

## Examinatorer HT23 - Institutionen för mediastudier

Kurs/delkurs	Examinator
<b>Medie- och kommunikationsvetenskap I</b>	Kristina Widestedt
Medier i tid och rum	Ekaterina Kalinina, Kristina Widestedt
Medier, kultur och samhälle 1	Michael Westerlund, Kristina Widestedt
Medier, kultur och samhälle 2	Kristina Widestedt, Elitsa Ivanova, Lame Palm
Internet och digitala medier	Jörgen Behrendtz, Kristina Widestedt
<b>Medie- och kommunikationsvetenskap II</b>	Kristina Widestedt
Information, propaganda, reklam och PR	Martina Ladendorf, Kristina Widestedt
Populärkulturella världar	Martina Ladendorf, Kristina Widestedt
Metodologi	Martina Ladendorf, Kristina Widestedt
Digitala mediekulturer	Michael Westerlund, Kristina Widestedt
<b>Medie- och kommunikationsvetenskap - Kandidatkurs</b>	Kristina Widestedt
Vetenskaplighet, teori och metod	Jörgen Behrendtz, Kristina Widestedt
Examensarbete	Kristina Widestedt, Elitsa Ivanova
<b>Medie- och kommunikationsvetenskap - Kvalificerad yrkespraktik</b>	Kristina Widestedt
Miljö och hållbarhet i medier, film och mode	Anna Roosvall, Anna Sofia Rossholm, Kristina Widestedt
Miljökommunikation	Miyase Christensen, Kristina Widestedt
Introduction to Global Media Studies	Miyase Christensen, Kristina Widestedt
Mediatized Intersections	Kristina Widestedt
Methodology I	Kristina Widestedt, Martina Ladendorff
Methodology II	Jörgen Behrendtz, Kristina Widestedt
Method Project	Kari Papadopoulos, Kristina Widestedt
Politics and Popular Culture	Alexa Robertson, Kristina Widestedt

<b>Journalistik I</b>	Andreas Widholm
Att vara journalist	Maria Nilsson, Andreas Widholm
Journalistiska metoder	Erik Palm, Andreas Widholm
Berättarformer	Jesper Huor, Andreas Widholm
Journalistik i tid och rum	Christian Christensen, Andreas Widholm
<b>Journalistik III</b>	Andreas Widholm
TV-journalistik	Yvonne Åstrand, Andreas Widholm
Radiojournalistik	Amanda Glans, Andreas Widholm
Att förstå och skildra samhället	Magnus Danielsson, Andreas Widholm
<b>Redaktionell organisation och praktik</b>	Andreas Widholm
Praktik på redaktion	Jesper Huor, Andreas Widholm
Medierätt, etik och redaktionell organisation	Yvonne Åstrand, Andreas Widholm
Journalistiskt skrivande	Maria Nilsson, Andreas Widholm
Introduction to Journalism Studies	Magnus Danielsson, Andreas Widholm
Methods in Journalism Studies I	Andreas Widholm
The Economics and Organization of Journalism	Christan Christensen, Andreas Widholm

<b>Filmvetenskap I</b>	Joel Frykholm
Introduktion till filmvetenskapliga studier	Erik Florin Persson, Joel Frykholm
Filmhistorisk översikt 1	Joel Frykholm
Filmhistorisk översikt 2	Bo Florin, Joel Frykholm
Filmhistorisk översikt 3	Lars Diurlin, Joel Frykholm
<b>Filmvetenskap II</b>	Joel Frykholm
Film- och mediastudier - en teoretisk orientering	Trond Lundemo, Joel Frykholm
Kulturstudier och rörliga bilder	Ian Conrich, Joel Frykholm
Rörliga bilder i samtida mediemiljöer	Erik Florin Persson, Joel Frykholm
Specialstudium	Ian Conrich, Joel Frykholm
<b>Filmvetenskap kandidatkurs</b>	Joel Frykholm
Fördjupningskurs	Lars Diurlin, Joel Frykholm
Examensarbete	Trond Lundemo, John Sundholm, Joel Frykholm
Den japanska filmens kulturhistoria	Ian Conrich, Joel Frykholm
Swedish Film and Television Culture	Joel Frykholm
Kulturkritik och kulturjournalistik	Andreas Widholm, Anna Sofia Rossholm
Dokumentärfilm och mediekulturer	Malin Wahlberg, Joel Frykholm
Filmvetenskap - kvalificerad yrkespraktik	Anna Sofia Rossholm, Joel Frykholm
Filmvetenskapliga perspektiv historiskt och i samtiden	Joel Frykholm
Rörliga bilder och arkivets medieteknologier	Trond Lundemo, Joel Frykholm
Mediastudier: Aktuella perspektiv och forskningsfrågor	Ian Conrich, Joel Frykholm
Filmupplevelse: teorier och tillämpningar	Malin Wahlberg, Joel Frykholm

<b>Modevetenskap I</b>	Paula von Wachenfeldt
Det västerländska modets historia	Paula von Wachenfeldt
Modevetenskapliga begrepp	Louise Wallenberg, Paula von Wachenfeldt
Samtidsmode: praktik och teori	Paula von Wachenfeldt, Philip Warkander
Internationella modefält	Paula von Wachenfeldt, Hannah Wittrock
<b>Modevetenskap - kandidatkurs</b>	
Modets betydelser	Marie Ulväng, Paula von Wachenfeldt
Examensarbete	Marie Ulväng, Paula von Wachenfeldt
<b>Modevetenskap - kvalificerad yrkespraktik</b>	
History of Dress	Paula von Wachenfeldt
Fashion as Industry	Marie Ulväng, Paula von Wachenfeldt
Theoretical Perspectives on Fashion	Louise Wallenberg, Paula von Wachenfeldt
Kvalitativa metoder i modevetenskap	Louise Wallenberg, Paula von Wachenfeldt