

Examinatorer HT24 - Institutionen för mediestudier		
Kurskod	Kurs/delkurs	Examinator
MK1034	<b>Medie- och kommunikationsvetenskap I</b>	Martina Ladendorf
	Medier i tid och rum	Ekaterina Kalinina, Martina Ladendorf
	Medier, kultur och samhälle 1	Michael Westerlund, Martina Ladendorf
	Medier, kultur och samhälle 2	Elitsa Ivanova, Martina Ladendorf
	Internet och digitala medier	Jörgen Behrendtz, Martina Ladendorf
MK1036	<b>Medie- och kommunikationsvetenskap II</b>	Martina Ladendorf
	Strategisk kommunikation	Elitsa Ivanova, Martina Ladendorf
	Populärkulturella världar	Anja Hirdman, Martina Ladendorf
	Medieanalys: vetenskaplighet och kvantitativa metoder	Michael Westerlund, Martina Ladendorf
	Medieanalys: vetenskaplighet och kvalitativa metoder	Martina Ladendorf
	Tillämpade vetenskapliga metoder för medieanalys	Miyase Christensen, Martina Ladendorf
MK3014	<b>Medie- och kommunikationsvetenskap - Kandidatkurs</b>	Martina Ladendorf
	Vetenskaplighet, teori och metod	Jörgen Behrendtz, Martina Ladendorf
	Examensarbete	Elitsa Ivanova, Martina Ladendorf
MK3056	<b>Medie- och kommunikationsvetenskap - Kvalificerad yrkespraktik</b>	Martina Ladendorf
	Miljö och hållbarhet i medier, film och mode	Anna Roosvall, Anna Sofia Rossholm, Martina Ladendorf
MK3057	<b>Miljökommunikation</b>	Miyase Christensen, Martina Ladendorf
MK7037	<b>Introduction to Global Media Studies</b>	Miyase Christensen, Martina Ladendorf
MK7023	<b>Mediated Intersections: class, ethnicity, gender, sexuality</b>	Kristina Wistedt, Martina Ladendorf
MK7031	<b>Methodology I</b>	Jörgen Behrendtz, Martina Ladendorf
MK7223	<b>Methodology II</b>	Miyase Christensen, Martina Ladendorf
MK7129	<b>Method Project</b>	Kari Papadopoulos, Christian Christensen, Martina Ladendorf
MK7026	<b>Politics and Popular Culture</b>	Alexa Robertson, Martina Ladendorf
JO1067	<b>Journalistik I</b>	Andreas Widholm
	Att vara journalist	Maria Nilsson, Andreas Widholm
	Journalistiska metoder	Erik Palm, Andreas Widholm
	Berättarformer	Jesper Huor, Andreas Widholm
	Journalistik i tid och rum	Christian Christensen, Andreas Widholm
JO1069	<b>Journalistik III</b>	Andreas Widholm
	TV-journalistik	Yvonne Åstrand, Andreas Widholm
	Radiojournalistik	Amanda Glans, Andreas Widholm
	Att förstå och skilda samhället	Magnus Danielson, Andreas Widholm
JO3064	<b>Redaktionell organisation och praktik</b>	Andreas Widholm
	Praktik på redaktion	Yvonne Åstrand, Andreas Widholm
	Medierätt, etik och redaktionell organisation	Yvonne Åstrand, Andreas Widholm
JO3156	<b>Journalistic Writing</b>	Maria Nilsson, Andreas Widholm
JO7070	<b>Introduction to Journalism Studies</b>	Magnus Danielson, Andreas Widholm
JO7072	<b>Methods in Journalism Studies I</b>	Magnus Danielson, Andreas Widholm
JO7071	<b>The Economics and Organization of Journalism</b>	Christian Christensen, Andreas Widholm
FV1011	<b>Filmvetenskap I</b>	Joel Frykholm
	Introduktion till filmvetenskapliga studier	Joel Frykholm
	Filmhistorisk översikt 1	Bo Florin, Joel Frykholm
	Filmhistorisk översikt 2	Bo Florin, Joel Frykholm
	Filmhistorisk översikt 3	Ole Johnny Fossås, Joel Frykholm
FV1012	<b>Filmvetenskap II</b>	Joel Frykholm
	Film- och mediestudier - en teoretisk orientering	Trond Lundemo, Joel Frykholm
	Kulturstudier och rörliga bilder	Ian Conrich, Joel Frykholm
	Rörliga bilder i samtida mediemiljöer	Malin Wahlberg, Joel Frykholm
	Specialstudium	Ian Conrich, Joel Frykholm
FV3004	<b>Filmvetenskap kandidatkurs</b>	Joel Frykholm
	Fördjupningskurs	John Sundholm, Joel Frykholm
	Examensarbete	Trond Lundemo, Malin Wahlberg, Joel Frykholm
FV1022	<b>Den japanska filmens kulturhistoria</b>	Ian Conrich, Joel Frykholm
	<b>Swedish Film and Television Culture</b>	Joel Frykholm
FV1031	<b>Kulturkritik och kulturjournalistik</b>	Andreas Widholm, Joel Frykholm
FV7327	<b>Film Experience: theories and approaches</b>	Malin Wahlberg, Joel Frykholm
FV4001	<b>Filmvetenskap - kvalificerad yrkespraktik</b>	Anna Sofia Rossholm, Joel Frykholm
FV7328	<b>Cinema Studies revisited: Contemporary and historical perspectives</b>	Joel Frykholm
FV7329	<b>Moving images and archival media technologies</b>	Trond Lundemo, Joel Frykholm
FV7330	<b>Media Studies: Keywords for the Present</b>	Ian Conrich, Joel Frykholm
FS7010	<b>Modevetenskap I</b>	Paula von Wachenfeldt
	Det västerländska modets historia	Anne Bachmann, Paula von Wachenfeldt
	Modevetenskapliga begrepp	Louise Wallenberg, Paula von Wachenfeldt
	Samtidemode: praktik och teori	Anne Bachmann, Paula von Wachenfeldt
	Internationella modefält	Marie Ulvång, Paula von Wachenfeldt
FS2003	<b>Modevetenskap - kandidatkurs</b>	Paula von Wachenfeldt
	Modets betydelser	Marie Ulvång, Paula von Wachenfeldt
	Examensarbete	Marie Ulvång, Paula von Wachenfeldt
FS4010	<b>Modevetenskap - kvalificerad yrkespraktik</b>	Paula von Wachenfeldt
FS1704	<b>History of Dress</b>	Paula von Wachenfeldt
FS1409	<b>Fashion as Industry</b>	Marie Ulvång, Paula von Wachenfeldt
FS1807	<b>Theoretical Perspectives on Fashion</b>	Louise Wallenberg, Paula von Wachenfeldt
FS1806	<b>Qualitative methods in Fashion Studies</b>	Louise Wallenberg, Paula von Wachenfeldt
FS1811	<b>Luxury, Media and Marketing</b>	Paula von Wachenfeldt