

1: idag förstod jag att jag inte fattade hur datorn fungerade.

2: idag trodde jag att jag var ett geni som gjort allt & i framtiden skulle kunna att göra något som ingen annan kunde föreställa sig.

2: idag tänkte jag att teatern var en tradition där allt redan var gjort.

2: idag råkade jag säga att jag somnar på teatern. det var kanske dumt.

2: idag ville jag bara prata om fistan.

2: idag var jag den enda som

när man pysslar får man ljuga.

när man pysslar är allt SANT

(i pysslet / för pysslet är allt intressant)

jag ritade mitt bästa (?) ord!

Pysslet bryr sig inte om ifall kapitalismen kommersialiserat revolutionen. pysslet gör revolution ändå.

2: idag var allt så himla pinsamt

PINSAMHETENS PYSSEL

jag tänkte på en värld inuti en lada inuti ett rum inuti ett hus inuti en källare inuti ett hål inuti en ost. & när man kommer till frukosten & man ska äta osten så får man gå in i hålet & där finns pyssel & in i källaren & där finns pyssel & så vidare inåt tills man är framme i världen & del är MASSA MATERIAL & så vidare ... & då börjar teatern ... eller så slutar den...



ett annat namn.

visstiskt var vi på bland

PYSSEL ÄR EN ORÄTTVISA SOM VILL BLI EN RÄTTVISA.

PYSSEL ÄR EN KONST SOM INTE ÄR EN KONST.

34: idag kunde jag
inte tänka

NE

3: idag träffade jag hästarna

3: idag glömda jag bort val en person hette för jag ville att den skulle heta en annan sak men jag sa inte

RUM FÖR PYSSEL:

TOALETTEN
KÄLLAREN
GLASSBYTTA
SÄNGEN
KAPP-RUMMET
KÖKET
UNDER BORDET

SKOGEN



fast jag HATAR oxi skogen...

3: idag glömda jag allt jag någonsin tänkt.

hatar det så??

när jag SHOPPING -

MALL...

när man pysslar kan man ha en MALL &

följa den

[JA DET FÄR DU]

eller ja kan man ha följder den



SKOGEN

BOKEN

HUSET

DATOR

DIORAMA

TERRARIET -

TEVEN.

AKVARIET

RUM AV PYSSEL:

Plus som är både "vikt" land & hav!
vill en FISK skulle barbie vara?

assie jag om jag byggde ett barbie-hus, kom på då nån gammal idé om att bygga en barbie som ÄR ETT HUS! så bra idé!

[JA DET FÄR DU]

4: idag kom jag ihåg att jag hatar:

Vuxna
teater
universitet

det var ju dumt att jag skulle ~~pyssla~~ pyssla med detta där.
dumt oxå nu att jag skrev ner det så alla kan läsa.
dumt att jag inte har impuls kontroll osv...

4: idag tänkte jag att eftersom jag hatar detta

(& massa annat: obs att jag har
insett att folk inte använder

ord & känslor på samma
sätt som jag alltid. tex

pyssel sa en var ett

"laddat ord" - jaha ??

för det betyder då "onödigt"

(cirka) : för mig betyder

pyssel: Allt. Gud. & hata

betyder "känna stark känsla

av att inte förstå & ändå

vilja greja med" ibland

kanne det betyder älska

oxå fast bara ibland)

då är det sluttigt att

jag gör detta. ???

4: idag kan jag inte jobba.
alltså pysslar jag.

ORD:

passiv interaktivitet.
relaxed performance.
orkar inte.

Vårdinstans.

pandurokatalog.

dom allra yngsta.

sensorisk.

taktil händelse.

arg.

en forskare pysslar för att förstå världen.
när forskaren pysslar med forskningen
nåkar den pyssla :
en egen värld
en konstig kropp
en särskild röst

idag har jag GLÖMT
vilken dag det är.

När barnen
gjorde pyssel
med kropparna
gjorde dom:

SVAMP
LIMPISTOL
FÄRG
RASP
ÄGGKARTONG

idag träffade jag : först vuxna som sa : så

FÄR INTE
SKRIVA OM
KATTER.

MÅSTE MINNAS:

jag har glömt var jag var i somras jag har glömt hur många av kattungarna som dom sålde kanske 3 för först var det 6 & dom föddes inuti garderoben men jag

tex
fingervirka.

PYSSEL.

sa: jag gillar barnet

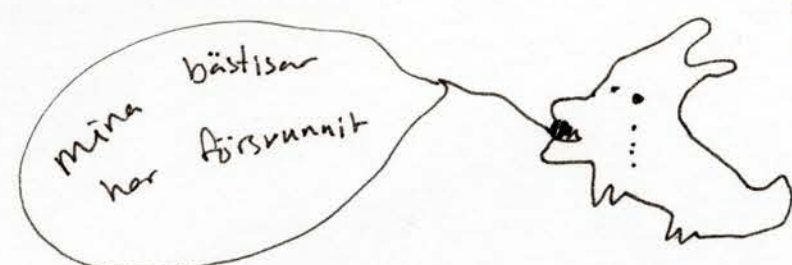
annat man kan gilla: En rosa Kanin + hest + panda sushi!

Pyssla nät för att
RÄDDA FISKEN

det är

barnen. jag träffade &

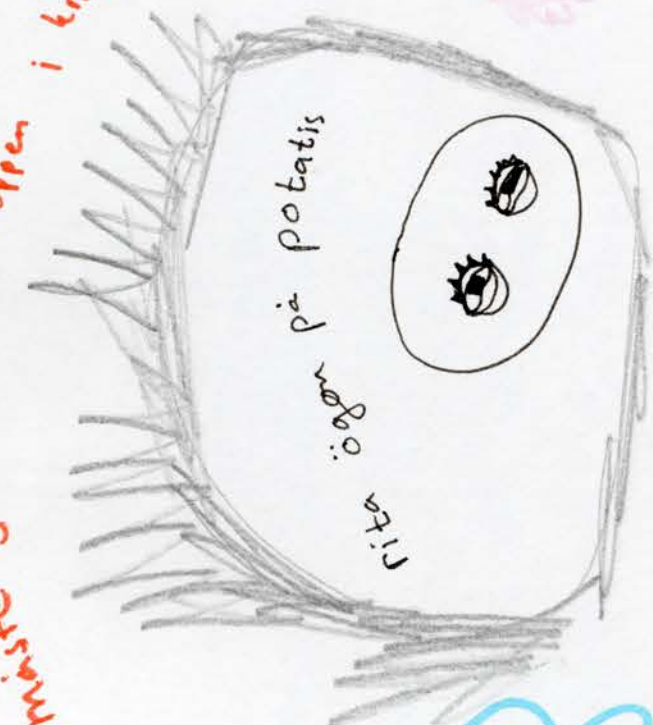
superkonfrenterande! ORD. ORD.



pyssel

är här huset i det här att i jag har lärt mig att pyssel & använda ordet pyssel

att lära sig.
att glömma hur man gör.



VÅRA GEMEN-
SAMMA INT-
RESSEN :

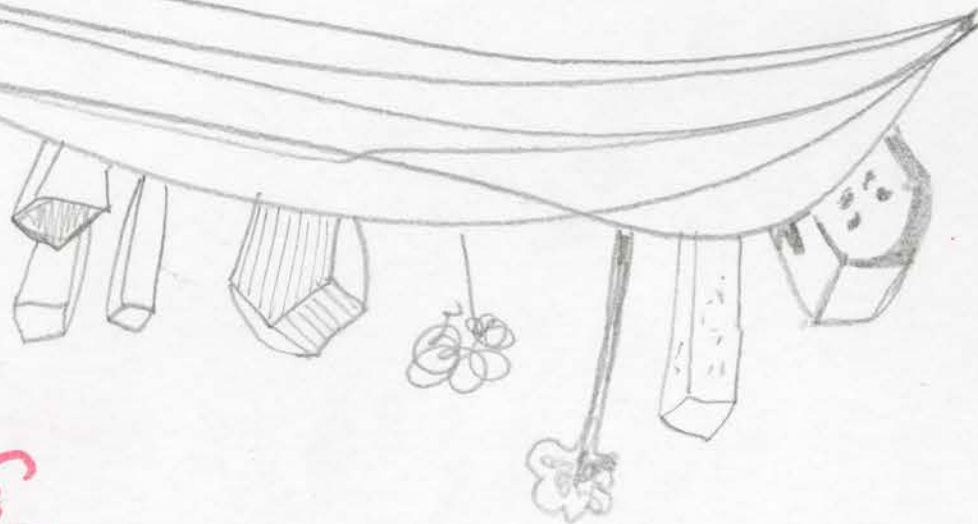
1: GRÖT

2: SÖMNLÖSHET

POTATIS

Idag träffade jag barnen
vi letar att vi pysslar
vi letar att vi är på förskolan
vi letar att vi är på dagis
Kodnamnet för kärleksobjektet är :

vi frågar : vill du ha lite weed
vi svarar : Men jag är bara 12
vi letar med maten
vi frågar : är det okej
om jag får va fäst
vi letar att en fäst har dött



att dom i pjäsen kan
ha kardborre-kläder
så att allt fastnar på dom.

jag
som
text
stulit :

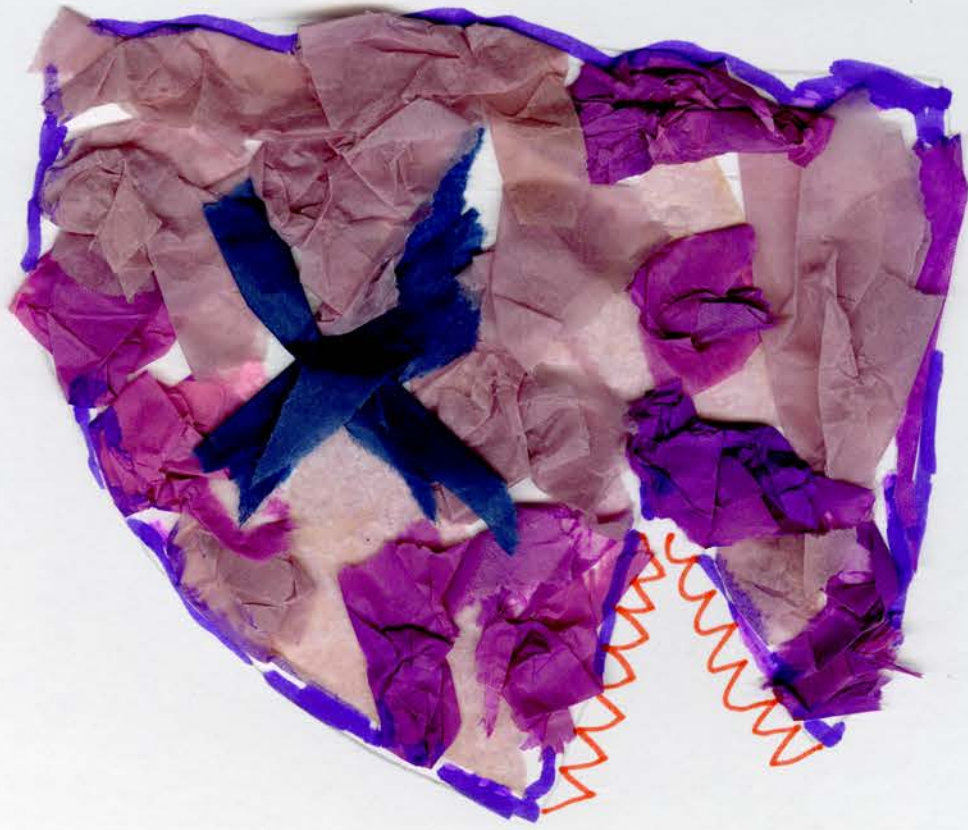
PYSLET HAR
VAD PYSLET
TAR

dom sa : du bar härmar.
jag älskar härmar.
När nån tog sönder det
jag gjorde blev jag ledsen
när jag råkade ta sönder
[kanste jättemycket med flit]
blev jag ledsen
jag ritade av en bild jag
gickade. smörpapper & kalkern... kopier.
gickade
boksäverna i namnet.

FRANKENSTEINS

FISK

i texten är Fischen :
DÖD



Om Pyslet kunde...
... för Fischen... :
bring back to LIFE.

Pyssla kan vara,
en sÄtt att ta tillbaka
en liv / en värld / en grej - som någon räkat ta ifrån en }

(iii)
varar
om
är
inte om
att

en fråga då är:

ÄR DET RÄTTVIS

ett barn är en
forskare som
svarar på frågan
men inte får
pengar för svaret.

en forskare är
en vuxen som
frågar ett barn
2 får pengar
för att fråga.

RÄTTVISA är ett ORD
som består av 2 delar:

1: RÄTT

2: VISA

det som är Rätt
är det som är på Riktigt.
en VISA är en liten Sång.
när man pysslar kan man
nynna samtidigt.
i Pysslets Regel-Bok nynnar
den som pysslar alltid på
en Riktig Sång.

Pysslet vet inte vad
pengar är. ända är
det jättedyrt
ibland

Kan man pyssla Rättvist

Kan man pyssla en Rättvisa

Jag mötte en forskare som grejade med växter och jag började prata om detta med upplevelsen av växter kontra kunskapen om växter. Att tex, upplevelsen av växter (mkt basic exempel obs) är typ, tistlar och rosor, rimligtvis samma art (om man nu tänker sig arter) pga upplevelse av taggar som smärtar. Och dessa växter deras taggar dom är klor. och denna forskare liksom nickade och jag tror det var mkt entusiastiskt för att det var exakt så barn tänker och jag bara. Kände:

Råkar komma bort från pyssel. Men tänker också:
PYSSEL ÄR ALLT.

(Jag antecknade:
Att va tyst
Att va stilla
Att somna)



Jag vill bara göra inte kolla.
Vi pratade om djuren, vårt andra gemensamma intresse. Jag behöver möta någon som inte är en människa.

Jag tänker att pysslet är inte enbart mitt. Det är mitt och det är allas. Jag vill att pysslet ska vara det.

Jag läste att teater för barn är ett synliggörande av barn (el dyl). Men jag undrar om det är sant? Jag funderar mycket på om detta att "ge röst åt" också kan vara att "ta röst". Jag tänker på rösten som en kropp... blicken på rösten. HUR HÖR DITT ÖRA, KAN DU HÖRA MIG TALA OCH MED VILKET ÖRA KAN DU HÖRA MIG.

Jag vill bara minnas.
Bli något.

plötsligt kom jag ihåg en gång:
en som sa att en annan sa:
jag gör en jättestor mun!
& då ville jag också göra det!

FÖRSÖK ATT GÖRA
EN MUN MED
SILKESDAPPER



här är berg.
alldeles röda.
tänder är som
berg i munnen.



jag var som på en utflykt.
tex i skogen.
& då tänkte jag:

pysslet malar musiken
- med saternas ljud

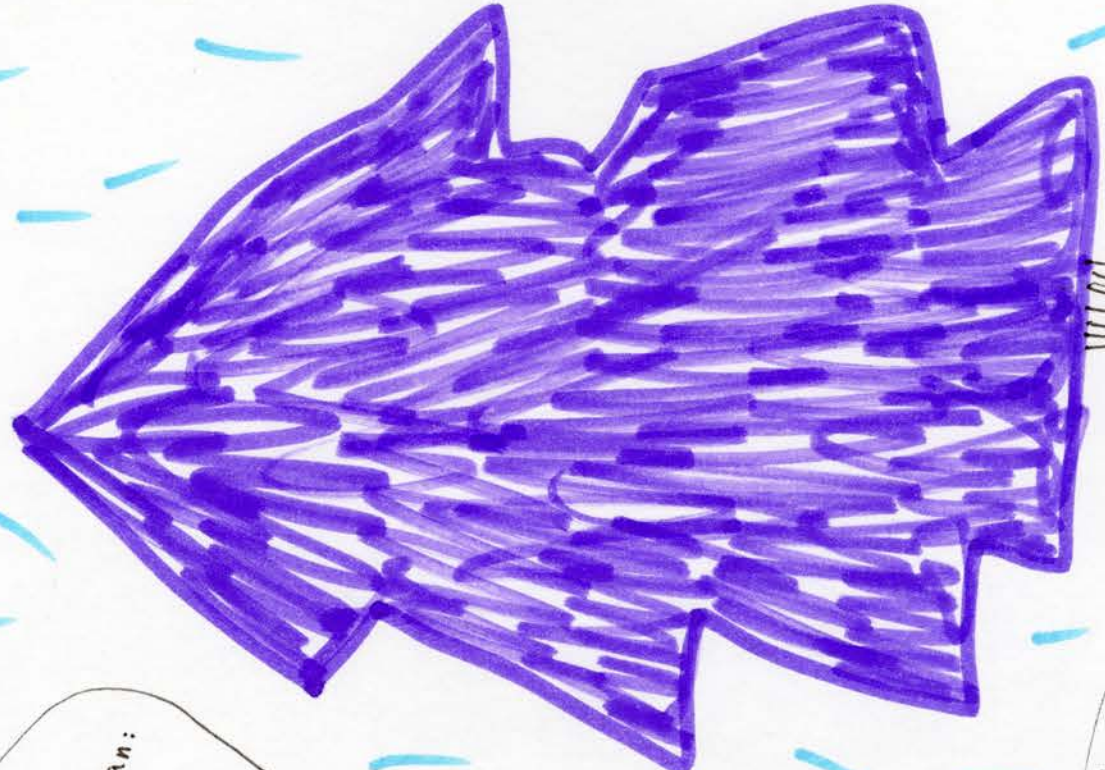
pysslet kan
vara:
Små
Saker
Storiga
Så
Så
Så

bara dom som pysslar
för gråta

pysslet är ett spöke
på en utställning
i ett museum

pysslet
vad är
vanligt
sat.
Ställer frågan:
en
alldeles
vardagligt

nu orkar
inte pysslet
stanna längre





Att vända sig till sakerna. Att vända sig till människorna fast med fötterna mot dom andra. Att vända. Ett hål för örat.

Samla fargerna
Kan ta pennan
Vad ska vi göra för fisken
En ritual för liv
Befria kaninerna

En låda av ljus
En helt ny färg
Är du rosa
pinkpink purppl
unicorn
unicorn octopus
rosa orange
Vill ha den mellan dom kasta under
Vill inte
sjögräs vatten fisk

Chokladpudding
Lugnande saker
Trotsam miljö
Att möta folk från det förflutna
Stöld av, material, gymnasium
Annat jag tänkt på:
Saker som man gör och
har ska bli del av teatern
Att röra vid alla grejer som
teatern får bli arga på en i

ATT FÅ IN:
- revolutionen & motstånd
- kulturen för
- tankens för
- det stödig
nynander.
[TANTRERNA]

en som hjälper till att hjälpa den behöver inte fatta nåt
hjälpare fattar inte alls men kan hjälpa ändå.
bara pysslet fattar
bara pysslet förstår
hur det ska va
här kan jag va
bara pysslet vet
vad jag behöver

Jag var rädd att jag gjorde
Jag var rädd att hon med
Pga jag sa inget.

all föreställningen är det som att man kanske kommer till ett rum
man får fortsätta vara i det rummet också medan det är
anske kan det finnas pysslet där (?): tänker mig som olika rum man
håller om man vill synas eller inte om man vill sitta eller stå eller
man vill gå eller vara kvar

idag kom jag ihåg:

tanternas pyssel

& oxi -

mammornas pyssel

idag läste jag om:

psykoanalysens pyssel

& :

dåliga ord (jag tycker

synd om dom : dom

känner sig nog, lika

ensamma som jag)

& :

poesins pyssel -

plus pysslets poesi

& :

psykets * teatralitet

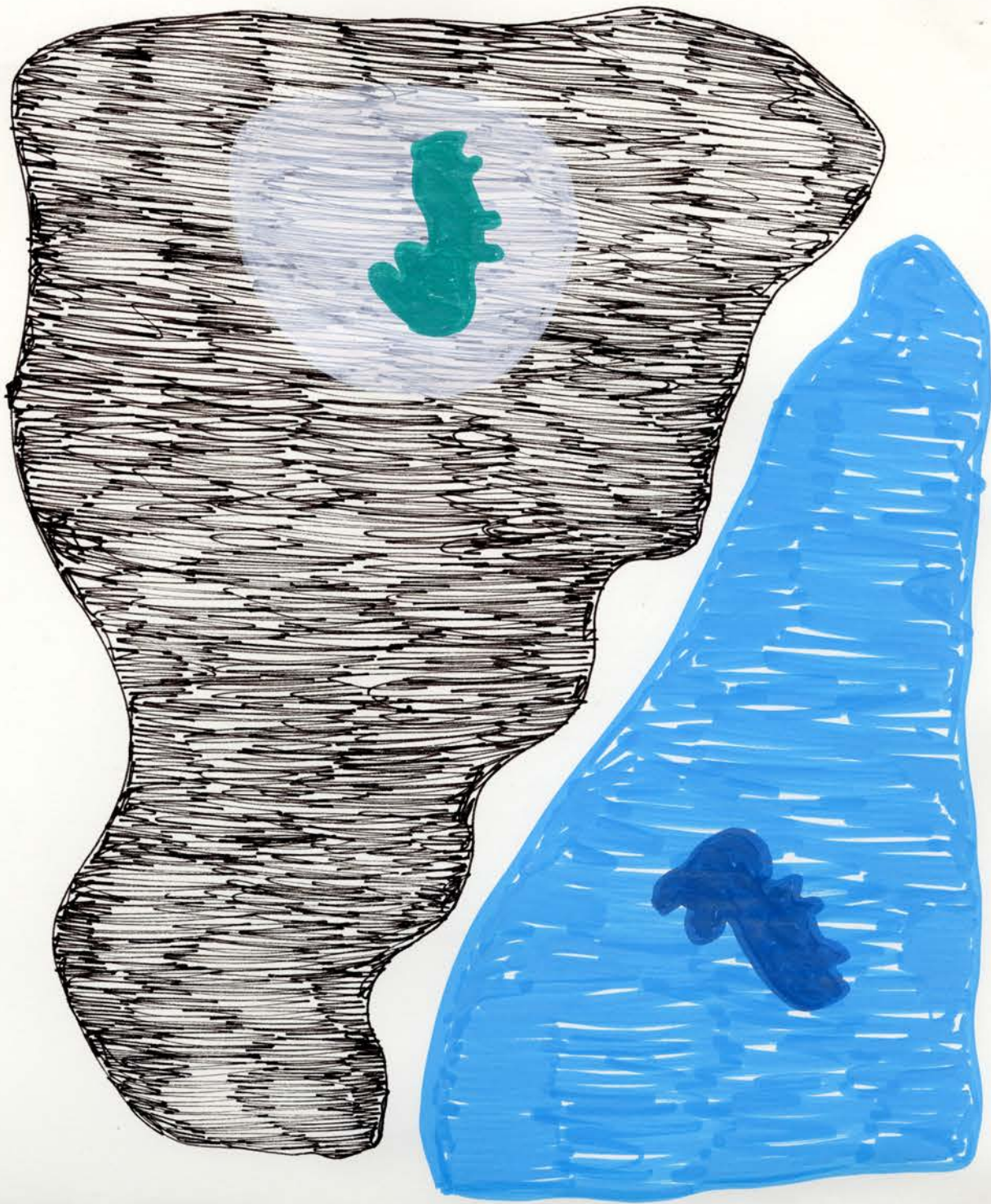
* tror det
handlade om
det så kallade
huvudet ?
inte likom,
huvud, &
sjukdom osv,
fast det
kanske det
(oxi) gjorde ...

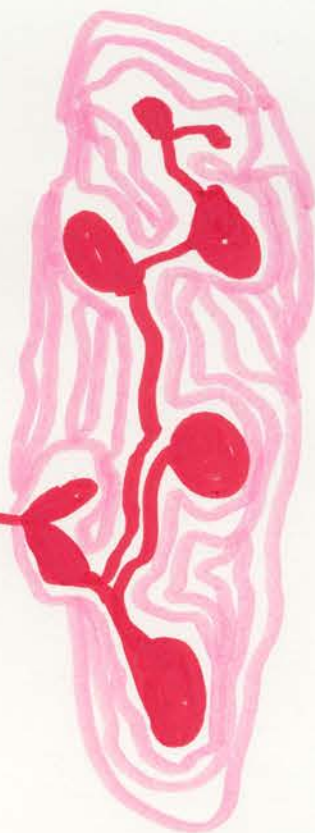
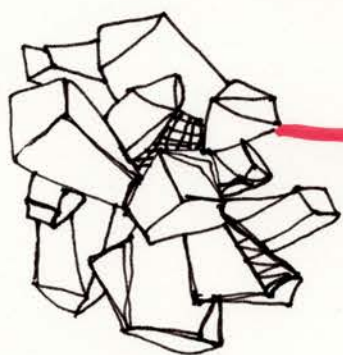
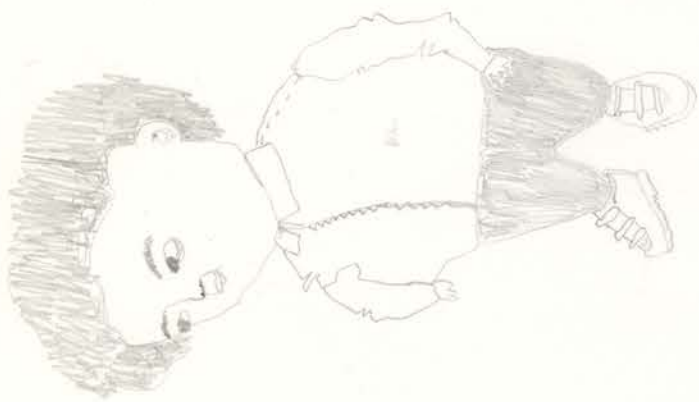
idag läste jag om
&/eller tänkte på
(hur vet man vad gräns
mellan texten & tanken
på texten går?) :
• PYSSLET (O:-) BEKRÄFTANDE
NATUR.
• pysslet som autenc.
eller den pysslar ?
• härmal +
inneboende drift till
teatern ...

att
Pyssla
om
Cirkus.



list i huvudet.





Pysslet
Så bara gör sig själva
RELAXA DÅRÅ.

SNÄLLA TA DET LUGNT

- skrev jag på
en lapp, pga:

2: idag var jag så
stressad att tiden
aldrig tog slut.

2: idag var jag rädd
att alla trodde jag var
sjukt i huvudet.
(det är jag...)

Jag är inte så intresserad av barn
tror jag. men mest för att jag inte
vet vad ett barn är. Orkar inte
definiera eller diagnostisera begreppet.
Pga tror jag är ett barn. jag menar
jag vet inte hur man gör ett IN,
samt livspussel blir bara liv + pussel
som inte går ihop & då ringer jag mamma.

När min mamma & min pappa
är döda kanske jag måste

OM MAN MÅSTE VÄLJA

1 SAK ATT PYSSLA.

VÄLJER MAN DÅ ATT GÖRA:

KROPP

RÖST

VÄRLD



Levanden
är
bort



pyssla nya versioner.

Pyslets Hunger





Pyslarens Gråt-Monolog

det är så svårt att pysla här.
det är så många möten.

jag förstår inte vad jag ska göra.
då blir jag väldigt uttråkad.

det är så svårt att pysla här,
för jag tror att alla vill pysla här,
fast dom verkar också gilla möten
- ?

jag blir väldigt ledsen när
det är så svårt att pysla.

jag blir trött av att vara ledsen
& av att träffa mycket folk
& då orkar jag inte pysla.

jag skrev om en mikro men
jag fattade inte varför.

~~men~~ men man kan fatta annorlunda.
ingen förstår samma.

men det är jobbigt när det känns
som om pysslet inte förstår mig
& när jag inte förstår pysslet.

det är jobbigt när man älskar men ändå
inte fattar & då gråter jag &
det är väldigt uttröttande att gråta också.

sen kan man inte sova.

PYSSLET SOVER INTE.

jag får så
dålig inspi-
ration här.

det gör mig
ledsen & får
mig att känna
mig så dålig.

det känns
som om jag
vill fråga hela
tiden:

VARFÖR ÄR
DU SÅ SUR?

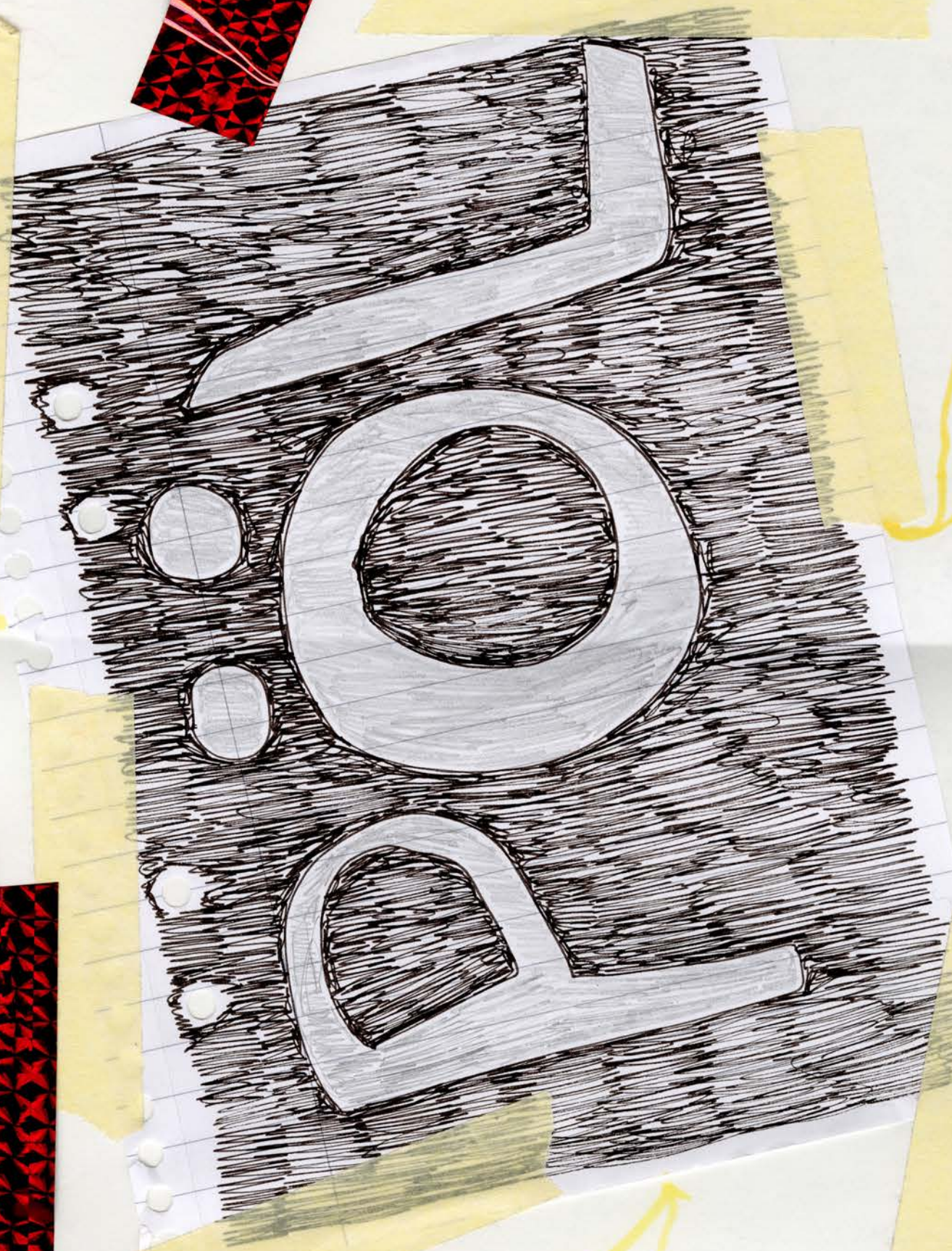
dom kan vara
TOA - RULLAR
Som kan vara ALLT

dom kan vara
MASKAR
inuti ett aluminium
av metall

dom kan vara
RÄKOR & FÅGLAR
som inte är
färger som inte är

dom kan vara
GUDAR
som pyslas
på en

dom mask
för att inte bli fuka
för att inte bli fuka
inte ska gå sönder



en nagel i munnen du får inte säga till någon en häst på handen
3 stycken kryssningsbilar av alla färger som djuren får putta på
Jag HEJ hur många ögon får man ha
en bokstav på marken
Orkar inte.
gör nu.
hejda
Oxa



PYSSLA + LYSSNA

VÄNNER

==

Pga: dom har samma bokstäver inuti : om man bara ändra lite NÄSTAN...

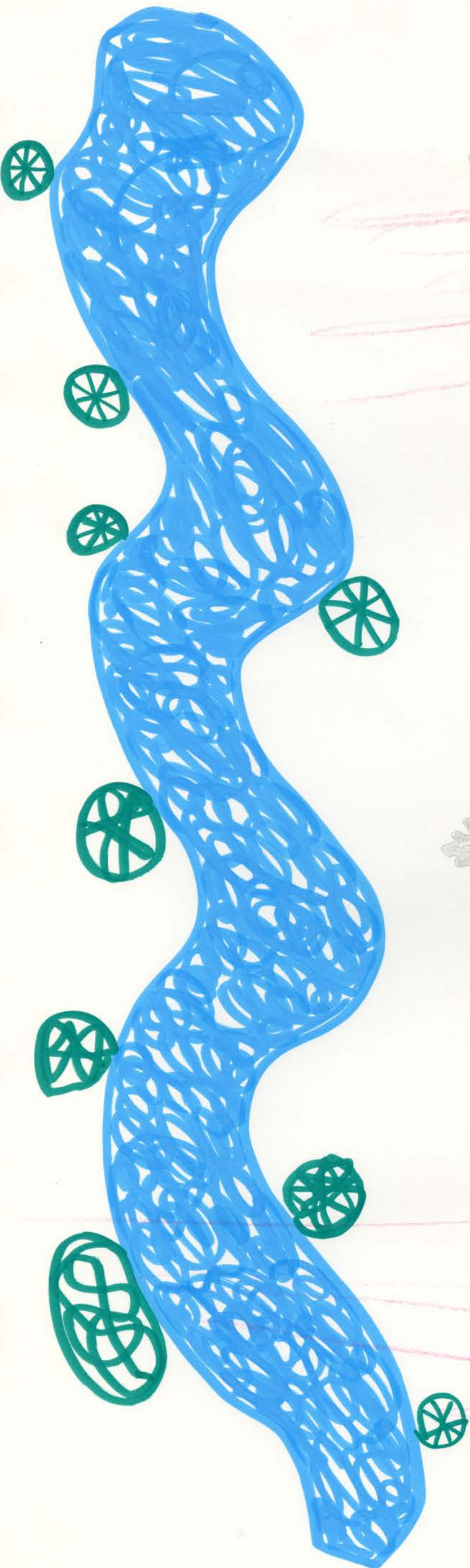
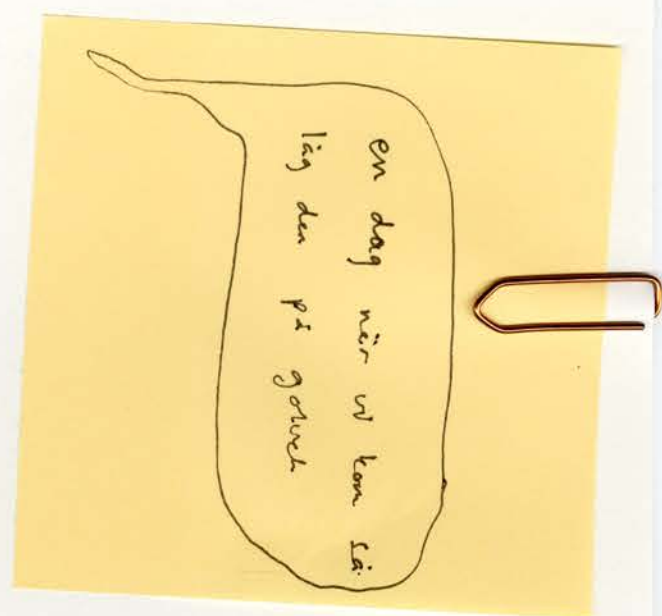
så att:

dom är liksom helt samma - fast annan!

Som att N & P är som i alfabet barn mellan!

älskar O

efter regnet kommer pyssel
efter gråta kommer pyssla
pysslet kommer alla färger



Jag antecknade att ville göra nåt med sång. Att nynna: en störande sång.
När vi pratade om kollektiv: det härmande, att göra liknande. När sa: att skapa det kollektiva i
Saker: SAX + LIMPISTOL.
självpportätt.
Hon sa något om självporträtt och musikal. Jag har skrivit en musikal. Jag har gjort tusen

FRUSTRATION PGA VILL ALLT

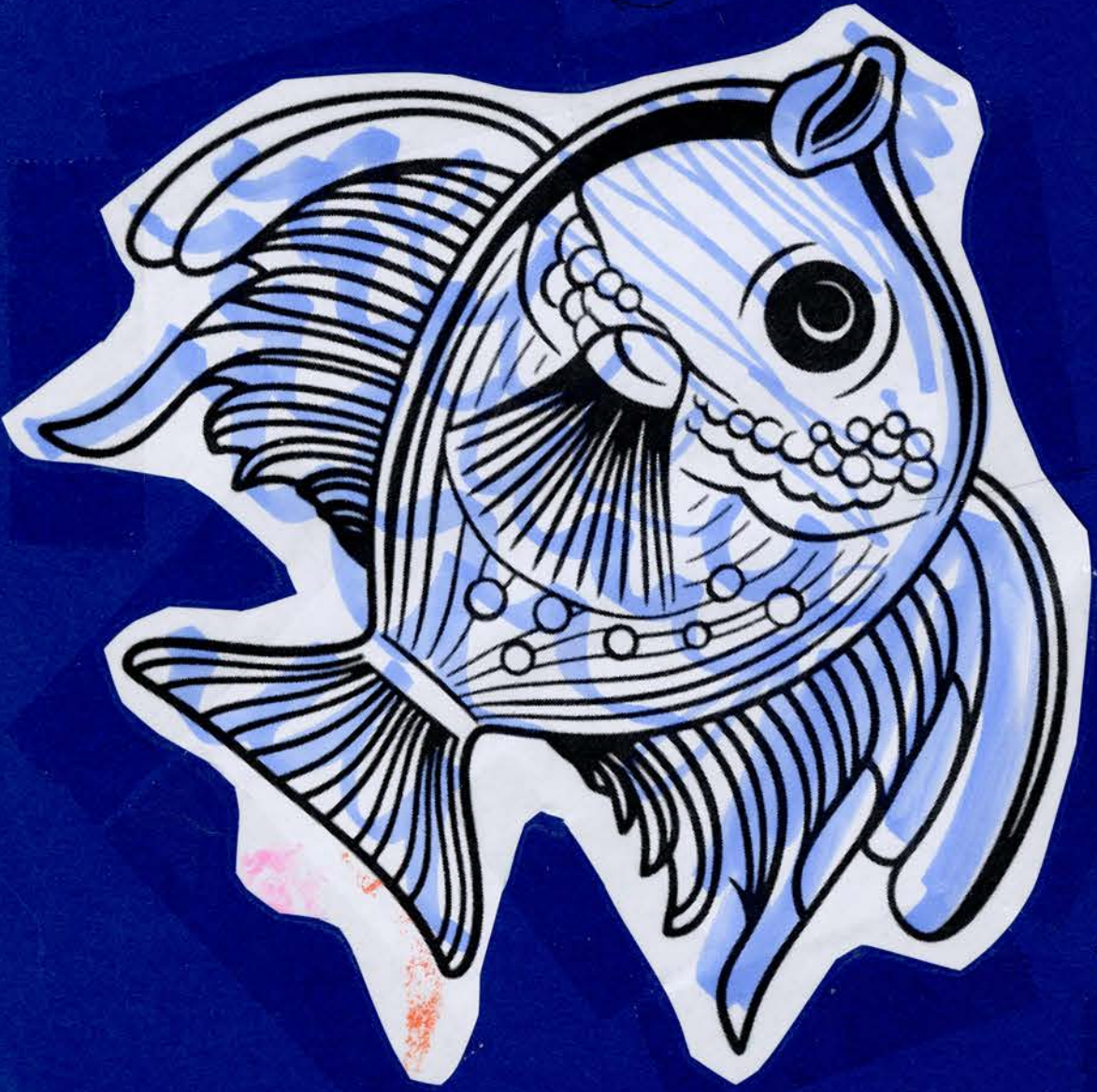
teckning
intresse/engagemang för (små) perifera berättelser
kollektiv : individuell unik upplevelse : "för mig" : pjäsen inkluderar resan dit *allt runt*
spännande med teori/metod för intervju : att intervjua & att bli (1 fråga, vad är det) : något med RÖST
att upprepa vad någon sa, att följa, som att prata fast mellan publik & skådis
korv
: tänker på detta som en form av parallellvarande : att vara i en roll, att vara performance, versioner av
Mask
föreställningens orättvisa upplevelse : att inte kunna få samma som
alla i publiken : att acceptera olikhet i perception är att acceptera det jag kallar orättvisa
DET ÄR SÅ ORÄTTVIST

Jag vill dö. Jag är trött. Jag vill dö.
Det enda som kändes kul är att känna på tygerna.
Hur ska jag kunna sluta gråta.
Om man gråter kan man pyssla.
Om man gråter av att pyssla.

Teckningen som fortsätter föreställningen, VÄRLDEN, inkorporerar liksom bygger in teatern i sin värld.
bygger in sitt pyssel i teatern
(Jag tänker att jag kanske skulle vilja lära mig massor om här)

ALL VÄRA TRÖTT.

nu sen jag
göm -
mit allra
FULASTE



NAGON
affective & discursive
tänker på
TINGENS LJUD :

relationships with : objects, other bodies, space
VAD SOM ÄR ETT VARDAGLIGT TING
att mata musiken

(att pyssla)

kan när öppna den genomskinliga

På Den



Här Platsen

MÅSTE PRYSLET

ALLTID FRÅGA



var är blå?

kan du klippa?

kan jag få klippa?

får jag

fixa?

vad heter det up?

kan du hämta den blå?

men ser man
locket
alla giv
är stängt
lidan

någon sover:
inte

någon sover:
köket

någon lär sig:
att man kan se
saker som man
inte kan se

om man vrider på
huvudet om man
lutar huvudet
kan man kolla
på saker på
andra sätt

någon lär sig:
att det finns flera
rum i rummen
inuti & utanför

som man
inte kan se

någon tycker:
ansiktet är roligt
om det inte
ser ut som
vanligt om det
inte gör son
vanligt

någon tycker:
allt nytt är
hemskt

någon tycker:
roliga ljud är
roliga

FRÅGA:

får allt handla
om fisken?
hur kan det
inte göra det?

GREJER JAG
GREJAR MED
ATM.

Pyslets
Päminnelse.

Pyslets
ORO
den stora oron
den lilla oron.

Pyslets Fysiska Nyfikenhet.

Fisken är inte neutral.

MARSVINENS
MANSSION :
ÅTERKOMSTEN

en älderdoms
Hem

Pyslets Längtan

Pyslets
Fenomenologi

Pyslets
Ekologi

ett misslyckat
special-intresse

Fiskarnas Teater

Fiskarnas
Behov av
Teater

SA Avancerat
Pyssel

Tankens
Arkivarium

Ordens
Betydelse

Ordens
betydelse

Fiskens
Förvirring

Fiskens Förståelse

Orden leker
med Fisken

får dom Rosa Elefanten
vara med
här kanske?

det päminner om Pyslet...

BARNENS KRITIK

Att älska
Att öva
Att sjunga

...pa att vara barn i sammanhan
störande vuxna, att bli åtsagd, rädslan för andra barn, t
okända) klassen skrattade
säger till barnen att dom inte fattar
som helst ro meningsfullt uppleva takul
förmotorik BETYDA
Jag minns inte längre.
Jag var väldigt trött sen.
Det var en som sa, att den aldrig gått på teater. Jag tänkte på det.

Vem bestämmer vad en känsla är

Livsnödvändig konst
: göra konst av sig själv.
barnet som "out of place" både being och becoming

att ha olika antal ORD
vatten
sand
spegel
härmas
jag är inte här för att göra bra för barnet inte lära bara vara

JAG TÄNKER PÅ EGNA SPRÅK
ORDEN : SEMLA (metod) & PÄRLA (analysverktyg)
ORDEN : FÄRGERNA, RASAR.
"för barnen intressanta miljöer"
ANTECKNAR:
ögonens kontakt
// att vilja av-veckla / in-veckla
en ut-veckling -
att vilja in
att hoppa av

RÄDSLOR: som räddning
att vara rädd, för pysslets kraft
MELLAN RÄDSLAN OCH RÄDDNINGEN OCH RÄDSLAN FÖR RÄDDNINGEN
VILKEN ÄR FRÅGAN: vem gjorde det eller hur ordna det, väcka till liv
PYSSELDECKAREN.
Vi pratade också, om vampyrer och hästar.

JAG ANTECKNADE:

vi behöver info
levande i ugnen, från frysen och frusen, nu bubblar det
döda
pysslets hemliga meddelande : en kod
snöre
Röster i Fisken ; Fiskens Röst-Rätt
metamorfos : blir en svan
222
förför
VILL ATT FISKEN SKA VA DÖD (pga, rädd för fiskar)
gillar pinnar
en pysslande rörelse
flytande porslin, blir levande, VAITNETS PYSSEL
ETT TILLSTÄND
några läste texten, ifrågasätter ordet MEN längst ner på s. 5, borde vara OCH pga, vill bli uppfyllt.

vatten i leran, växter
vårme : hamnar i ugnen : fiskgratängen blir
sticka, är det pyssel, sticka och sticka
tejp
plåster
fiskarna pratar genom lopp
uppmärksam
drakfisk : så den kan flyga
död bara i denna världen
KUVÖS : som akvarium
prata & pyssla
göra vad man gillar något fint
(varför måste du rädda fisken
göra vad man gillar något fint
pyssla, bara göra väldigt fort, en annan fisk,
PYSSEL ÄR INTE EN AKTIVITET MEN
GÖRA KALASET

SOLIDARITET

Att tillåta obehaget att ta plats.
(ATT VARA SÅ NORMAL ATT MAN KAN PRATA)

ATT SKRIVA SOM EN FORM AV TROTS,
JAG FRÅGADE OM DEN VÄRSTA UPPLEVELSEN, FÖR JAG VILLE SKRIVA:
MOT.

JAG TÄNKER PÅ EN VARG
SEMILA, Språk

NÅGON SORTS
disobedient objects
zone of empathy
(jag tänkte på att jag)

utopin är sökandet.



LISTA ÖVER SAKER ATT TÄNKA PÅ:

3.14... i oändligheten magiskt perfektum.

♡ PYSSLET'S UTOPI

♡ PYSSLET'S RIKTNING

köper du min/din/deras [?]
REVOLUTION

♡ PYSSLET'S DESTRUKTIVA RELATIONER

för vem är farligheten en fara & ingen fara & fara bort bort bort & död

♡ PYSSLET'S SJUKDOMAR

♡ PYSSLET'S HÄXKONSTER

♡ PYSSLET'S ÖGONBLICK

♡ PYSSLET'S STRAFF

♡ PYSSLET'S ÅTERKOMST

♡ PYSSLET'S ARBETE

♡ PYSSLET'S ÖVERLEVNAD

♡ PYSSLET'S IDÉER

hatar att du säger att du älskar mig osv
jag älskar ordet nate ibland är det
därgår för dig

mvh HÄSTA
AND

Slå som hjärtat:
hundel mot
väggen när det
INTE FUNKAR

SPÖKE

pysslet's
det var inte
meningen
bara en
hemsökelse

kul att du gillade
min attraktiva
approach det
var

måste man något
vad måste man
di

projekt & kritik
man blir ju
aldrig klar

pysslet är
färdig
&
afärdig
HELUETE

ängrar
mig

det var
dumt

orkar inte.

jag kan göra ALLT du vet inte
jag vet ingenting om vad
ens jag kan i världen jag pysslar
en haus-horison

miss miss
jag vill
bara
pyssla

tror
kraften

blunda i

oo

nu

sen

ännu

inte än

PYSSLET'S EXPERTIS
vs.
PYSSLET'S EXPERTER.
allt är
mycket

KUL

Vill ha bara kul ska vara
kul det är så
jobbigt & starkt

Pysslet ville:

MASSA
SAKER:

Pysslets VILDHET

Pysslar hej (!) - vill

Pysslets händer.

Pysslet händer. nu.

En hand utan fin motor?

tyckte läskigt!

slappa av....

men vad BETYDER....

ändligt...

- * möter som en främling som är gud.
- * en vän!
- * chokladmousse
- * salt
- * toapapper

- * HAVET
- * att väga
- * tillbata vänsin...

- * frysa
- * resan
- * system
- * längta

Pysslets

LISTA:

Pyss & vem!
shumbarna!

I ET BREV TILL SYSTEMEN SKRIVER PYSSLAREN:

jag går in i det som ingen vet. till ett
land av dimma & snö men jag ska inte
döda till exempel stora fåglar så va inte
rädd jag ska inte komma tillbaka som dödade
men kanske ska du skatta lite för det är lite
kul för dig att övta denna hemlighet:
jag är kär i det stora mystiska havet fga
läste om det i en dikt där. & det är
något jobbigt, något som jobbar så hårt inuti
min själ som jag inte förstår. jag tror &
älskar en gigantisk grej som är som en
träd mellan alla mina projekt vet du. & de
måste jag leta efter spår & stigar som är
liksom i eller under, det här HAVET.

Pysstet frågar:



Fisken

behöver:

pizza & tårter

MÅSTE MÅTA

FISKEN

• så att den kan leva igen.

Fisken behöver:
föräldrar &
vänner

snögubbe

VAR
BEHÖVER
FISKEN
SINNA



Fisken behöver:

Fisken

behöver:

BLOD



Pysstet tänkte:

när fisken lever upp igen så

behöver den en sten & då så

kan den bli en annan art som

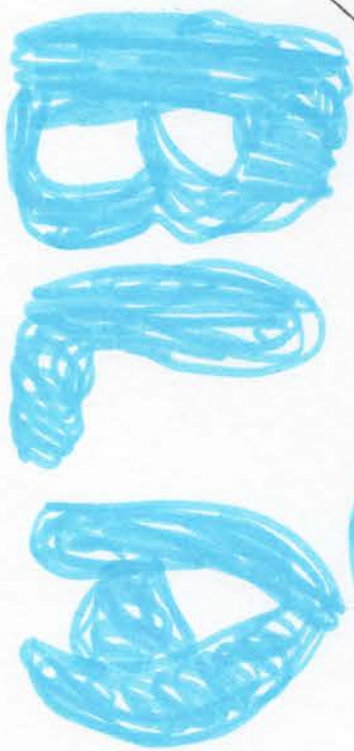
ingen visste fanns & för att

fisken ska leva igen så behöver den

värld & då så är det som att

man kan ge liv genom att ge värld

kanste måste man
bygga världen inuti
en fyrkant av glas

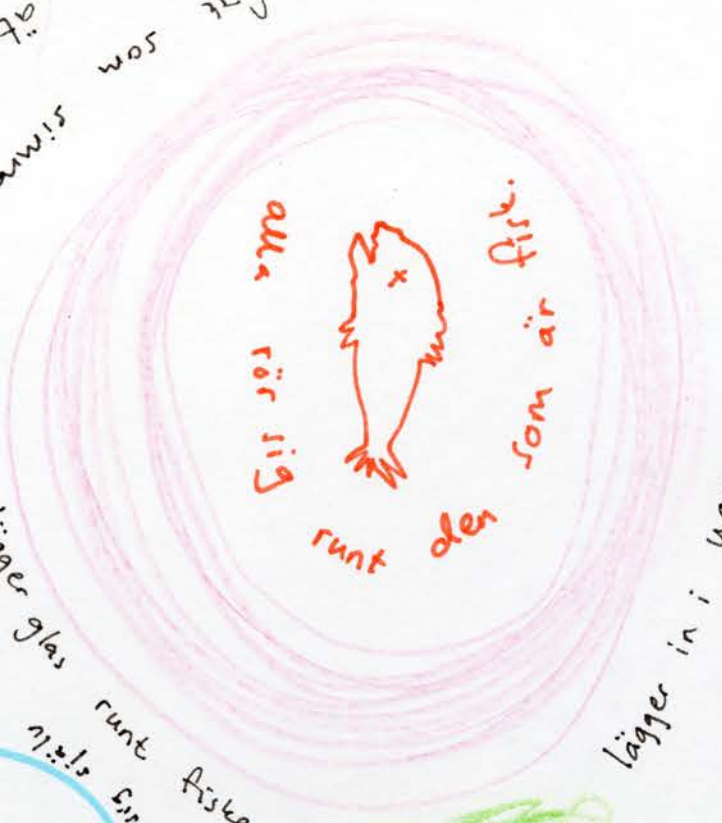


hur kan man återfå livet genom pyssel

[muh. Frankensteins röda panda + salamander]

på massa olika sätt.

Varför är du inte ledsen?



Si mycket fisk som simmar i olja 3 gånger i denna vecka

lägger glas runt fisken. Hoppa i vatten

Jag vet inte

nu började jag tänka på chips
Såna konstiga
får jag vända mig bort?
får du kolla på min ryg?

Jag har glömt



(ett barn har begitt mordet - på vem)

ändra statyerna

forma kropparna in i världen