *Dizionario biblico della letteratura italiana*, diretto da Marco Ballarini, a cura di Pierantonio Frare – Giuseppe Frasso – Giuseppe Langella, Milano, ITL, 2018, pp. 172-177, ISBN 9788878364752.
67. *La Chiesa. Con la predicazione si diffonde la lingua*, in *La lingua italiana negli anni dell’Unità d’Italia*, catalogo della mostra a cura di Lucilla Pizzoli, Cinisello Balsamo (MI), Silvana Editoriale, 2011, pp. 124-127, ISBN 9788836621859.

Altre pubblicazioni accademiche

68. *Dante e la lingua italiana*, pubblicato sul sito unicatt.it nella newsletter in rete «Cattolica Library», 33, 25.11.2021.
69. *Che cos’è una famiglia di parole*, pubblicato sul sito treccani.it nella sezione *Magazine*, all’interno dello speciale *Una per tante, tante per una: il RIF, repertorio di famiglie di parole*, dicembre 2019.
70. *Risultati e prospettive dell’italiano nella rete nazionale dei Lincei per una nuova didattica nelle scuole (2013-2016)*, in *I Lincei per una nuova scuola*, atti del convegno (Roma, Accademia dei Lincei, 24.10.2016), pp. 55-70, pubblicati sul sito *linceiscuola.it*, marzo 2017.
71. *Amen e così sia*, pubblicato sul sito treccani.it nella sezione *Magazine: Lingua italiana: Scritto e parlato*, gennaio 2015.
72. *Benedetto XVI, “professore” con mitezza*, pubblicato sul sito treccani.it nella sezione *Magazine*, all’interno dello speciale *Papale papale. La parola da Giovanni XXIII a Francesco*, novembre 2013.
73. *Buoni e cattivi. Eterogenesi dei fini nelle censure fiorentine al «Decameron»*, «L’Erasmus», XXXII (suppl.), ottobre-dicembre 2006, pp. 19-25, ISSN 1593-4691.
74. Danger Barch (pseudonimo), *Lingua e grammatica italiana a scuola*, «Linea tempo», n.s., 2005/7-8, pp. 129-132, ISSN 1720-8203.
75. *Erich Auerbach*, «Linea tempo», 2000/1, pp. 128-129, ISSN 1720-8203.

Recensioni

76. Rec. a “Raymund Wilhelm/Elisa De Roberto, *La scrittura privata a Milano alla fine del Quattrocento. Testi del manoscritto miscellaneo di Giovanni de’ Dazi (Triv 92)* (Romanische Texte des Mittelalters, 4-5), voll. I (Studi), II (Testi), Heidelberg, Winter, 2020, 393 + 502 p.”, «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXXVIII, 2022, pp. 601-606, ISSN 0049-8661.
77. Rec. a “Raphael Merida, *La lingua della prosa sacra del Seicento* (Italiana, 11), Pisa/Roma, Serra, 2018, 195 p.”, «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXXVI, 2020, pp. 1255-1257, ISSN 0049-8661.

78. Rec. a “Lino Leonardi/Caterina Menichetti/Sara Natale (edd.), *Le traduzioni italiane della Bibbia nel Medioevo. Catalogo dei manoscritti (secoli XIII-XV)*, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2018, 448 p. + 36 tavole”, «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXXVI, 2020, pp. 1251-1253, ISSN 0049-8661.
79. Rec. a “Raymund Wilhelm (ed.), *La lauda san Giovanni Battista del codice Ambrosiano N 95 sup. Testo, lingua e tradizioni* (Romanische Texte des Mittelalters – Editionen der Klagenfurter Sommerschule «Philologie romane et édition des textes», 2), Heidelberg, Winter, 2019, 178 p.”, «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXXVI, 2020, pp. 1249-1250, ISSN 0049-8661.
80. Rec. a “Rita Librandi, *L’italiano della Chiesa* (Bussole, 554), Roma, Carocci, 2017, 126 p.”, «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXXV, 2019, pp. 618-621, ISSN 0049-8661.
81. Rec. a “Franco Pierno, *La parola in fuga. Lingua italiana ed esilio religioso nel Cinquecento*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2018”, «L’almanacco bibliografico», XLVIII, dicembre 2018, pp. 7-9, ISBN 9788881327645.
82. Rec. a “Edoardo Buroni, *Dare a Cesare la Parola di Dio. La lingua dei “Discorsi alla Città” di Carlo Maria Martini*, Milano, FrancoAngeli, 2017”, pubblicata nel settembre 2017 sul sito treccani.it nella sezione *Magazine: Lingua italiana: Da leggere*.
83. Rec. a “Elisa De Roberto/Raymund Wilhelm (edd.), *L’agiografia volgare. Tradizioni di testi, motivi e linguaggi. Atti del congresso internazionale, Klagenfurt, 15-16 gennaio 20015* (Studia romanica, 195), Heidelberg, Winter, 2016, 413 p.”, «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXXIII, 2017, pp. 1224-1226, ISSN 0049-8661.
84. Rec. a “Maria Rita Fadda, *Grazia Deledda: profilo linguistico della prima narrativa (1890-1903)*, Roma, Società Editrice Romana, 2014”, «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXXI, 2015, pp. 1251-1252, ISSN 0049-8661.
85. Rec. a “Iacopo Passavanti, *Lo specchio della vera penitenza*, a cura di Ginetta Auzzas, Firenze, Accademia della Crusca, 2014”, «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXXI, 2015, pp. 1248-1250, ISSN 0049-8661.
86. Rec. a “Claudio Marazzini, *Unità e dintorni. Questioni linguistiche nel secolo che fece l’Italia*, Alpignano (TO), Mercurio, 2013”, «Testo», LXVII, 2014, pp. 149-150, ISSN 1123-4660.
87. Rec. a “Annarita Calogiuri, *I “libretti popolari” a stampa. Storia, diffusione e caratteristiche di un “genere”*, Galatina, Congedo, 2012”, «Studi linguistici italiani», XXXIX, 2013, pp. 145-148, ISSN 0394-3569.
88. Rec. a “Giancarlo Petrella, *Fra testo e immagine. Edizioni popolari del Rinascimento in una miscellanea ottocentesca*, Udine, Forum, 2009”, «Aevum», LXXXIV, 2010, pp. 943-944, ISSN 0001-9593.
89. Rec. a “Isotta Piazza, *“Buoni libri” per tutti. L’editoria cattolica e l’evoluzione dei generi letterari nel secondo Ottocento*, Milano, Unicopli, 2009”, «Aevum», LXXXIV, 2010, pp. 923-925, ISSN 0001-9593.
90. Rec. a “Daniello Bartoli, *Il torto e ’l diritto del non si può dato in giudicio sopra molte regole della lingua italiana esaminato da Ferrante Longobardi cioè dal P. D. B.*, a cura di Sergio Bozzola, Milano – Parma, Fondazione Pietro Bembo – Guanda, 2009”, «Aevum», LXXXIV, 2010, pp. 921-923, ISSN 0001-9593.
91. Rec. a “Sandra Covino, *Giacomo e Monaldo Leopardi falsari trecenteschi. Contraffazione dell’antico, cultura e storia linguistica nell’Ottocento italiano*, Firenze, Olschki, 2009”, «Aevum», LXXXIV, 2010, pp. 918-921, ISSN 0001-9593.

92. Rec. a “Emiliano Picchiorri, *La lingua dei romanzi di Antonio Bresciani*, Roma, Aracne, 2008”, «Aevum», LXXXIII, 2009, pp. 1012-1016, ISSN 0001-9593.
93. Rec. a “Giulio Lepschy, *Parole parole parole e altri saggi di linguistica*, Bologna, il Mulino, 2007”, «Aevum», LXXXII, 2008, pp. 967-969, ISSN 0001-9593.
94. Rec. a “Lorenzo Tomasin, «*Classica e odierna*». *Studi sulla lingua di Carducci*, Firenze, Olschki, 2007”, «Aevum», LXXXII, 2008, pp. 962-963, ISSN 0001-9593.
95. Rec. a “Leonardo Terrusi, *El rozo idyoma de mia materna lingua. Studio sul Novellino di Masuccio Salernitano*, Bari, Giuseppe Laterza, 2005”, «Testo», LIV, 2007, pp. 156-160, ISSN 1123-4660.
96. Rec. a “L. Serianni, *Un treno di sintomi. I medici e le parole: percorsi linguistici nel passato e nel presente*, Milano, Garzanti, 2005”, «Aevum», LXXX, 2006, pp. 953-956, ISSN 0001-9593.
97. Rec. a “S. Fornara, *Breve storia della grammatica italiana*, Roma, Carocci, 2005”, «Aevum», LXXX, 2006, pp. 951-953, ISSN 0001-9593.
98. Rec. a “J.J. Kinder – V.M. Savini, *Using Italian. A guide to contemporary usage*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004”, «Neuphilologische Mitteilungen», CVI, 2005, ISSN 00283754, pp. 234-237.
99. Rec. a “L. Castelvetro, *Giunta fatta al ragionamento degli articoli et de’ verbi di messer Pietro Bembo*, a cura di M. Motolese, Roma – Padova, Antenore, 2004”, «Aevum», LXXIX, 2005, pp. 885-891, ISSN 0001-9593.
100. Rec. a “G. Lupinu, *Latino epigrafico della Sardegna. Aspetti fonetici*, Nuoro, Ilisso, 2000”, «Aevum», LXXVII, 2003, pp. 237-238, ISSN 0001-9593.
101. Rec. a “L. Castelvetro, *Correttione d’alcune cose del ‘Dialogo delle lingue’ di Benedetto Varchi*, a cura di V. Grohovaz, Padova, Antenore, 1999”, «Verbum», 2000/1, pp. 188-191, ISSN 1585-079X.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Italiano: madrelingua; inglese: eccellente (livello C1/C2; certificazione: CAE 2017, grade B); tedesco: molto buono (livello C1; certificazione: Goethe Institut München, C.1.1 Kurs 2014); svedese: molto buono (livello C1; certificazione: Università di Stoccolma, “Swedish for International Employees”, corso F, sesto di sei corsi semestrali); francese: discreto (B1); spagnolo: elementare (A1). Latino: eccellente; greco antico: discreto.

Stoccolma, 13.07.2023