



## Kurslitteratur för UB30058 – Metod och analys i forskning om barn och unga inom samhällsvetenskap och humaniora, 7,5 hp, forskarnivå.

Gäller från och med VT24.

Beslutat av institutionsstyrelsen 2023-10-27.

*Titlar som är markerade med \* finns att söka fram elektroniskt, antingen via [su.se/stockholms-universitetsbibliotek/](https://su.se/stockholms-universitetsbibliotek/) eller öppet på internet.*

*Titlar som är markerade med \*\* finns tillgängliga som pdf-filer via kursidan i Athena.*

Abbott, A. (2004). *Methods of discovery: Heuristics for the social sciences*. Norton. (Valda delar, ca. 50 s.)

\* Bamberg, M. (2012). Why narrative? *Narrative Inquiry*, 22(1), 202–210. (9 s.)

\* Bamberg, M. & Georgakopoulou, A. (2008). Small stories as a new perspective in narrative and identity analysis. *Text & Talk* 28(3), 377-396. (19 s.)

\* Backman Prytz, S. & Lindgren, A.-L. (2023). Att studera förskolan utifrån historiska källor. I A. Åkerblom, A. Hellman & N. Pramling (Red.), *Metodologi. För studier i, om och med förskolan*. Gleerups (2 uppl.) (s. 223–240). (18 s.)

\* Bodén, L. (2019). Wearing and daring the hat: Exploring the materialities of children's experiences in research. *Journal of Early Childhood Education Research*, 8(2): 273-295. (23 s.)

Braun, V. & Clarke, V. (2023). Thematic analysis. I N. K. Denzin, Y. S. Lincoln, M. D. Giardina & G. S. Cannella (Red.), *The SAGE handbook of qualitative research* (s. 385-402). Sage. (18 s.)

Cannella G. S. & Lincoln, Y. S. (2023). Ethics, research regulations, and critical qualitative science. I N. K. Denzin, Y. S. Lincoln, M. D. Giardina & G. S. Cannella (Red.), *The SAGE handbook of qualitative research* (s. 61-74). Sage. (14 s.)

Denzin, N. K., Lincoln, Y. S., Giardina, M. D. & Cannella, G. S. (2023). Introduction: The discipline and practice of qualitative research. I N. K. Denzin, Y. S. Lincoln, M. D. Giardina & G. S. Cannella (Red.), *The SAGE handbook of qualitative research* (s. 1-27). Sage. (27 s.)

Erickson, F. (2023). A history of qualitative inquiry in social and educational research. I N. K. Denzin, Y. S. Lincoln, M. D. Giardina & G. S. Cannella (Red.), *The SAGE handbook of qualitative research* (s. 33-59). Sage. (27 s.)

Flick, U. (2022). Setting the agenda – roles of design(ing) in qualitative research. I U. Flick (Red.), *The SAGE handbook of qualitative research design* (s. 1-19). Sage. (19 s.)



Stockholms  
universitet

Hein, S. F. (2023). Agential realism, intra-action, and diffractive methodology. I N. K. Denzin, Y. S. Lincoln, M. D. Giardina & G. S. Cannella (Red.), *The SAGE handbook of qualitative research* (s. 293-305). Sage. (13 s.)

\* Hyvärinen, M.(2015). Analyzing narrative genres. I A. Georgakopoulou & A. DeFina (Red.). *Handbook of narrative analysis*. (s. 178-193). Wiley-Blackwell. (15 s.)

Jordanova, L. (2019). *History in practice* (3 uppl.). Bloomsbury Academic. (Valda delar, ca. 150 s.)

\* Kilger, M. (2023). Psychologizing childhood in stories of obesity: Temporality, identity and the narrative genre of reality shows. *Narrative Inquiry*, 33(1), 91-111. (21 s.)

Koro, M. & Cannella, G. S. (2023). Qualitative inquiry and posthuman futures: Justice and challenging the human/nonhuman life dichotomy. I N. K. Denzin, Y. S. Lincoln, M. D. Giardina & G. S. Cannella (Red.), *The SAGE handbook of qualitative research* (s. 633-646). Sage. (14 s.)

Kuntz, A. M. (2024). Poststructural engagements. I N. K. Denzin, Y. S. Lincoln, M. D. Giardina & G. S. Cannella (Red.), *The SAGE handbook of qualitative research* (s. 273-292). Sage. (18 s.)

Lincoln, Y. S., Lynham, S. A. & Guba, E. G. (2023). Paradigmatic controversies, contradictions, and emerging confluences, revisited. I N. K. Denzin, Y. S. Lincoln, M. D. Giardina & G. S. Cannella (Red.), *The SAGE handbook of qualitative research* (s. 75-112). Sage. (38 s.)

Paltridge, B. (2022). *Discourse analysis: An introduction*. Bloomsbury Academic. (Valda delar: 1-17, 19-41, 93-114, 213-229). (86 s.)

Rapley, T. (2022). Developing research questions: The social lives of ideas, interests and questions. I U. Flick (Red.), *The SAGE handbook of qualitative research design* (s. 257-272). Sage. (16 s.)

Ringrose, J., Warfield, K. & Zarabadi, S. (Red.). (2019). *Feminist posthumanisms, new materialisms and education*. Routledge. (Valda delar, ca. 90 s.)

Saldaña, J. (2016). *The coding manual for qualitative researchers* (3 uppl.). Sage. (Valda delar, s. 1-65) (65 s.)

Obligatorisk kurslitteratur på upp till 200 sidor kan tillkomma.